**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2837
Codice scheda	4t060-02837

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00200608
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

**SOGGETTO**

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: mercato coperto (alzati di fontane)
Titolo	Un Mercato coperto capace per lo smercio dei commestibili occorrente al giornaliero consumo d'una Città

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Grandi Concorsi

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 2633

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1808  
**Validità** (?)  
**A** 1808  
**Validità** (?)  
**Motivazione cronologia** analisi storica

**DEFINIZIONE CULTURALE****AMBITO CULTURALE**

**Denominazione** ambito italiano

**COMMITTENZA**

**Data** 1808  
**Circostanza** Architettura: Grande Concorso

**DATI TECNICI****MATERIA E TECNICA**

<b>Materia</b>	carta vergata
<b>Tecnica</b>	acquerellatura
<b>Tecnica</b>	inchiostro di china

**MISURE**

<b>Unità</b>	mm.
<b>Altezza</b>	632
<b>Larghezza</b>	936
<b>Filigrana</b>	D & C BLAUW IV

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE**

<b>Indicazioni sull'oggetto</b>	Alzati di fontane per il mercato coperto a china, bistro e acquerello rosa e verde su fondo chiaro entro linea di margine a china e bordo grigio. Sin.: alzato di fontana a base circolare con cilindro fornito di aperture per le cascate di acqua sormontate da statue assise e obelisco centrale. Ds.: fontana a base circolare con cilindro scolpito sul quale statue femminili sorreggono il bacile superiore.
---------------------------------	---

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	angolo inferiore destro
<b>Trascrizione</b>	INFERIOR CEDAT SUPERIORI LOCUM

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	angolo inferiore destro
<b>Trascrizione</b>	(N.36)/ 662

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	in alto a destra e sinistra
<b>Trascrizione</b>	T.VI, FONTANA ED OBELISCO INTERNO, FONTANA ESTERNA

<b>Notizie storico-critiche</b>	Il disegno fa parte di una serie di sei tavole conservate nella cartella 12 che raccoglie numerosi saggi di concorso rifiutati dalla Commissione esaminatrice. Il progetto è relativo al concorso di prima classe per l'architettura dell'anno ed era destinato ad essere restituito al concorrente. Le tavole, anonime, sono comunque fornite di un motto che le contraddistingue come era d'uso procedere nelle prove di concorso accademico di prima classe. Nella stessa cartella sono conservate anche prove di accesso al pensionato romano e alcuni progetti di Zanoja.
---------------------------------	--

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	buono
-------------------------------	-------

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CONDIZIONE GIURIDICA**

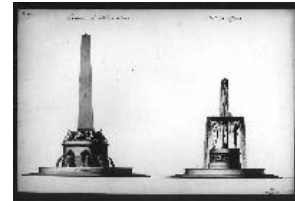
Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione	norma concorsuale/ Rifiutato
-------------------	------------------------------

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW\_D\_4t060-02837\_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia b/n  
Codice identificativo 4t060-02837-0000000001  
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniArchitetturaGrandiConcorsi  
Nome del file originale DS\_2633.jpg

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1  
Motivazione dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2000  
Nome Grassi, R.  
Ente compilatore S27  
Funzionario responsabile Maderna, V.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione /informatizzazione 2006  
Nome ARTPAST/ Knapp, B.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento /revisione 2006  
Nome ARTPAST/ Knapp, B.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/05/11  
Ultima modifica - ora 15.29