**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2835
Codice scheda	4t060-02835

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00200606
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: mercato coperto (dettagli di costruzione)
Titolo	Un Mercato coperto capace per lo smercio dei commestibili occorrente al giornaliero consumo d'una Città

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Grandi Concorsi

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 2631

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1808
Validità (?)
A 1808
Validità (?)
Motivazione cronologia analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE**AMBITO CULTURALE**

Denominazione ambito italiano

COMMITTENZA

Data 1808
Circostanza Architettura: Grande Concorso

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia	carta vergata
Tecnica	acquerellatura
Tecnica	inchiostro di china

MISURE

Unità	mm.
Altezza	628
Larghezza	938
Filigrana	D & C BLAUW IV

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto	Alzati e sezioni di costruzione di mercato coperto a china, bistro e acquerello rosa su fondo chiaro entro linea di margine a china nera e bordo grigio. Sezione e prospetto della cornice dell'attico. Dettaglio del bugnato delle arcate in ingresso, sezione e alzato dell'ordine.
---------------------------------	---

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	angolo inferiore destro
Trascrizione	INFERIOR CEDAT SUPERIORI LOCUM

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	angolo inferiore destro
Trascrizione	(N.33)

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	in basso al centro
Trascrizione	PIEDI 60 DI PARIGI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	al centro
Trascrizione	SPACCATO SULLA LINEA E.F.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	in alto al centro
Trascrizione	SPACCATO SULLA LINEA C.D

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
-------------------------------	--------------

Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	angolo superiore sinistro
Trascrizione	T.III

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	angolo superiore destro
Trascrizione	659

Notizie storico-critiche

Il disegno fa parte di una serie di sei tavole conservate nella cartella 12 che raccoglie numerosi saggi di concorso rifiutati dalla Commissione esaminatrice. Il progetto è relativo al concorso di prima classe per l'architettura dell'anno ed era destinato ad essere restituito al concorrente. Le tavole, anonime, sono comunque fornite di un motto che le contraddistingue come era d'uso procedere nelle prove di concorso accademico di prima classe. Nella stessa cartella sono conservate anche prove di accesso al pensionato romano e alcuni progetti di Zanoja.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

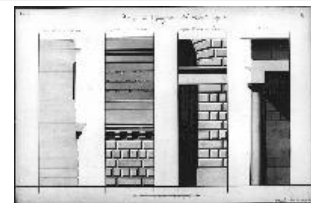
Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	norma concorsuale/ Rifiutato
--------------------------	------------------------------

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa	SW_D_4t060-02835_IMG-0000000001
-------------------------------------	---------------------------------



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia b/n
Codice identificativo	4t060-02835-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniArchitetturaGrandiConcorsi
Nome del file originale	DS_2631.jpg

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2000
Nome	Grassi, R.
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione	2006
Nome	ARTPAST/ Knapp, B.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2006
Nome	ARTPAST/ Knapp, B.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/05/11
Ultima modifica - ora	15.29