**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2794
Codice scheda	4t060-02794

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00200562
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: orfanotrofio militare (alzati)

Un grande orfanotrofio militare. Oltre le abitazioni, gli uffizj, e tutto ciò che è necessario a un numeroso convitto, conterrà questo edificio le scuole d'arti, e mestieri, che hanno relazione alla milizia, e varie grandi officine per

Titolo

manifatture...

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Grandi Concorsi

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 2602

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1805
A 1805
Motivazione cronologia analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE**AMBITO CULTURALE**

Denominazione ambito italiano

COMMITTENZA

Data 1805
Circostanza Architettura: Grande Concorso

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia	carta
Tecnica	acquerellatura
Tecnica	inchiostro

MISURE

Unità	mm.
Altezza	607
Larghezza	978

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE****Indicazioni sull'oggetto**

Alzati di Orfanotrofio militare a china, bistro e acquerello azzurro, marroncino e verde su fondo acquarellato in azzurro e grigio, entro tripla linea di margille a china e bordo verde. Inf.: prospetto di edificio a 2 piani con gradinata centrale e colonnato tuscanica con fregio fiancheggiato da 2 corpi di fabbrica quadrangolari con copertura a cupola ribassata e decorato da due vittorie alate. Le facciate laterali sono fornite di serie di aperture quadrangolari e due ingressi con arco sovrastante. Visibile al centro il colonnato superiormente dell'anfiteatro. Superiormente: alzato posteriore di edificio con vista dell'anfiteatro ellittico su base con aperture quadrangolari a tre livelli di colonne tuscaniche. Il terzo livello presenta un doppio colonnato.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	in basso al centro
Trascrizione	ORTOGRAFIA ESTERNA DELL'ORFANOTROFIO MILITARE PRESA DALLA PARTE DELL'IPPODROMO/ SCALA DI BRACCIA 100 MILANESI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	angolo inferiore destro
Trascrizione	N.2

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	al centro
Trascrizione	ORTOGRAFIA ESTERNA DELL'ORFANOTROFIO MILITARE PRESA DALLA PARTE DELLA NAUMACHIA

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	Verso: angolo inferiore sinistro
Trascrizione	N. 12

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
-------------------------------	--------------

Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	angolo inferiore sinistro
Trascrizione	QUANDO UN'EMULA L'INVITA: LA VIRTU' SI FA MAGGIORE
Notizie storico-critiche	Il disegno fa parte di una serie di tre tavole conservate nella cartella 12 che raccoglie numerosi saggi di concorso rifiutati dalla Commissione esaminatrice. Il progetto è relativo al concorso di prima classe per l'architettura dell'anno 1805 ed era destinato ad essere restituito al concorrente.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	tracce di taglio del bordo, in basso a sinistra

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

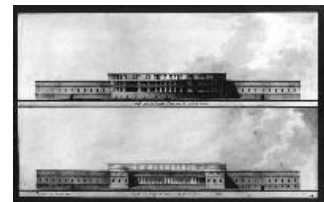
Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	norma concorsuale/ Rifiutato
--------------------------	------------------------------

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa	SW_D_4t060-02794_IMG-000000001
-------------------------------------	--------------------------------



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia b/n
Codice identificativo	4t060-02794-000000001
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniArchitetturaGrandiConcorsi
Nome del file originale	DS_2602.jpg

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	1995
Nome	Grassi, R.
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione	
-----------------------------	--

/informatizzazione	2006
Nome	ARTPAST/ Knapp, B.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2006
Nome	ARTPAST/ Knapp, B.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/05/11
Ultima modifica - ora	15.29