

CODICI

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2774
Codice scheda	4t060-02774

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00200541
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: edificio adibito ad aste pubbliche (trabeazione)
Titolo	Progetto di un edificio adibito ad aste pubbliche

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Pensionato Romano

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 2086

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1847
A 1847
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Mariani, Carlo
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività notizie 1847
Motivazione dell'attribuzione contesto

COMMITTENZA

Data 1847

Circostanza Architettura: Pensionato Romano/ Prove

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia carta
Tecnica inchiostro di china
Tecnica acquerellatura

MISURE

Unità mm.
Altezza 521
Larghezza 655

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Alzato e sezione di trabeazione a china con leggere ombreggiature a tratteggio con l'inchiostro marrone e sezione della muratura ad acquerello rosa su fondo chiaro entro mezza linea di margine a china, tracce di linea a matita. Sin.: alzato della trabeazione. Ds.: sezione della stessa con vista dal basso verso l'alto della cornice della sima.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione angolo inferiore destro
Trascrizione N. 190

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Posizione angolo superiore destro
Trascrizione COL.N. 636/ A 1847

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione in basso a destra
Trascrizione MODULI DELLA TRABEAZIONE 2

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione in basso a destra
Trascrizione SCALA DI BRACCIA 2 MILANESI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo

Posizione in basso a destra
Trascrizione TRABEAZIONE DORICA [.....]

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione in basso a destra
Trascrizione SEZIONE DEL FRONTESPIZIO E DELLA/ TRABEAZIONE

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione al centro a sinistra
Trascrizione AFFINCHE' LE METOPE ABBIANO [.....]

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione al centro
Trascrizione LA PROPORZIONE DEL MEDAGLIONE [.....]

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza timbro
Identificazione IMP. R/ ACADEMIA/ DI BELLE ARTI/ IN MILANO
Posizione angolo superiore destro

Notizie storico-critiche

Il progetto, fa parte di una serie di tre tavole relative ad un progetto di edificio per aste pubbliche conservate nella cartella 12. La cartella raccoglie anche numerose prove di concorso di prima classe, prove d'accesso alla pensione romana e alcuni progetti di Zanoja.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

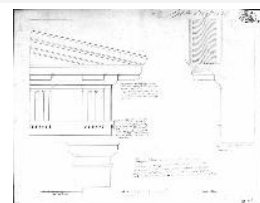
Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-02774_IMG-000000001



Genere documentazione allegata

Tipo	fotografia b/n
Codice identificativo	4t060-02774-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniArchitetturaPensionatoRomano
Nome del file originale	DS_2086.jpg

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	2000
Nome	Grassi, R.
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione	2006
Nome	ARTPAST/ Knapp, B.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2006
Nome	ARTPAST/ Knapp, B.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/05/11
Ultima modifica - ora	15.29