**CODICI**

|                 |             |
|-----------------|-------------|
| Unità operativa | 4t060       |
| Numero scheda   | 2711        |
| Codice scheda   | 4t060-02711 |

**STATO DELLA SCHEDA**

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda           | 6          |
| Data di modifica dello stato | 2023/05/11 |
| Ora di modifica dello stato  | 15.36      |

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda                    | D |
| Livello ricerca                | C |

**CODICE UNIVOCO**

|                          |          |
|--------------------------|----------|
| Codice regione           | 03       |
| Numero catalogo generale | 00200480 |
| Ente schedatore          | S27      |
| Ente competente          | S27      |

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Codice del raggruppamento      | SIRBeCWeb                                       |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19 |

**OGGETTO**

|                        |         |
|------------------------|---------|
| Categoria dell'oggetto | disegno |
|------------------------|---------|

**OGGETTO**

|                 |               |
|-----------------|---------------|
| Definizione     | disegno       |
| Identificazione | opera isolata |

**SOGGETTO**

|                    |  |
|--------------------|--|
| Categoria generale | architettura                                   |
| Identificazione    | architettura: Cappella funeraria (particolari) |
| Titolo             | Progetto di una cappella funeraria             |

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Pensionato Oggioni

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 3030

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX  
**Frazione di secolo** fine

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1890  
**A** 1890  
**Motivazione cronologia** data

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Muzio, Virginio  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** 1864/ 1904

**COMMITTENZA**

**Circostanza** Architettura: Pensionato Triennale/ Oggioni

**DATI TECNICI****MATERIA E TECNICA**

|                |        |
|----------------|--------|
| <b>Materia</b> | carta  |
| <b>Tecnica</b> | matita |

**MISURE**

|                  |     |
|------------------|-----|
| <b>Unità</b>     | mm. |
| <b>Altezza</b>   | 359 |
| <b>Larghezza</b> | 262 |

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <b>Indicazioni sull'oggetto</b> | Sul recto: progetto di Cappella funeraria. Particolari architettonici quotati. In basso profili delle modanature con disegno parziale delle decorazioni. In basso a destra profilo di basamento. In alto a sinistra profili delle modanature, a destra profilo del basamento. |
|---------------------------------|---|

**ISCRIZIONI**

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| <b>Classe di appartenenza</b> | documentaria  |
| <b>Tecnica di scrittura</b>   | a penna   |
| <b>Tipo di caratteri</b>      | corsivo   |
| <b>Posizione</b>              | in basso a sinistra   |
| <b>Trascrizione</b>           | LAVORO ESEGUITO DAL SIG. VIRGINIO/ MUZIO NEL 1890 PEL CONCORSO/ ALLA PENSIONE OGGIONI |

**ISCRIZIONI**

|                               |                         |
|-------------------------------|-------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | documentaria            |
| <b>Tecnica di scrittura</b>   | a penna                 |
| <b>Posizione</b>              | angolo inferiore destro |
| <b>Trascrizione</b>           | N. 48                   |

**ISCRIZIONI**

|                               |                                      |
|-------------------------------|--------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | documentaria                         |
| <b>Tecnica di scrittura</b>   | a penna                              |
| <b>Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali                     |
| <b>Posizione</b>              | in alto a destra, su carta incollata |
| <b>Trascrizione</b>           | A                                    |

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>Classe di appartenenza</b> | timbro   |
| <b>Identificazione</b>        | Economato dell'Accademia di Belle Arti di Milano |
| <b>Posizione</b>              | in alto, a sinistra                              |

**Notizie storico-critiche**

Il disegno fa parte di una serie di tavole presentate da Virginio Muzio al Concorso per la Pensione Oggiani nel 1890. Virginia Muzia ottenne la pensione nel 1891 e sempre in quell'anno il diploma di professore di disegno. I saggi finali della pensione Oggiani (Rilieva e Studia del Castella di Tarchiara) sono conservate nella cartella 11. (Gabinetto dei disegni dell' Accademia, Biblioteca dell'Accademia).

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

**Stato di conservazione** buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

**Indicazione generica** proprietà Stato  
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

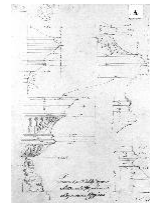
### ACQUISIZIONE

**Tipo acquisizione** norma concorsuale/ Pensionato

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SW\_D\_4t060-02711\_IMG-0000000001



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia b/n  
**Codice identificativo** 4t060-02711-0000000001  
**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniArchitetturaPensionatoOggioni  
**Nome del file originale** DS\_3030.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**Profilo di accesso** 1  
**Motivazione** dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

**Anno di redazione** 1997  
**Nome** Papagna, Patrizia  
**Ente compilatore** S27  
**Funzionario responsabile** Maderna, V.

## TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**Anno di trascrizione /informatizzazione** 2006  
**Nome** ARTPAST/ Knapp, B.

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

**Anno di aggiornamento /revisione** 2006  
**Nome** ARTPAST/ Knapp, B.

## GESTIONE SCHEDA

### ULTIMA MODIFICA

**Ultima modifica - data** 2023/05/11

**Ultima modifica - ora**

15.29