**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2707
Codice scheda	4t060-02707

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00200476
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: Cappella funeraria (prospetto e sezione)
Titolo	Progetto di una cappella funeraria

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Pensionato Oggioni

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 3025

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX
Frazione di secolo fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1890
A 1890
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Muzio, Virginio
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività 1864/ 1904

COMMITTENZA

Circostanza Architettura: Pensionato Triennale/ Oggioni

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia	carta
Tecnica	matita

MISURE

Unità	mm.
Altezza	324
Larghezza	456

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto	Sul recto: progetto di Cappella funeraria. Prospetto e sezione a matita, su carta pesante, con ombreggiature eseguite a tratteggio di una cappella funeraria. A sinistra prospetto dell'edificio, simmetrica, con portale d'accesso ad arco preceduto da scalini. Porta rettangolare. Edificio concluso da torretta con tetto a spioventi poligonale con aperture ad arco. A destra sezione della cappella, con cripta, altare al piano terra e copertura a cupola.
---------------------------------	---

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso a sinistra
Trascrizione	LAVORO ESEGUITO DAL SIG. VIRGINIO MUZIO NEL 1890/ PEL CONCORSO ALLA PENSIONE OGGIONI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	angolo inferiore destro
Trascrizione	N. 50

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tipo di caratteri	lettere capitali
Posizione	in basso a destra
Trascrizione	SCALA 1:100

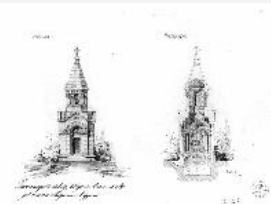
ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	lettere capitali
Posizione	in alto a sinistra
Trascrizione	FACCIATA

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	lettere capitali
Posizione	in alto a destra

Trascrizione	SEZIONE
STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
Classe di appartenenza	timbro
Identificazione	Economato dell'Accademia di Belle Arti di Milano
Posizione	in basso, a destra
Notizie storico-critiche	Il disegno fa parte di una serie di tavole presentate da Virginio Muzio al Concorso per la Pensione Oggiani nel 1890. Virginia Muzia ottenne la pensione nel 1891 e sempre in quell'anno il diploma di professore di disegno. I saggi finali della pensione Oggiani (Rilieva e Studia del Castella di Tarchiara) sono conservate nella cartella 11. (Gabinetto dei disegni dell' Accademia, Biblioteca dell'Accademia).
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Stato di conservazione	buono
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	norma concorsuale/ Pensionato
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Codice univoco della risorsa	SW_D_4t060-02707_IMG-000000001
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia b/n
Codice identificativo	4t060-02707-000000001
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniArchitetturaPensionatoOggioni
Nome del file originale	DS_3025.jpg
ACCESSO AI DATI	
SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili
COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Anno di redazione	1997
Nome	Papagna, Patrizia
Ente compilatore	S27



Funzionario responsabile Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**Anno di trascrizione
/informatizzazione** 2006

Nome ARTPAST/ Knapp, B.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

**Anno di aggiornamento
/revisione** 2006

Nome ARTPAST/ Knapp, B.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2023/05/11

Ultima modifica - ora 15.29