



CODICI

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2692
Codice scheda	4t060-02692

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00200457
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: edificio per una società d'Incoraggiamento (particolare del prospetto del capitello)
Titolo	Edificio per una società d'incoraggiamento d'arti e mestieri

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Pensionato Oggioni

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 3023

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1882
A 1882
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Locati, Giuseppe Sebastiano
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività notizie 1875-1889
Motivazione dell'attribuzione firma

COMMITTENZA

Circostanza Architettura: Pensionato Triennale/ Oggioni

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia	carta vergata
Tecnica	acquerellatura
Tecnica	matita

MISURE

Unità	mm.
Altezza	777
Larghezza	622
Filigrana	A. M.

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE****Indicazioni sull'oggetto**

Progetto di edificio per una Società d'Incoraggiamento. Prospetto di capitello a matita con ombreggiature. Dall'astragalo partono 3 foglie d'acanto sopra le quali un motivo ornamentale a palmette legato a 2 foglie che si uniscono mediante collana di perle. Le stesse foglie, a loro volta, si sdoppiano e danno origine a 2 cornucopie da dove escono fiori. Al centro un fiore. Alcune iscrizioni sono a inchiostro rosso.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	angolo inferiore destro
Trascrizione	N. 69

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	angolo inferiore destro
Trascrizione	LOCATI G.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	In basso al centro
Trascrizione	LAVORO ESEGUITO DA GIUSEPPE LOCATI NEL 1882/ PEL CONCORSO ALLA PENSIONE OGGIONI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	timbro
Identificazione	Accademia di Belle Arti di Milano
Posizione	in basso a sinistra

Il disegno fa parte di una serie di tavole (V.schede 26-34) raccolte nella cartella 11. E' stato eseguito per il Concorso alla Pensione Oggioni nel 1882, (Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano, 1882, p. cfr.A.A.B. CARPI B IV 2, Legato Oggioni, Atti vari 1882). Locati ottiene la menzione onorevole; la scuola di ornamenti con la copia di un modello fotografico nel 1875 una

Notizie storico-critiche

menzione onorevole alla Scuola di elementi architettonici, nel 1876. Nel 1879 ottiene l'abilitazione all'insegnamento. Nel 1881 è premiato alla Scuola speciale di Arch. Nel 1885 perviene all'Accademia il saggio finale della pensione Oggioni (Trabeazione del Tempio della Concordia). Nel 1890 è incarica alla Scuola Superiore di Architettura ed è socio dell'Accademia dal 1889.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	bordi ingialliti e tracce di puntine

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	norma concorsuale/ Pensionato
--------------------------	-------------------------------

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa	SW_D_4t060-02692_IMG-000000001
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia b/n
Codice identificativo	4t060-02692-000000001
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniArchitetturaPensionatoOggioni
Nome del file originale	DS_3023.jpg

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	1997
Nome	Papagna, Patrizia
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione	2006
--	------

Nome ARTPAST/ Knapp, B.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

**Anno di aggiornamento
/revisione** 2006

Nome ARTPAST/ Knapp, B.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/05/11

Ultima modifica - ora 15.29