

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2683
Codice scheda	4t060-02683

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00200448
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
-------------	---------

QUANTITA'

Numero	1
--------	---

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	palazzo per un giornale
Titolo	Palazzo per un grande giornale politico quotidiano (stile a scelta. Prova di sviluppo: prospetto frontale)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Concorso Clerichetti

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 3062

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1900/01/29
A 1900/02/14
Motivazione cronologia fonte archivistica

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Ruolo esecutore
Nome di persona o ente Consonni, Paolo
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività 14/07/1876-1901
Motivazione dell'attribuzione firma

Note Nato a Milano (cfr. ASAB, CARPI B IV 06).

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia carta
Tecnica matita
Tecnica penna
Tecnica acquerellatura

MISURE

Parte foglio
Unità mm.
Altezza 435
Larghezza 549
Validità ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Progetto di palazzo per un grande giornale politico quotidiano (prospetto). Prospetto di edificio a china e acquerello grigio e azzurro, simmetrico a 3 piani. Ai lati, il prospetto evidenzia due corpi leggermente arretrati che si sviluppano in elevazione per concludersi con cupola ed accessori ornamentali. Il corpo centrale è tripartito verticalmente da paraste composte e, orizzontalmente, da cornice con metope e triglifi sormontata da balaustre. Al centro, tra timpano spezzato, un cartiglio con la scritta "FIGARO". L'accesso all'edificio è permesso da una grande scalinata. L'edificio è caratterizzato da ricca ornamentazione soprattutto fitomorfa e a festoni che caratterizza cornici e capitelli.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione al recto in basso a sinistra
Trascrizione (N°32)

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza firma
Tecnica di scrittura a penna
Posizione al recto in basso a destra
Trascrizione PConsonni

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza timbro a inchiostro
Qualificazione amministrativo
Identificazione Accademia di Belle Arti di Brera / Milano
Quantità 1
Posizione al recto in alto a sinistra
Descrizione R. ACCADEMIA DI BELLE ARTI / MILANO

Questo disegno fa parte di una serie di 8 tavole presentate da Paolo Consonni come prova di sviluppo degli esami per la patente di Professore di disegno architettonico e del Concorso Clerichetti del 1899 (titoli conseguiti nel 1900). Il

Notizie storico-critiche

tema della prova di sviluppo era scelto dalla Commissione d'Esame tra quelli già assegnati ai candidati per le tre prove estemporanee, in questo caso la terza: "palazzo di un grande giornale politico quotidiano". Si tenne tra il 29/01/1900 e il 14/02/1900 (cfr. ASAB, TEA G III 04). Consonni era stato inoltre licenziato al corso superiore d'architettura nel 1899 con il massimo dei voti (10/10 e medaglia d'argento). Nel 1901 parteciperà e vincerà la Pensione Oggioni (cfr. ASAB, CARPI B IV 06).

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	polvere, macchie nella parte superiore del foglio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	norma concorsuale/ Concorso Clerichetti
Data acquisizione	1900
Luogo acquisizione	MI/ Milano/ Accademia di Brera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-02683_IMG-0000000001



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	4t060-02683-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniArchitetturaConcorsoClerichetti
Nome del file originale	DS_3062.jpg

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	1994
Nome	Papagna, Patrizia
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione	2006
Nome	ARTPAST/ Knapp, B.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2006
Nome	ARTPAST/ Knapp, B.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/05/11
Ultima modifica - ora	15.27