

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2681
Codice scheda	4t060-02681

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00200446
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
-------------	---------

**QUANTITA'**

Numero	1
--------	---

**SOGGETTO**

Categoria generale	architettura
Identificazione	museo di arte sacra
Titolo	Museo di arte sacra (stile medioevale. Seconda prova estemporanea: prospetto frontale)

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Concorso Clerichetti

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 3054

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1900/01/24  
**A** 1900/01/24

**Motivazione cronologia** data

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Ruolo** esecutore  
**Nome di persona o ente** Consonni, Paolo  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** 14/07/1876-1901  
**Motivazione dell'attribuzione** firma

**Note** Nato a Milano (cfr. ASAB, CARPI B IV 06).

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

**Materia** carta  
**Tecnica** matita  
**Tecnica** pastello

### MISURE

**Parte** foglio  
**Unità** mm.  
**Altezza** 376  
**Larghezza** 472  
**Validità** ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

#### Indicazioni sull'oggetto

Progetto di museo di arte sacra (facciata e prospetto). Prospetto di edificio a matita e pastello azzurro che indica le vetrate e le coperture. Facciate caratterizzate da una simmetria che dalle estremità giunge al centro con una forte verticalità. Ai lati, due corpi rientranti senza aperture, con doppio riquadro e pilastro ad angolo. Il corpo centrale dell'edificio è tripartito a due piani. P.T. alto basamento modanato. finestre con accentuata cornice. L'accesso principale è tra due colonne binate su basamento. Al 2° piano ai lati bifore, al centro trifora con cornice centrale allungata. La parte centrale del trittico si conclude con una profonda volta fiancheggiata da due paraste. Copertura a cupola su tamburo.

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Posizione** al recto in basso a sinistra  
**Trascrizione** (N°26)

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** firma  
**Tecnica di scrittura** a matita  
**Posizione** al recto in basso a destra  
**Trascrizione** PConsonni / 24/1 -900

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a matita  
**Posizione** al recto in basso a sinistra  
**Trascrizione** Rapp. 1:200

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

**Classe di appartenenza** timbro a inchiostro  
**Qualificazione** amministrativo  
**Identificazione** Accademia di Belle Arti di Brera / Milano  
**Quantità** 1

<b>Posizione</b>	al recto in alto a destra
<b>Descrizione</b>	R. ACCADEMIA DI BELLE ARTI / MILANO
<b>Notizie storico-critiche</b>	Questo disegno fa parte di una serie di 3 tavole (4 se si considera 1 tavola con velina sovrapposta) presentate da Paolo Consonni come seconda prova degli esami per la patente di Professore di disegno architettonico e del Concorso Clerichetti del 1899 (titoli conseguiti nel 1900). Il tema della seconda prova era "Museo di arte sacra". Si tenne il 24/01/1900 (cfr. ASAB, TEA G III 04). Consonni era stato inoltre licenziato al corso superiore d'architettura nel 1899 con il massimo dei voti (10/ 10 e medaglia d'argento). Nel 1901 parteciperà e vincerà la Pensione Oggioni (cfr. ASAB, CARPI B IV 06).

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	buono
<b>Indicazioni specifiche</b>	polvere, piega lungo il margine superiore

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	norma concorsuale/ Concorso Clerichetti
<b>Data acquisizione</b>	1900
<b>Luogo acquisizione</b>	MI/ Milano/ Accademia di Brera

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SW\_D\_4t060-02681\_IMG-0000000001



<b>Genere</b>	documentazione allegata
<b>Tipo</b>	fotografia digitale colore
<b>Codice identificativo</b>	4t060-02681-0000000001
<b>Collocazione del file nell'archivio locale</b>	DisegniArchitetturaConcorsoClerichetti
<b>Nome del file originale</b>	DS_3054.jpg

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>Profilo di accesso</b>	1
<b>Motivazione</b>	dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	1994
<b>Nome</b>	Papagna, Patrizia

**Ente compilatore** S27  
**Funzionario responsabile** Maderna, V.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**Anno di trascrizione  
/informatizzazione** 2006  
**Nome** ARTPAST/ Knapp, B.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

**Anno di aggiornamento  
/revisione** 2006  
**Nome** ARTPAST/ Knapp, B.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

**Ultima modifica - data** 2023/05/11  
**Ultima modifica - ora** 15.27