**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2677
Codice scheda	4t060-02677

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00200442
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: club fotografico (pianta)
Titolo	Edificio per sede di un club fotografico (stile greco o romano)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Pensionato Oggioni

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 3069

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1901/01/12
A 1901/01/12
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Ruolo esecutore
Nome di persona o ente Consonni, Paolo
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività 14/07/1876-1901
Motivazione dell'attribuzione firma
Note Nato a Milano (cfr. ASAB, CARPI B IV 06).

COMMITTENZA

Circostanza Architettura: Pensionato Triennale/ Oggi

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia carta da spolvero
Tecnica acquerellatura
Tecnica matita

MATERIA E TECNICA

Materia cartoncino

MISURE

Unità mm.
Altezza 505
Larghezza 684

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE****Indicazioni sull'oggetto**

Progetto di edificio per sede di un club fotografico: pianta. Pianta del piano terreno di palazzo a matita e acquerello nero. La distribuzione delle funzioni si articola principalmente nel nucleo a destra, dove è situato l'accesso principale e dove si svolgono le attività collettive, per proseguire quindi nel corridoio a sinistra assiale che si conclude infine con un altro braccio ortogonale dove sono collocati i laboratori.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza di titolazione
Tecnica di scrittura a penna
Posizione al recto in alto a destra
Trascrizione Club Fotografico

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza descrittiva
Tecnica di scrittura a penna
Posizione al recto in alto a sinistra
Trascrizione Pianta Terrena

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza descrittiva
Tecnica di scrittura a penna
Posizione al recto in alto a sinistra
Trascrizione Rapp. 1:200

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza descrittiva
Tecnica di scrittura a penna
Posizione al recto al centro a destra

1 Vestibolo / 2 Custode / 3 Sala di riunione illuminata dall'alto / 4 Anfiteatro per conferenze / 5 Corridoio di disimpegno / 6 Amministrazione / 7 Passaggio / 8 Locale contabile / 9 Locale annesso anfiteatro per uso magazzino / 10 Galleria di passaggio / 11 Sala da biliardo / 12 Sala di lettura / 13 Servizio

Trascrizione

Buffet / 14 Locale direttore tecnico / 15 Gabinetto toilette / 16 Sala centrale di conversazione / 17 Galleria per fotografare / 18 Camerini e camere oscure / 19 Scala all'appartamento superiore / 20 Ritirato

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	firma
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	al recto in basso a destra
Trascrizione	Paolo Consonni / 12/1 -901

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	al recto in basso a sinistra
Trascrizione	(N°10)

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	timbro a inchiostro
Qualificazione	amministrativo
Identificazione	Accademia di Belle Arti di Brera / Milano
Quantità	1
Posizione	al recto in alto a destra
Descrizione	R. ACCADEMIA DI BELLE ARTI / MILANO

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	timbro a secco
Qualificazione	civile
Quantità	1
Posizione	al recto in basso a destra
Descrizione	C. ROSSI / MILANO

Notizie storico-critiche

Questo disegno fa parte di una serie di 5 tavole presentate da Paolo Consonni come prima prova del concorso per il Pensionato Oggioni del 1901. Il tema della prima prova era "edificio per club fotografico (stile greco o romano)". Si tenne il 12/01/1901 (cfr. ASAB, TEA G III 04 e ASAB, CARPI B IV 06). Consonni era stato inoltre licenziato al corso superiore d'architettura nel 1899 con il massimo dei voti (10/ 10 e medaglia d'argento). Nel 1900 aveva sostenuto l'esame per la patente di professore di disegno architettonico e aveva partecipato e ottenuto il Premio Clerichetti (cfr. ASAB, TEA G III 04).

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	strappo margine sinistra e macchie dovute a colla

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

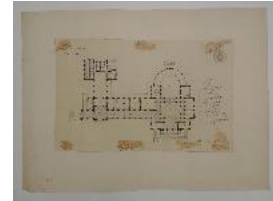
Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione norma concorsuale/ Pensionato Oggioni
Data acquisizione 1901
Luogo acquisizione MI/ Milano/ Accademia di Brera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-02677_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo 4t060-02677-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniArchitetturaPensionatoOggioni
Nome del file originale DS_3069.jpg

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1
Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 1994
Nome Papagna, Patrizia
Ente compilatore S27
Funzionario responsabile Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione 2006
Nome ARTPAST/ Knapp, B.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione 2006
Nome ARTPAST/ Knapp, B.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/05/11
Ultima modifica - ora 15.27