

## CODICI

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2661
Codice scheda	4t060-02661

## STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

## VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00200425
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

## RELAZIONI

### RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

## OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

## SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: Palazzo Vitelleschi (prospetto: dettagli di lunetta con stemma dei Vitelleschi)
Titolo	Rilievo di Palazzo Vitelleschi

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Pensionato Oggioni

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 3013

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1876  
**A** 1877  
**Motivazione cronologia** documentazione

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Boffi, Luigi  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** 1846/ 1904

**COMMITTENZA**

**Circostanza** Architettura: Pensionato Triennale/ Oggioni

**DATI TECNICI**

MATERIA E TECNICA	
Materia	carta
Tecnica	acquerellatura
MISURE	
Unità	mm.
Altezza	355
Larghezza	513
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	<p>Disegno ad acquarello policromo su carta incollata a cartoncino. Rilievo di Palazzo Vitelleschi. Sezione di muro con vista di lunetta ad acquarello policromo e particolare del prospetto della copertura cassettonata relativa. Al centro della lunetta, lo stemma di una famiglia nobile con scudo diviso in 4 campi: 2 con vitelli affrontati e 2 con gigli fiorentini. Gli scudi sono sormontati da una fascia di gigli fiorentini; sopra lo scudo il cappello papale. Tutto entro tondo con archetti trilobati. Lo sfondo della lunetta è rappresentato da un prato. La lunetta è conclusa da un sistema di cornici in cotto ad archetti pensili, fascia con mensola e con elementi fitomorfi. In alto a sinistra, particolare, sempre ad acquarello, di decorazione di soffitto a cassettoni e rappresentazione dipinta di decorazione parietale e cornici.</p>
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	angolo superiore destro
Trascrizione	N. 88
Notizie storico-critiche	<p>Il disegno fa parte di una serie di tavole eseguite durante il pensionato Oggioni (Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano, 1874, p. 14, e in ASAB, Legati Oggioni. Atti vari 1868-79, CARPI B IV 01). Si tratta del saggio finale del pensionato, che Boffi svolge tra il 1876 e il 1877. I disegni sono stati pubblicati (cfr. bibliografia). Nel 1864 Boffi ottiene la medaglia d'argento con lode alla Scuola di elementi architettonici (Atti..., 1864, p. 48); nel 1868 vince il premio alla Scuola Superiore di Architettura (Atti..., 1868, p. 43); nel 1871 vince il concorso per la Pensione Oggioni (Atti..., 1874, p. 14); nel 1874, insieme a Bernardo Rigoli, vince il premio Vittadini (Atti..., 1874-78, pp. 26-27) con un progetto per un mercato coperto per frutta e verdura al Verziere di Milano; nel 1878 pubblica il progetto per "l'Ossario da erigersi a Custoza" (Ricordi di Architettura, supplemento fasc. VIII, anno I, 1878); nel 1881 pubblica "il Monumento alle Cinque Giornate" (Ricordi di Architettura, fasc. XII, anno IV); nel 1882 pubblica un "Monumento sepolcrale" (Ricordi di Architettura, anno V). Diventa socio onorario nel 1884.</p>
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	piccole macchie brune
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà Stato

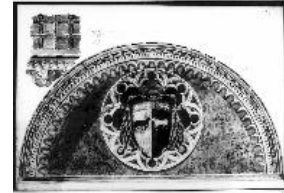
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

**Tipo acquisizione** norma concorsuale/ Pensionato Oggioni

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SW\_D\_4t060-02661\_IMG-000000001



**Genere** documentazione allegata

**Tipo** fotografia b/n

**Codice identificativo** 4t060-02661-000000001

**Note** Manca la relativa foto 18x24 quindi è stata digitalizzata con questo numero di negativo anche se non si è certi che sia corretto.

**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniArchitetturaPensionatoOggioni

**Nome del file originale** DS\_3013.jpg

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**Profilo di accesso** 1

**Motivazione** dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

**Anno di redazione** 1997

**Nome** Papagna, Patrizia

**Ente compilatore** S27

**Funzionario responsabile** Maderna, V.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**Anno di trascrizione /informatizzazione** 2006

**Nome** ARTPAST/ Knapp, B.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

**Anno di aggiornamento /revisione** 2006

**Nome** ARTPAST/ Knapp, B.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

**Ultima modifica - data** 2023/05/11

**Ultima modifica - ora** 15.29