

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2657
Codice scheda	4t060-02657

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00200421
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

**SOGGETTO**

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: Palazzo Vitelleschi (sezione orizzontale e prospetto di bifora e di colonna di porticato)
Titolo	Rilievo di Palazzo Vitelleschi

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Pensionato Oggioni

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 3005

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1876  
**A** 1877  
**Motivazione cronologia** documentazione

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Boffi, Luigi  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** 1846/ 1904

**COMMITTENZA**

**Circostanza** Architettura: Pensionato Triennale/ Oggioni

**DATI TECNICI**

MATERIA E TECNICA	
<b>Materia</b>	carta
<b>Tecnica</b>	inchiostro di china
MISURE	
<b>Unità</b>	mm.
<b>Altezza</b>	795
<b>Larghezza</b>	440
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
<b>Indicazioni sull'oggetto</b>	Rilievo di Palazzo Vitelleschi. In b.: sezione orizzontale di bifora con colonna, di palazzo, e parti di capitello della bifora a china nera con ombreggiature. Al c. prospetto di bifora con cornice a fasce e semicolonne, imposta a fascia fitomorfa e caratterizzata da archi acuti (poco accentuati) e trilobati, internamente a diaframma. Piedritti fitomorfi e colonna centrale per metà scanalata e per metà rudentata, con capitello corinzio. Sempre al c. particolare di capitello corinzio modificato della colonna della bifora. A ds. colonna con capitello fitomorfo stilizzato e arco modanato sezionato al colmo. Inf. la pianta della stessa. In basso a sinistra il particolare del capitello fitomorfo della colonna centrale.
ISCRIZIONI	
<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	angolo inferiore destro
<b>Trascrizione</b>	N. 80
<b>Notizie storico-critiche</b>	Il disegno fa parte di una serie di tavole eseguite durante il pensionato Oggioni (Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano, 1874, p. 14, e in ASAB, Legati Oggioni. Atti vari 1868-79, CARPI B IV 01). Si tratta del saggio finale del pensionato, che Boffi svolge tra il 1876 e il 1877. I disegni sono stati pubblicati (cfr. bibliografia). Nel 1864 Boffi ottiene la medaglia d'argento con lode alla Scuola di elementi architettonici (Atti..., 1864, p. 48); nel 1868 vince il premio alla Scuola Superiore di Architettura (Atti..., 1868, p. 43); nel 1871 vince il concorso per la Pensione Oggioni (Atti..., 1874, p. 14); nel 1874, insieme a Bernardo Rigoli, vince il premio Vittadini (Atti..., 1874-78, pp. 26-27) con un progetto per un mercato coperto per frutta e verdura al Verziere di Milano; nel 1878 pubblica il progetto per "l'Ossario da erigersi a Custoza" (Ricordi di Architettura, supplemento fasc. VIII, anno I, 1878); nel 1881 pubblica "il Monumento alle Cinque Giornate" (Ricordi di Architettura, fasc. XII, anno IV); nel 1882 pubblica un "Monumento sepolcrale" (Ricordi di Architettura, anno V). Diventa socio onorario nel 1884.
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
<b>Stato di conservazione</b>	buono
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CONDIZIONE GIURIDICA	
<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera

**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## ACQUISIZIONE

**Tipo acquisizione** norma concorsuale/ Pensionato Oggioni

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SW\_D\_4t060-02657\_IMG-000000001



**Genere** documentazione allegata

**Tipo** fotografia b/n

**Codice identificativo** 4t060-02657-000000001

**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniArchitetturaPensionatoOggioni

**Nome del file originale** DS\_3005.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**Profilo di accesso** 1

**Motivazione** dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

**Anno di redazione** 1997

**Nome** Papagna, Patrizia

**Ente compilatore** S27

**Funzionario responsabile** Maderna, V.

## TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**Anno di trascrizione /informatizzazione** 2006

**Nome** ARTPAST/ Knapp, B.

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

**Anno di aggiornamento /revisione** 2006

**Nome** ARTPAST/ Knapp, B.

## GESTIONE SCHEDA

### ULTIMA MODIFICA

**Ultima modifica - data** 2023/05/11

**Ultima modifica - ora** 15.29