**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2642
Codice scheda	4t060-02642

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00158075
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	cappella dei Cavalieri di Malta nel palazzo Voroncov a Pietroburgo (pianta)
Titolo	Progetto per la cappella dei Cavalieri di Malta nel palazzo Voroncov a Pietroburgo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Acquisizioni

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 3198

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1798
A 1798
Motivazione cronologia bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Ruolo esecutore
Nome di persona o ente Quarenghi, Giacomo
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività 1744-1817

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	carta vergata
Tecnica	acquerellatura
Tecnica	inchiostro di china

MISURE

Unità	mm.
Altezza	748
Larghezza	612

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE****Indicazioni sull'oggetto**

Pianta della cappella dei cavalieri di Malta nel palazzo Voroncov a Pietroburgo. La pianta dell'edificio è a china con sezioni della muratura in china nera e acquarellature rosa tratteggiata di nero su fondo chiaro entro doppia linea di margine a china e bordo grigio-chiaro. Pianta, rettangolare divisa in 3 navate con presbiterio rialzato e abside semicircolare. Sulla facciata ingresso fiancheggiato da 2 colonne libere e quattro semicolonne. Evidenziate le sezioni di muratura preesistenti conservate in basso lungo la facciata.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Lingua	francese
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso al centro
Trascrizione	BRASSE 20 DE MILAN

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Lingua	francese
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso al centro
Trascrizione	TOISSES AROTINO 10 DE RUSSIE

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Lingua	francese
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	angolo inferiore sinistro
Trascrizione	PLAN DE LA CHAPELLE DE L'ORDRE DE S.JEAN DE JERUSALEM A S. PETERSBOURG

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	angolo inferiore destro

Trascrizione QUARENGHI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza strumentale
Lingua francese
Tecnica di scrittura a matita
Tipo di caratteri corsivo
Posizione verso: al centro a sinistra
Trascrizione CARTELLA M I 4

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza timbro a secco
Identificazione Accademia di Belle Arti di Milano
Posizione al centro, in basso

Notizie storico-critiche

Il progetto fa parte di una serie di disegni redatti da G.Quarenghi nel 1798 per la Cappella dei Cavalieri di Malta nel Palazzo Voncorov a Pietroburgo, per missione di PAOLO I che nel 1797-98 aveva fondato in Russia IL Grande Priorato dell'Ordine di Malta. Lo stesso G.Quarenghi entrò a far parte dell'Ordine di San Giovanni di Gerusalemme. Il progetto (1798-1800) comprendeva anche il progetto, sull'ala sinistra del palazzo opera, opera di Rastrelli della chiesa ortodossa di famiglia. I progetti per la chiesa ortodossa sono conservati nella Biblioteca dell'Accademia Reale delle Arti di Stoccolma. I disegni furono esposti nella sala dei professori a Brera nel 1812 insieme ad altri 5 progetti (Atti...1812, p.55).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono
Indicazioni specifiche bordo superiore strappato da supporto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

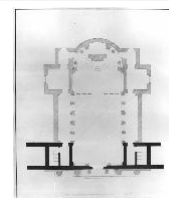
Data acquisizione 1812
Luogo acquisizione MI/ Milano/ Accademia di Brera

Note Al 1812 Quarenghi è Socio Onorario dell'Accademia. Le sue opere vengono esposte nella sala dei professori e probabilmente vengono poi donate all'Accademia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-02642_IMG-000000001



Genere documentazione allegata

Tipo	fotografia b/n
Codice identificativo	4t060-02642-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniArchitetturaAcquisizioni
Nome del file originale	DS_3198.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Titolo libro o rivista	Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano
Anno di edizione	1812
V., pp., nn.	p. 55

MOSTRE

Titolo	Giacomo Quarenghi nelle raccolte storiche dell'Accademia di Brera - L'esposizione del 1812
Luogo, sede espositiva, data	Milano, Accademia BB.AA. Brera, 30 marzo - 4 maggio 2017

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	1994
Nome	Grassi, R.
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione	2006
Nome	ARTPAST/ Knapp, B.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2006
Nome	ARTPAST/ Knapp, B.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/05/11
Ultima modifica - ora	15.27