

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2636
Codice scheda	4t060-02636

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00158064
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	edificio militare (prospetto di ingresso monumentale)
Titolo	Progetto per edificio militare

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Acquisizioni

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 3208

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1811
Validità (?)
A 1814
Validità (?)
Motivazione cronologia analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Ruolo esecutore
Nome di persona o ente Martos, Nicetas
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività notizie 1811-1814

Motivazione dell'attribuzione iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia carta
Tecnica inchiostro di china

MISURE

Unità mm.
Altezza 448
Larghezza 545

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Prospetto di ingresso monumentale di edificio militare. Alzato di ingresso a china e bistro, su fondo chiaro con nubi acquarellate in grigio entro bordo cartaceo l'azzurro riportato. Corpo di fabbrica con l'arcata centrale provvista di ghiera con bassorilievi con chiave di volta raffigurante un guerriero con scudo, fiancheggiata da 2 gruppi scultorei su piedistalli ornati di trofei. Superiormente cornice dentellata e attico con 3 raffigurazioni eroiche intervallate da 4 fasci littori; al centro gruppo statuario con biga trainata da dieci cavalli.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione angolo inferiore destro
Trascrizione NICETAS MARTOS

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza timbro a secco
Identificazione Accademia di Belle Arti di Milano
Posizione in basso, al centro

Notizie storico-critiche Il disegno fa parte di una serie di 5 tavole esposte nel 1812 (Atti della Regia Accademia di Milano del 1812, p. 57) nella Sala dei Professori a Brera.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Data acquisizione 1812
Luogo acquisizione MI/ Milano/ Accademia di Brera

Note Al 1812 Martos è Socio Corrispondente dell'Accademia. Le sue opere vengono esposte nella sala dei professori e probabilmente vengono poi donate

all'Accademia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-02636_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia b/n
Codice identificativo 4t060-02636-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniArchitetturaAcquisizioni
Nome del file originale DS_3208.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Titolo libro o rivista Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano
Anno di edizione 1812
V., pp., nn. p. 57

MOSTRE

Titolo Giacomo Quarenghi nelle raccolte storiche dell'Accademia di Brera - L'esposizione del 1812
Luogo, sede espositiva, data Milano, Accademia BB.AA. Brera, 30 marzo - 4 maggio 2017

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1
Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 1994
Nome Grassi, R.
Ente compilatore S27
Funzionario responsabile Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione 2006
Nome ARTPAST/ Knapp, B.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione 2006
Nome ARTPAST/ Knapp, B.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/05/11
Ultima modifica - ora	15.27