

## CODICI

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2635
Codice scheda	4t060-02635

## STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

## VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00158063
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

## RELAZIONI

### RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

## OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

## SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	edificio militare (pianta del primo piano)
Titolo	Progetto per edificio militare

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Acquisizioni

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 3207

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1812  
**Validità** ante  
**A** 1812  
**Validità** ante  
**Motivazione cronologia** bibliografia

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Ruolo** esecutore  
**Nome di persona o ente** Martos, Nicetas  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** notizie 1811-1814

**Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

**Materia** carta  
**Tecnica** inchiostro di china

### MISURE

**Unità** mm.  
**Altezza** 751  
**Larghezza** 1060

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

**Indicazioni sull'oggetto** Pianta, del primo piano di edificio militare, a china, su fondo chiaro entro bordo azzurro di carta riportato. Tracce di matita. Pianta di edificio rettangolare terminante con 2 esedre e con grande corte interna. Lungo i lati serie di vani rettangolari simmetrici rispetto a cortili.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

**Classe di appartenenza** timbro a secco  
**Identificazione** Accademia di Belle Arti di Milano  
**Posizione** centro, sinistra

**Notizie storico-critiche** Il disegno fa parte di una serie di 5 tavole esposte nel 1812 (Atti della Regia Accademia di Milano del 1812, p. 57) nella Sala dei Professori a Brera.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

**Stato di conservazione** buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

**Indicazione generica** proprietà Stato  
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

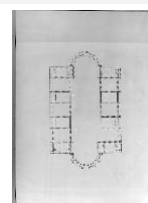
**Data acquisizione** 1812  
**Luogo acquisizione** MI/ Milano/ Accademia di Brera

**Note** Al 1812 Martos è Socio Corrispondente dell'Accademia. Le sue opere vengono esposte nella sala dei professori e probabilmente vengono poi donate all'Accademia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SW\_D\_4t060-02635\_IMG-000000001



**Genere** documentazione allegata

<b>Tipo</b>	fotografia b/n
<b>Codice identificativo</b>	4t060-02635-0000000001
<b>Collocazione del file nell'archivio locale</b>	DisegniArchitetturaAcquisizioni
<b>Nome del file originale</b>	DS_3207.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

<b>Genere</b>	bibliografia specifica
<b>Titolo libro o rivista</b>	Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano
<b>Anno di edizione</b>	1812
<b>V., pp., nn.</b>	p. 57

**MOSTRE**

<b>Titolo</b>	Giacomo Quarenghi nelle raccolte storiche dell'Accademia di Brera - L'esposizione del 1812
<b>Luogo, sede espositiva, data</b>	Milano, Accademia BB.AA. Brera, 30 marzo - 4 maggio 2017

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>Profilo di accesso</b>	1
<b>Motivazione</b>	dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	1994
<b>Nome</b>	Grassi, R.
<b>Ente compilatore</b>	S27
<b>Funzionario responsabile</b>	Maderna, V.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>Anno di trascrizione /informatizzazione</b>	2006
<b>Nome</b>	ARTPAST/ Knapp, B.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

<b>Anno di aggiornamento /revisione</b>	2006
<b>Nome</b>	ARTPAST/ Knapp, B.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2023/05/11
<b>Ultima modifica - ora</b>	15.27