**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2634
Codice scheda	4t060-02634

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00158062
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

**SOGGETTO**

Categoria generale	architettura
Identificazione	edificio militare (planimetria)
Titolo	Progetto per edificio militare

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Acquisizioni

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 3206

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1812  
**Validità** ante  
**A** 1812  
**Validità** ante  
**Motivazione cronologia** bibliografia

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Ruolo** esecutore  
**Nome di persona o ente** Martos, Nicetas  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** notizie 1811-1814

**Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

**Materia** carta  
**Tecnica** inchiostro di china

### MISURE

**Unità** mm.  
**Altezza** 734  
**Larghezza** 1120

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

#### Indicazioni sull'oggetto

Planimetria di un edificio militare a china e bistro, su fondo chiaro entro bordo di carta azzurra riportato e incollato. Lettere e tracce di matita. Pianta di edificio rettangolare con vasta corte interna, su base con 4 corpi di fabbrica quadrangolari sugli angoli. Lungo i lati maggiori serie di vani regolari alternati a cortili rettangolari. E' visibile la sistemazione urbana in parte semicircolare; a ds. edificio teatrale con cavea a U e loggiato superiore, preceduta da vestibolo.

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Posizione** in basso a sinistra  
**Trascrizione** NICETAS MARTOS

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Posizione** verso il bordo a sinistra  
**Trascrizione** 40 TESE DI FRANCIA

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

**Classe di appartenenza** timbro a secco  
**Identificazione** Accademia di Belle Arti di Milano  
**Posizione** centro, sinistra

**Notizie storico-critiche** Il disegno fa parte di una serie di 5 tavole esposte nel 1812 (Atti della Regia Accademia di Milano del 1812, p. 57) nella Sala dei Professori a Brera.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

**Stato di conservazione** buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

**Indicazione generica** proprietà Stato  
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

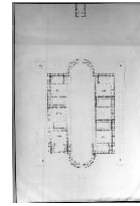
**Data acquisizione** 1812  
**Luogo acquisizione** MI/ Milano/ Accademia di Brera

**Note** Al 1812 Martos è Socio Corrispondente dell'Accademia. Le sue opere vengono esposte nella sala dei professori e probabilmente vengono poi donate all'Accademia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SW\_D\_4t060-02634\_IMG-0000000001



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia b/n  
**Codice identificativo** 4t060-02634-0000000001  
**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniArchitetturaAcquisizioni  
**Nome del file originale** DS\_3206.jpg

### BIBLIOGRAFIA

**Genere** bibliografia specifica  
**Titolo libro o rivista** Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano  
**Anno di edizione** 1812  
**V., pp., nn.** p. 57

### MOSTRE

**Titolo** Giacomo Quarenghi nelle raccolte storiche dell'Accademia di Brera - L'esposizione del 1812  
**Luogo, sede espositiva, data** Milano, Accademia BB.AA. Brera, 30 marzo - 4 maggio 2017

### ACCESSO AI DATI

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**Profilo di accesso** 1  
**Motivazione** dati liberamente accessibili

### COMPILAZIONE

#### COMPILAZIONE

**Anno di redazione** 1994  
**Nome** Grassi, R.  
**Ente compilatore** S27  
**Funzionario responsabile** Maderna, V.

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**Anno di trascrizione /informatizzazione** 2006  
**Nome** ARTPAST/ Knapp, B.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

**Anno di aggiornamento /revisione** 2006  
**Nome** ARTPAST/ Knapp, B.

### GESTIONE SCHEDA

**ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2023/05/11
<b>Ultima modifica - ora</b>	15.27