

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2617
Codice scheda	4t060-02617

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00202419
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
-------------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: mercato per grani e castagne per P.ta Garibaldi a Milano (sezioni) Mercato per i grani e le castagne, con tettoia per mercato delle erbe, a servizio del circondario di Porta Garibaldi, da erigersi nello spazio fra il mercato vecchio e il largo S. Protaso al Foro
Titolo	

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Concorso Vittadini

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 2783

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1865
A 1865
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Zappa, Carlo
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività notizie 1855-1865
Motivazione dell'attribuzione firma

COMMITTENZA

Data	1865
Circostanza	Architettura: Concorso Vittadini
DATI TECNICI	
MATERIA E TECNICA	
Materia	carta a mano
Tecnica	acquerellatura
Tecnica	inchiostro di china
MISURE	
Altezza	1876
Larghezza	572
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Sezione longitudinale di edificio con vista dei diversi corpi sul cortile a china con ombreggiature a bistro. Facciata con paraste e p.t. a fasce in mattoni in rosa e piani sup. in acquerello giallo. Tetti a falde in acqu. grigio-azzurro, porte e finestre campite in grigio scuro, strutture di copertura in acqu. ocra, murature sezionate in acq. rosa con tratteggio a 45° in inch. rosso. Da sin corpo a 4 piani con parte centrale porticato al pt. concluso da balaustra merlata e al centro cimasa mistilinea con torre campanaria con orologio; corpo ad unico piano (metà prospetto e metà sezione) con 7 bifore ad arco acuto. rinchiuso in ghiera a tutto sesto a conci in pietra e mattoni. All'estremità sezione e vano scala.
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in alto a destra
Trascrizione	TAVOLA 4
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo / lettere capitali
Posizione	in alto
Trascrizione	SCIOGRAFIA LONGITUDINALE SULLA LINEA E F G I L
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	segnaletica
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso, al centro
Trascrizione	SCALA METRICA DEL RAPP. DI 1 A 100
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi

Posizione in basso, a destra
Trascrizione N. 27

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione in basso
Trascrizione EPIGRAFE: IL PROGRESSO MATERIALE D'UN POPOLO DEVE [...]

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione in basso, a destra
Trascrizione CONCORSO VITTADINI DEL 1865 SIG. CARLO ZAPPA

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Posizione verso
Trascrizione N. 8 -1865

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione amministrativo
Identificazione Biblioteca dell'Accademia
Posizione in basso verso destra

Notizie storico-critiche E' la prima delle 7 tavv. di progetto presentate al concorso Vittadini del 1865 da Carlo Zappa di Colciago in provincia di Como. Progetto premiato nel 1865 tra 4 concorrenti. (Atti, 1864, pp. 62-63; pp. 36-38)

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione norma concorsuale/ Premiato

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-02617_IMG-000000001



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia b/n
Codice identificativo	4t060-02617-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniArchitetturaConcorsoVittadini
Nome del file originale	DS_2783.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Titolo libro o rivista	Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano
Anno di edizione	1805-1896

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	1994
Nome	Papagna, Patrizia
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione	2006
Nome	ARTPAST/ Fuga, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2006
Nome	ARTPAST/ Fuga, A.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/05/11
Ultima modifica - ora	15.29