**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2597
Codice scheda	4t060-02597

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00202168
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: maneggio coperto (prospetti, sezioni e dettagli)
Titolo	Maneggio coperto da costruirsi in un parco o giardino di una grande città

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Concorso Vittadini

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 2874

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1891
A 1891
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Puelli, Alessandro
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività notizie 1891
Motivazione dell'attribuzione firma

COMMITTENZA

Data 1891

Circostanza Architettura: Concorso Vittadini

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia carta a mano
Tecnica inchiostro di china

MISURE

Unità mm.
Altezza 1415
Larghezza 1074

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Particolari di edificio di architettura neomedievale a china con murature sezionate campi te in acquarello rosa. A sn. particolare di facciata in mattoni con paraste e basamento a bugnato. Edificio a 2pp. con tetto a falde: al pt. basamento a bugnato con 2 aperture rettangolari, sup.Bifora ad arco sormontata da cornice ad arco ribassato con 2 colonne al centro, davanzale con cornice a dentelli e stemma decorativo centrale; vista di parte di portico ad arcate ribassato con cancellata in ferro; al 1° piano trifora con aperture ad arco centrale più alto, inscritte entro cornice ad arco. A ds. sezione con vista del vestibolo al pt. ambiente con soffitto a cassettoni e porta centrale rettangolare. Superiormente vista dall'interno di una trifora con balaustra. Copertura a volta ribassata. Disegno della struttura del tetto.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione in alto, a sinistra
Trascrizione MANEGGIO COPERTO / PROGETTO

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Posizione in basso, a sinistra
Trascrizione SCALA 1:20 / PROGETTO DEL SIG. ALESSANDRO PUELLI PREMIATO DEL CONCORSO VITTADINI DEL 1891

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri lettere capitali/ numeri arabi
Trascrizione N. 115

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione amministrativo
Identificazione Accademia di Belle Arti di Brera
Posizione in basso verso sinistra
 Appartiene ad una serie di tavole (7) presentate al Concorso Vittadini del 1891,

Notizie storico-critiche

avente per tema. "...un maneggio coperto da costruirsi in un parco di una grande città.." Puelli viene premiato insieme a Ulisse Bosisio (nella cartella 13 sono conservate le 6 fotografie del progetto di Bosisio). Nel 1890, Puelli allievo della scuola superiore di Architettura di Brera, è stato premiato con medaglia d'argento. Nel 1891 ottiene la patente di professore di disegno architettonico.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

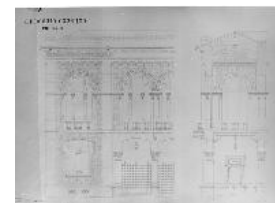
Indicazione generica proprietà Stato
 Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
 Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione norma concorsuale/ Premiato

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-02597_IMG-000000001



Genere documentazione allegata
 Tipo fotografia b/n
 Codice identificativo 4t060-02597-000000001
 Collocazione del file nell'archivio locale DisegniArchitetturaConcorsoVittadini
 Nome del file originale DS_2874.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
 Titolo libro o rivista Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano
 Anno di edizione 1805-1896

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1
 Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 1994
 Nome Papagna, Patrizia
 Ente compilatore S27
 Funzionario responsabile Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione	2006
Nome	ARTPAST/ Fuga, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2006
Nome	ARTPAST/ Fuga, A.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/05/11
Ultima modifica - ora	15.29