

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2596
Codice scheda	4t060-02596

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00202167
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

**SOGGETTO**

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: maneggio coperto (sezione trasversale)
Titolo	Maneggio coperto da costruirsi in un parco o giardino di una grande città

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Concorso Vittadini

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 2873

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1891  
**A** 1891  
**Validità** ca.  
**Motivazione cronologia** data

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Puelli, Alessandro  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** notizie 1891  
**Motivazione dell'attribuzione** firma

**COMMITTENZA**

**Data** 1891  
**Circostanza** Architettura: Concorso Vittadini

**DATI TECNICI****MATERIA E TECNICA**

**Materia** carta a mano  
**Tecnica** inchiostro di china

**MISURE**

**Unità** mm.  
**Altezza** 1052  
**Larghezza** 714

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE****Indicazioni sull'oggetto**

Sezione trasversale di edificio simmetrico, a china e china diluita con ombreggiature più scure. Terreno a tratteggio con murature e fondazioni. Al centro sezione di ambiente con copertura a carena di nave, lucernario e parafulmine. Inferiormente cavea gradinata e rialzata. Superiormente serie di arcate (3 con 3 aperture al centro e a ds e a sn arcate con porta). Superiormente attico suddiviso in campiture da pilastri e concluso da archetti ciechi pensili. Sulla sommità unghie con lunette decorate. Lateralmente, a ds sezione corpi a 2 pp.: al pt. 2 vani (a sn) con cop. a volta ribassata, porta rettangolare e decorazione al centro; a ds. vano con soffitto piano e due porte rettangolari al piano superiore; a sn ambiente a volta con porta rettangolare, a ds ambiente con soffitto cassettonato, bifora al centro, pareti decorate. A sn sezione corpo simmetrico rispetto al precedente: al pt. scalette, al p.superiore ambiente con 2 porte, soffitto cassettonato e pareti decorate. triangolare in corrispondenza dell'ingresso.

**ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** didascalica  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** in alto, a sinistra  
**Trascrizione** MANEGGIO COPERTO / PROGETTO - SEZIONE CD

**ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** segnaletica  
**Tecnica di scrittura** a matita  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** in basso. a destra  
**Trascrizione** FABIO

**ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** didascalica  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Posizione** in basso, a sinistra  
**Trascrizione** SCALA 1:100 / PROGETTO DEL SIG. ALESSANDRO PUELLI PREMIATO DEL CONCORSO VITTADINI DEL 1891

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ numeri arabi
<b>Trascrizione</b>	N. 118

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	amministrativo
<b>Identificazione</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Posizione</b>	in basso verso sinistra

**Notizie storico-critiche**

Appartiene ad una serie di tavole (7) presentate al Concorso Vittadini del 1891, avente per tema. "...un maneggio coperto da costruirsi in un parco di una grande città.." Puelli viene premiato insieme a Ulisse Bosisio (nella cartella 13 sono conservate le 6 fotografie del progetto di Bosisio). Nel 1890, Puelli allievo della scuola superiore di Architettura di Brera, è stato premiato con medaglia d'argento. Nel 1891 ottiene la patente di professore di disegno architettonico.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	discreto
<b>Indicazioni specifiche</b>	strappo sul bordo inferiore a ds.

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

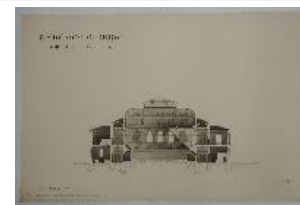
<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	norma concorsuale/ Premiato
--------------------------	-----------------------------

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>Codice univoco della risorsa</b>	SW_D_4t060-02596_IMG-0000000001
-------------------------------------	---------------------------------



<b>Genere</b>	documentazione allegata
<b>Tipo</b>	fotografia digitale colore
<b>Codice identificativo</b>	SBAS MI 000000/LB
<b>Collocazione del file nell'archivio locale</b>	DisegniArchitetturaConcorsoVittadini
<b>Nome del file originale</b>	DS_2873.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

<b>Genere</b>	bibliografia specifica
<b>Titolo libro o rivista</b>	Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano
<b>Anno di edizione</b>	1805-1896

**ACCESSO AI DATI**

**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>Profilo di accesso</b>	1
<b>Motivazione</b>	dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	1994
<b>Nome</b>	Papagna, Patrizia
<b>Ente compilatore</b>	S27
<b>Funzionario responsabile</b>	Maderna, V.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>Anno di trascrizione /informatizzazione</b>	2006
<b>Nome</b>	ARTPAST/ Fuga, A.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

<b>Anno di aggiornamento /revisione</b>	2006
<b>Nome</b>	ARTPAST/ Fuga, A.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2023/05/11
<b>Ultima modifica - ora</b>	15.29