

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2594
Codice scheda	4t060-02594

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00202165
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: maneggio coperto (prospetto)
Titolo	Maneggio coperto da costruirsi in un parco o giardino di una grande città

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Concorso Vittadini

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 2870

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1891
A 1891
Validità ca.
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Puelli, Alessandro
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività notizie 1891
Motivazione dell'attribuzione firma

COMMITTENZA

Data 1891
Circostanza Architettura: Concorso Vittadini

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia carta a mano
Tecnica inchiostro di china

MISURE

Unità mm.
Altezza 1054
Larghezza 713

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE****Indicazioni sull'oggetto**

Prospetto di edificio di architettura neomedievale a china diluita con ombreggiature più scure. Facciata simmetrica. Edificio a 2 piani con copertura a falde sulla quale si imposta tetto a carena di nave e lucernario. Al centro della facciata, in aggetto, portico con cancellata a tre archi ribassati sostenuti da colonne su basamentoj superiormente 3 trifore inscritte in cornice ad arco, al centro balcone su mensole, ai lati balaustre. Lateralmente, in aggetto, entro paraste bugnate: bifora ad arco sormontata da cornice ad arco ribassato, superiormente trifora ai lati, arretrati, portali ad arco ribassato e superiormente trifore. A sinistra e a destra vista parziale di edificio arretrato rispetto al corpo d'ingresso, con tetto a falde. Cornicione di gronda a mensola.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione in alto, a sinistra
Trascrizione MANEGGIO COPERTO / PROGETTO - FACCIATA

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza segnaletica
Tecnica di scrittura a matita
Tipo di caratteri corsivo
Posizione in basso. a destra
Trascrizione FABIO

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Posizione in basso, a sinistra
Trascrizione SCALA 1:100 / PROGETTO DEL SIG. ALESSANDRO PUELLI PREMIATO DEL CONCORSO VITTADINI DEL 1891

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri lettere capitali/ numeri arabi
Trascrizione N. 120

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	amministrativo
Identificazione	Accademia di Belle Arti di Brera
Posizione	in basso verso sinistra

Notizie storico-critiche

Appartiene ad una serie di tavole (7) presentate al Concorso Vittadini del 1891, avente per tema. "...un maneggio coperto da costruirsi in un parco di una grande città.." Puelli viene premiato insieme a Ulisse Bosisio (nella cartella 13 sono conservate le 6 fotografie del progetto di Bosisio). Nel 1890, Puelli allievo della scuola superiore di Architettura di Brera, è stato premiato con medaglia d'argento. Nel 1891 ottiene la patente di professore di disegno architettonico.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	tagli sul bordo inferiore

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	norma concorsuale/ Premiato
--------------------------	-----------------------------

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa	SW_D_4t060-02594_IMG-0000000001
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia b/n
Codice identificativo	4t060-02594-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniArchitetturaConcorsoVittadini
Nome del file originale	DS_2870.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

Genere	bibliografia specifica
Titolo libro o rivista	Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano
Anno di edizione	1805-1896

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	1994
Nome	Papagna, Patrizia
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione	2006
Nome	ARTPAST/ Fuga, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2006
Nome	ARTPAST/ Fuga, A.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/05/11
Ultima modifica - ora	15.29