**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2573
Codice scheda	4t060-02573

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00202145
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: bagni pubblici con annesse scuole di ginnastica e di scherma (prospetto, sezioni e particolari)
Titolo	Bagni pubblici con annesse scuole di ginnastica e di scherma

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Concorso Vittadini

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 2764

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1863
A 1863
Validità ca.
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Monguzzi, Giulio
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività notizie 1860-1863
Motivazione dell'attribuzione firma

COMMITTENZA

Data 1863
Circostanza Architettura: Concorso Vittadini

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia carta a mano
Tecnica matita
Tecnica inchiostro di china

MISURE

Unità mm.
Altezza 739
Larghezza 565

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE****Indicazioni sull'oggetto**

Sup. prospetto principale di edificio su sfondo sfumato in acquarello azzurro con paramento murario a fasce bianche e grigie (tratt. a china) con ombreggiature più scure a tratteggio. Edificio a 3 piani con corpi sporgenti all'estremità cop. a falde; al pt. finestre ad arco (campite in acquarello ocra) sormontate da cornici ad arco a conci bicolori. Al centro dell'edificio e al centro dei corpi aggettanti portali ad arco (campiti in acquarello azzurro). Inf. a ds particolari (prospetto e sezioni) della cornice sottogronda e delle cornici marcapiano a china con ombreggiature a tratteggio. Inferiormente a sinistra e al centro sezione trasversale di edificio a 3 pp. con piano sotterraneo. Sullo sfondo vista di edificio più alto con facciata a fasce e vista della struttura del tetto. Al centro (inf.)sezione di vasca in inchiostro blu con indicazione delle quote e prospetto di edificio a 1 piano con 3 arcate e 2 scale laterali esterne. Tetto piano con balaustra.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri lettere capitali/ numeri arabi
Posizione in alto a destra
Trascrizione TAV. 5A

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione in alto, al centro
Trascrizione BAGNI PUBBLICI / ELEVAZIONE PRINCIPALE

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza segnaletica
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri lettere capitali
Posizione in alto, a sinistra
Trascrizione IGIENE

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	lettere capitali
Posizione	sulla mezzeria, al centro, a sinistra
Trascrizione	SPACCATO SULLA A.B.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	lettere capitali
Posizione	al centro a destra
Trascrizione	DETTAGLIO DELLA CORNICE

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	lettere capitali
Posizione	in basso, a destra
Trascrizione	FASCIA AL PRIMO PIANO

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	lettere capitali
Posizione	In basso al centro
Trascrizione	TERRAZZO PEI SALTI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso, a destra
Trascrizione	PREMIO VITTADINI DEL 1863. SIG. GIULIO MONGUZZI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
Posizione	in basso, a destra
Trascrizione	N. 15

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	numeri arabi
Posizione	verso
Trascrizione	1863/ 12

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	timbro
-------------------------------	--------

Qualificazione amministrativo
Identificazione Biblioteca dell'Accademia
Posizione in basso verso sinistra

Notizie storico-critiche

È la prima della 4 tavole presentate da Bernardino Maraini al concorso Vittadini del 1864. Vi parteciparono 5 progetti ma nessuno venne premiato (giudizi in Atti, 1864 p. 34). La commissione decise di offrire un premio di incoraggiamento ai due progetti più meritevoli. Si propose di dividere il premio in due, lasciando ai concorrenti la facoltà di manifestarsi. Uno dei premiati è il Maraini; l'altro progettista restò anonimo. Il Maraini, allievo dell'Accademia, si distinse ottenendo numerose medaglie: di bronzo nel 1860 e d'argento nel '62 nella scuola di figura per l'acopia della statua; medaglia d'argento nella stessa scuola nel 1863, e medaglia di rame nella scuola degli elementi di architettura nel 1864.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

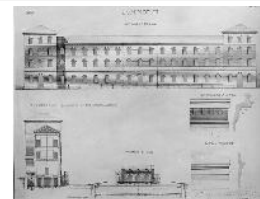
ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione norma concorsuale/ Premiato

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-02573_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia b/n
Codice identificativo 4t060-02573-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniArchitetturaConcorsoVittadini
Nome del file originale DS_2764.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Titolo libro o rivista Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano
Anno di edizione 1805-1896
V., pp., nn. pp. 45, 51;pp. 26-26

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 1994
Nome Papagna, Patrizia
Ente compilatore S27
Funzionario responsabile Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione 2006
Nome ARTPAST/ Fuga, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione 2006
Nome ARTPAST/ Fuga, A.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/05/11
Ultima modifica - ora 15.29