**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2555
Codice scheda	4t060-02555

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00202126
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

**SOGGETTO**

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: barriera daziaria a Milano (planimetria)
Titolo	Progetto di una barriera costituita da cancellata e casini laterali, da erigersi all'ingresso della nuova Porta alla Stazione per Vigevano

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Concorso Vittadini

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 2805

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX  
**Frazione di secolo** terzo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1872  
**A** 1872  
**Motivazione cronologia** data

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Faini, Giovanni  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** notizie 1872  
**Motivazione dell'attribuzione** firma

**COMMITTENZA**

**Data** 1872  
**Circostanza** Architettura: Concorso Vittadini

**DATI TECNICI****MATERIA E TECNICA**

**Materia** carta a mano  
**Tecnica** acquerellatura  
**Tecnica** inchiostro di china

**MISURE**

**Unità** mm.  
**Altezza** 628  
**Larghezza** 815  
**Filigrana** Canson & Montgolfier Vidalon = Les = Annonay

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE****Indicazioni sull'oggetto**

Planimetria del primo piano di due edifici simmetrici a pianta cruciforme. Entrambi presentano parte centrale sezionata (campiture murarie a china) e vista della copertura piana dei bracci inferiore e superiore. Gli ambienti interni, leggermente campiti di rosa, presentano nn. di riferimento ad una legenda (angolo inferiore sinistro) e si organizzano ai lati di un andito centrale rettangolare. Al centro, serie di pilastri a pianta ottagonale.

**ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** didascalica  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** lettere capitali  
**Posizione** in alto, al centro  
**Trascrizione** PLANIMETRIA DEL PRIMO PIANO

**ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** in basso, a sinistra  
**Trascrizione** PREMIO VITTADINI DEL 1872 / SIG. GIOVANNI FAINI

**ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** lettere capitali  
**Posizione** in basso, a sinistra, nell'angolo  
**Trascrizione** CARLO PORTA

**ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** numeri romani  
**Posizione** in basso, a sinistra, nell'angolo  
**Trascrizione** N. 64

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	amministrativo
<b>Identificazione</b>	Biblioteca dell'Accademia
<b>Posizione</b>	in basso verso sinistra

**Notizie storico-critiche**

Il disegno fa parte di una serie di tavole di Giovanni Faini realizzate in occasione del concorso di Fondazione privata Vittadini pubblicato il 10-11-1871 e relativo ad un progetto di barriera da erigersi a Milano all'"ingresso della nuova Porta alla stazioen di Vigevano" Il progetto contrassegnato dall'epigrafe "Carlo Porta" è stato premiato dal Consiglio Accademico nel 1872 poichè alquanto deficiente dal lato decorativo, soddisfa però in modo lodevole a tutte le besigenze del servizio, pur mantenendosi entro i limiti di proporzioni modeste e attuabili"

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	buono
<b>Indicazioni specifiche</b>	piccolo strappo lungo il margine destro

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

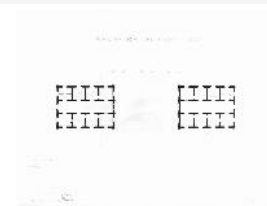
<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	norma concorsuale/ Premiato
--------------------------	-----------------------------

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>Codice univoco della risorsa</b>	SW_D_4t060-02555_IMG-000000001
-------------------------------------	--------------------------------



<b>Genere</b>	documentazione allegata
<b>Tipo</b>	fotografia b/n
<b>Codice identificativo</b>	4t060-02555-000000001
<b>Collocazione del file nell'archivio locale</b>	DisegniArchitetturaConcorsoVittadini
<b>Nome del file originale</b>	DS_2805.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

<b>Genere</b>	bibliografia specifica
<b>Autore</b>	Ricci G. / Sandri M.G.
<b>Anno di edizione</b>	1982
<b>V., pp., nn.</b>	p. 116

**BIBLIOGRAFIA**

<b>Genere</b>	bibliografia specifica
---------------	------------------------

<b>Titolo libro o rivista</b>	Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano
<b>Anno di edizione</b>	1805-1896
<b>V., pp., nn.</b>	pp. 56-57; pp. 99-100

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>Profilo di accesso</b>	1
<b>Motivazione</b>	dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	1994
<b>Nome</b>	D'Auria, G.
<b>Ente compilatore</b>	S27
<b>Funzionario responsabile</b>	Maderna, V.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>Anno di trascrizione /informatizzazione</b>	2006
<b>Nome</b>	ARTPAST/ Fuga, A.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

<b>Anno di aggiornamento /revisione</b>	2006
<b>Nome</b>	ARTPAST/ Fuga, A.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2023/05/11
<b>Ultima modifica - ora</b>	15.29