



CODICI

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2548
Codice scheda	4t060-02548

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00202119
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: barriera daziaria, Porta Tenaglia a Milano (prospetto)
Titolo	Progetto di una barriera a Porta Tenaglia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Concorso Vittadini

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 2843

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX
Frazione di secolo ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1883
A 1883
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente D'Aronco, Raimondo
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività 1857/ 1932
Motivazione dell'attribuzione firma

COMMITTENZA

Data 1883
Circostanza Architettura: Concorso Vittadini

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia carta a mano
Tecnica matita
Tecnica inchiostro di china

MISURE

Unità mm.
Altezza 1445
Larghezza 1345
Filigrana Canson & Montgolfier Vidalon = Les = Annonay

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE****Indicazioni sull'oggetto**

Prospetto di edificio neomedievale, costituito da un corpo basso coperto a tetto e da un elemento a torre (a sinistra). a destra: basse colonne con capitello a foglie stilizzate sostengono due ampie arcate con ghiera modulata; sullo sfondo bifore sceme con cimasa ad arco ribassato. Tra i due archi stemma di Milano. Cornicione a mensole e coronamento con pilastri a cuspide. Protome leonina sulla copertura. A sinistra inferiormente ampia arcata su basse colonne sormontata da cimasa merlata con l'iscrizione "Porta Tenaglia", inquadra portone con colonnine incassate. Superiormente: torrione con trifora centrale ad archi digradanti rinserrato agli angoli da elementi turrati con monofore. Coronamento a sporto su beccatelli con edicole (in quella centrale stemma visconteo) sormontate da protomi leonine e elemento a cuspide centrale. Elementi decorativi metallici a fitto tratteggio verticale.

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura a matita
Tipo di caratteri lettere capitali
Posizione in alto, a sinistra
Trascrizione CONRADO

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione in basso, a sinistra
Trascrizione PROGETTO DEL SIGNOR RAIMONDO D'ARONCO PREMIATO NEL / CONCORSO VITTADINI DEL 1883

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri numeri arabi
Posizione in basso, a destra, nell'angolo
Trascrizione N. 90

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	numeri romani
Posizione	sul verso del foglio
Trascrizione	REGISTRATI SUL BOLLETTARIO DEI CONCORSI N. 6

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	amministrativo
Identificazione	Biblioteca dell'Accademia
Posizione	in basso verso sinistra

Notizie storico-critiche

Il disegno appartiene ad una serie di tavole realizzate da Raimondo D'Arco in occasione del Concorso di fondazione privata Vittadini pubblicato il 27 dicembre 1882 e relativo ad una "Barriera per la nuova Porta Tenaglia di Milano" (Atti ..Milano 1882 pp. 84-86) Il progetto contrassegnato dall'epigrafe "CONRADO" è stato premiato nel 1883 dal Consiglio Accademico con la motivazione che "la disposizione della pianta è buona, gli spazi coperti sono risolti ampiamente e lodevolmente e benchè l'autore abbia dato uno sviluppo esuberante alle masse decorative.. la loro soppressione non guasterebbe l'organismo dei casini)

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

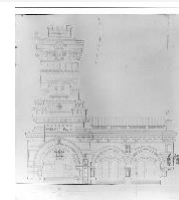
Stato di conservazione	cattivo
Indicazioni specifiche	ampi strappi lungo il margine inferiore e superiore, piccoli strappi a sinistra. Rimarginature sugli strappi superiori e inferiori con tasselli di carta o fasce di nastro adesivo (solo superiormente) incollati sul retro.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-02548_IMG-0000000001



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia b/n
Codice identificativo	4t060-02548-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniArchitetturaConcorsoVittadini
Nome del file originale	DS_2843.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

Autore Ricci G. / Sandri M.G.
Anno di edizione 1982
V., pp., nn. p. 113

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1
Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 1994
Nome D'Auria, G.
Ente compilatore S27
Funzionario responsabile Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione 2006
Nome ARTPAST/ Fuga, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione 2006
Nome ARTPAST/ Fuga, A.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/05/11
Ultima modifica - ora 15.29