**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2546
Codice scheda	4t060-02546

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00202117
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

**SOGGETTO**

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: barriera daziaria, Porta Tenaglia a Milano (sezione)
Titolo	Progetto di una barriera a Porta Tenaglia

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Concorso Vittadini

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 2844

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX  
**Frazione di secolo** ultimo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1883  
**A** 1883  
**Motivazione cronologia** data

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** D'Aronco, Raimondo  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** 1857/ 1932  
**Motivazione dell'attribuzione** firma

**COMMITTENZA**

**Data** 1883  
**Circostanza** Architettura: Concorso Vittadini

**DATI TECNICI****MATERIA E TECNICA**

**Materia** carta a mano  
**Tecnica** matita  
**Tecnica** inchiostro di china

**MISURE**

**Unità** mm.  
**Altezza** 778  
**Larghezza** 1350  
**Filigrana** Canson & Montgolfier Vidalon = Les = Annonay

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE****Indicazioni sull'oggetto**

Sezione a china di edificio ad unico piano con linea di terra a livelli diversi (accenno di scala) a sezioni murarie a fitto tratteggio obliquo entro perimetrazione irregolare a china nera. A sinistra: locale a volta affiancato da stretti ambienti laterali di altezza maggiore. Copertura a capriata (a tratteggio) con indicazione delle staffe e della orditura primaria e secondaria. A destra: vano a portico con arcata su basse colonne con capitello a foglie stilizzate e colonnine angolari pensili su leone stiloforo. Copertura a mezza capriata metallica e controsoffitto con piano con indicazione delle imbullonature.

**ISCRIZIONI**

**Tecnica di scrittura** a matita  
**Tipo di caratteri** lettere capitali  
**Posizione** in alto, a sinistra  
**Trascrizione** CONRADO

**ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** in basso, a sinistra  
**Trascrizione** PROGETTO DEL SIGNOR RAIMONDO D'ARONCO PREMIATO NEL / CONCORSO VITTADINI DEL 1883

**ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** numeri arabi  
**Posizione** in basso, a destra, nell'angolo  
**Trascrizione** N. 97

**ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a matita  
**Tipo di caratteri** numeri romani

**Posizione** sul verso del foglio

**Trascrizione** N. 6

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

**Classe di appartenenza** timbro

**Qualificazione** amministrativo

**Identificazione** Biblioteca dell'Accademia

**Posizione** in basso verso sinistra

### CONSERVAZIONE

#### STATO DI CONSERVAZIONE

**Stato di conservazione** cattivo

**Indicazioni specifiche** il foglio è pesantemente ripiegato a destra. Numerosi e talvolta ampi strappi lungo i margini e lungo la piegatura destra.

### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CONDIZIONE GIURIDICA

**Indicazione generica** proprietà Stato

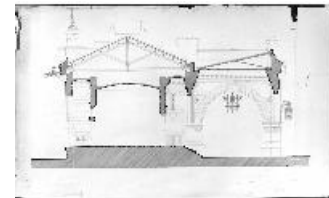
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera

**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SW\_D\_4t060-02546\_IMG-0000000001



**Genere** documentazione allegata

**Tipo** fotografia b/n

**Codice identificativo** 4t060-02546-0000000001

**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniArchitetturaConcorsoVittadini

**Nome del file originale** DS\_2844.jpg

### BIBLIOGRAFIA

**Genere** bibliografia specifica

**Autore** Ricci G. / Sandri M.G.

**Anno di edizione** 1982

**V., pp., nn.** p. 109

### ACCESSO AI DATI

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**Profilo di accesso** 1

**Motivazione** dati liberamente accessibili

### COMPILAZIONE

#### COMPILAZIONE

**Anno di redazione** 1994

<b>Nome</b>	D'Auria, G.
<b>Ente compilatore</b>	S27
<b>Funzionario responsabile</b>	Maderna, V.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>Anno di trascrizione /informatizzazione</b>	2006
<b>Nome</b>	ARTPAST/ Fuga, A.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

<b>Anno di aggiornamento /revisione</b>	2006
<b>Nome</b>	ARTPAST/ Fuga, A.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2023/05/11
<b>Ultima modifica - ora</b>	15.29