**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2535
Codice scheda	4t060-02535

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00202095
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

**SOGGETTO**

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: mercato del pesce e della selvaggina (pianta del pian terreno)
Titolo	Mercato del pesce e della selvaggina da costruirsi sulla piazza S. Stefano

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Concorso Vittadini

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 2788

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX  
**Frazione di secolo** terzo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1868  
**A** 1868  
**Motivazione cronologia** data

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Bardelli, Carlo  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** notizie 1868  
**Motivazione dell'attribuzione** documentazione

**COMMITTENZA**

**Data** 1868  
**Circostanza** Architettura: Concorso Vittadini

**DATI TECNICI****MATERIA E TECNICA**

**Materia** carta a mano  
**Tecnica** acquerellatura  
**Tecnica** inchiostro di china

**MISURE**

**Unità** mm.  
**Altezza** 552  
**Larghezza** 763

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE****Indicazioni sull'oggetto**

Progetto per un mercato del pesce e della selvaggina: planimetria del pian terreno. Pianta di edificio ad anello ellittico con vasca circolare posta al centro della corte interna e 8 vasche intorno, a china bistro e acquarello azzurro grigio chiaro e grigio scuro. Intorno all'edificio sono rappresentate le sagome degli isolati. Sono indicati i nomi delle vie e delle piazze. L'edificio è circondato da un percorso ellittico cintato da una cancellata. Gli ingressi sono posti sugli assi minore e maggiore (in corrispondenza del perimetro esterno). All'interno dell'anello vi sono piccoli vani con vasche rettangolari e scale. Al centro della corte vasca circolare posta su un basamento, accessibile mediante scale.

**ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** didascalica  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** in alto, al centro  
**Trascrizione** PROGETTO DI UN MERCATO DEL PESCE E DELLA SELVAGGINA DA COSTRUIRSI SULLA PIAZZA S. STEFANO DI QUESTA CITTA'

**ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** didascalica  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** lettere capitali  
**Posizione** in alto, a destra, nell'angolo  
**Trascrizione** TAV. II

**ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** didascalica  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** al centro  
**Trascrizione** PIANTA TERRENA

**ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** didascalica  
**Tecnica di scrittura** a penna

<b>Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>Posizione</b>	al centro a destra
<b>Trascrizione</b>	INDICAZIONI

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	in basso, a sinistra
<b>Trascrizione</b>	VOLLI TENTARE

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	in basso, a sinistra
<b>Trascrizione</b>	PREMIO VITTADINI DEL 1868 = SIG.R CARLO BARDELLI

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	in basso, al centro
<b>Trascrizione</b>	MILANO 30 GIUGNO 1868

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>Posizione</b>	in basso, a destra
<b>Trascrizione</b>	SCALA NEL RAPPORTO DI 1 A 100

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>Posizione</b>	in basso, a destra, nell'angolo
<b>Trascrizione</b>	N. 38

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	amministrativo
<b>Identificazione</b>	Biblioteca dell'Accademia
<b>Posizione</b>	in basso verso destra

**Notizie storico-critiche**

Il disegno è una delle 8 tavole presentate da Carlo Bardelli al Concorso Vittadini del 1868 (Programma in Atti Regia 1867). Il progetto fu premiato tra 9 concorrenti (Giudizi in Atti Regia 1868, pp 19-20), nonostante le critiche della commissione relativa alle carenze "artistiche del progetto e al "cattivo gusto dei disegni". Di Carlo Bardelli non si hanno notizie: non si distinse ottenendo medaglie o premi.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione buono

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

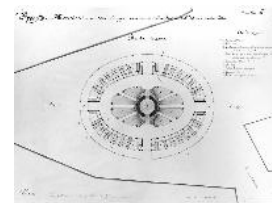
Indicazione generica proprietà Stato  
 Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera  
 Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione norma concorsuale/ Premiato

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW\_D\_4t060-02535\_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata  
 Tipo fotografia b/n  
 Codice identificativo 4t060-02535-0000000001  
 Collocazione del file nell'archivio locale DisegniArchitetturaConcorsoVittadini  
 Nome del file originale DS\_2788.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

Genere bibliografia specifica  
 Titolo libro o rivista Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano  
 Anno di edizione 1805-1896  
 V., pp., nn. pp. 72-73, 19-20

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1  
 Motivazione dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

Anno di redazione 1994  
 Nome Papagna, Patrizia  
 Ente compilatore S27  
 Funzionario responsabile Maderna, V.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione /informatizzazione 2006  
 Nome ARTPAST/ Fuga, A.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

<b>Anno di aggiornamento /revisione</b>	2006
<b>Nome</b>	ARTPAST/ Fuga, A.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2023/05/11
<b>Ultima modifica - ora</b>	15.29