**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2519
Codice scheda	4t060-02519

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00201828
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

**SOGGETTO**

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: trabeazione dorica (dettaglio)
Titolo	Trabeazione dorica

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Concorsi di Seconda Classe

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 1645

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1837  
**A** 1837  
**Motivazione cronologia** data

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Zavi, Giacinto  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** notizie 1837  
**Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**COMMITTENZA**

**Data** 1837

**Circostanza** Scuola di Architettura: Piccolo Concorso/ Premio per gli Ordini Architettonici

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

**Materia** carta  
**Tecnica** matita  
**Tecnica** inchiostro di china

### MISURE

**Unità** mm.  
**Altezza** 840  
**Larghezza** 568  
**Specifiche** Marginato.  
**Filigrana** J. Whatman - Turkey Mill 1835

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

**Indicazioni sull'oggetto** Dettaglio di trabeazione dorica secondo Vignola a matita, china nera e rossa. Vista dal basso verso l'alto del sottogrondale della corona, sezione del fusto della colonna e vista dal basso della parte inferiore del capitello.

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Posizione** angolo superiore destro  
**Trascrizione** A

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** in basso a sinistra  
**Trascrizione** PREMIO D' ARCH(ITETTU)RA DEL 1837/ SIG. GIACINTO ZAVI DI LURAGO D.A DI COMO

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a matita  
**Posizione** Verso, angolo superiore destro.  
**Trascrizione** 1837

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** didascalica  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** In basso al centro  
**Trascrizione** ICNOGRAFIA DELLA TRABEAZIONE DORICA

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** didascalica  
**Tecnica di scrittura** a penna

<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	In basso al centro
<b>Trascrizione</b>	SCALA DI 3 MODULI

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Identificazione</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Posizione</b>	A sinistra in alto.
<b>Descrizione</b>	IMP. R. /ACCADEMIA/ DI BELLE ARTI/ IN MILANO

**Notizie storico-critiche**

Il disegno appartiene ad una serie di 2 tavv. redatte nel 1837 per il concorso di II classe. Dal 1810 il concorso di II classe ammette due premi: uno per l'invenzione e uno per il disegno degli ordini. Le tavole sono conservate nella cartella A I 194, che contiene i saggi premiati nei concorsi di II classe per l'invenzione e per il disegno degli ordini.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

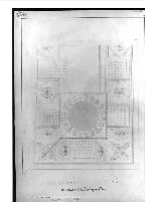
<b>Stato di conservazione</b>	buono
-------------------------------	-------

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>Codice univoco della risorsa</b>	SW_D_4t060-02519_IMG-000000001
-------------------------------------	--------------------------------



<b>Genere</b>	documentazione allegata
<b>Tipo</b>	fotografia b/n
<b>Codice identificativo</b>	4t060-02519-000000001
<b>Collocazione del file nell'archivio locale</b>	DisegniArchitettura
<b>Nome del file originale</b>	DS_1645.jpg

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>Profilo di accesso</b>	1
<b>Motivazione</b>	dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	1994
<b>Nome</b>	Papagna, Patrizia
<b>Ente compilatore</b>	S27

**Funzionario responsabile** Maderna, V.

#### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**Anno di trascrizione  
/informatizzazione** 2006

**Nome** ARTPAST/ Casero, A.

#### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

**Anno di aggiornamento  
/revisione** 2006

**Nome** ARTPAST/ Casero, A.

#### GESTIONE SCHEDA

#### ULTIMA MODIFICA

**Ultima modifica - data** 2023/05/11

**Ultima modifica - ora** 15.29