**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2516
Codice scheda	4t060-02516

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00201825
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: Casa comunale per piccola città (pianta del piano superiore e sezione longitudinale)
Titolo	Progetto di Casa comunale per una piccola città

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Concorsi di Seconda Classe

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 1910

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1855
A 1855
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Zappa, Carlo
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività notizie 1855-1865
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

COMMITTENZA

Data 1855

Circostanza Scuola di Architettura: Piccolo Concorso/ Premio per l'Invenzione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia carta
Tecnica inchiostro di china
Tecnica acquerellatura

MISURE

Unità mm.
Altezza 694
Larghezza 520

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

In basso pianta del piano sup. di edificio con murature e pilastri di fondazione campite a china, linee di proiezione dei soffitti a tratteggio in china rossa e locali campiti in acquarello rosa. All'interno dei locali numeri di riferimento a legenda posta al centro a ds. della pianta. Pianta uguale a quella del p.t (cfr. 0300201825). Sup. sezione di edificio a china e bistro con ombreggiature più scure. Murature campite in acquarello rosa, strutture lignee della copertura in acquarello giallo, lucernario e finestra in acquarello azzurro. Edificio a 2 p. con a sin. corpo con arcate gotriche al p. t. e al ! piano e piano attico con copertura a cupola; sala a doppia altezza al 1 p. con corpo centrale e a ds. vano con salone a doppia altezza coperto a cupola, con disegno delle strutture lignee di una falda del tetto.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione angolo superiore destro
Trascrizione C

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione in alto al centro
Trascrizione SEZIONE LONGITUDINALE

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione al centro
Trascrizione ICNOGRAFIA DEL PIANO SUPERIORE

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione In basso al centro

Trascrizione SCALA 20 DI METRI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione In basso al centro
Trascrizione 2 PREMIO DEL 1855/ SIG. CARLO ZAPPA

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione in alto a sinistra
Trascrizione DESCRIZIONE DEI LOCALI SUPERIORI/ [...]

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Posizione Verso, angolo superiore sinistro.
Trascrizione 1855

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza timbro
Identificazione Accademia di Belle Arti di Brera
Posizione A destra in basso.
Descrizione I R A DI BELLE ARTI MILANO

Notizie storico-critiche

Appartiene alla serie di 3 tavole presentate da Carlo Zappa al Concorso di II classe del 1855. Zappa si distinse nel 1865, vincendo il Concorso Vittadini (Progetto per un mercato per grani e castagne da costruirsi in C.so di P.ta Garibaldi a Milano, in Atti, 1865, pp. 36-38). Le tavole premiate sono conservate nella Biblioteca dell'Accademia, nella cartella N. 13.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione discreto
Indicazioni specifiche Strappo all'angolo inferiore destro.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

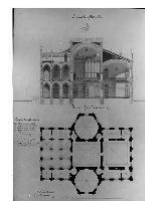
Tipo acquisizione norma concorsuale/ Premiato

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa

SW_D_4t060-02516_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia b/n
Codice identificativo 4t060-02516-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniArchitettura
Nome del file originale DS_1910.jpg

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1
Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 1994
Nome Papagna, Patrizia
Ente compilatore S27
Funzionario responsabile Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione 2006
Nome ARTPAST/ Casero, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione 2006
Nome ARTPAST/ Casero, A.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/05/11
Ultima modifica - ora 15.29