

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2505
Codice scheda	4t060-02505

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00201814
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

**SOGGETTO**

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: edificio (prospetto)
Titolo	Progetto di un edificio

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Concorsi di Seconda Classe

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 1673

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XVIII

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1799  
**A** 1799  
**Motivazione cronologia** data

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Sanquirico, Alessandro  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** 1780/ 1849  
**Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**COMMITTENZA**

**Circostanza** Scuola di Architettura: Prova scolastica per l'Invenzione

**DATI TECNICI****MATERIA E TECNICA**

<b>Materia</b>	carta
<b>Tecnica</b>	inchiostro di china
<b>Tecnica</b>	acquerellatura

**MISURE**

<b>Unità</b>	mm.
<b>Altezza</b>	558
<b>Larghezza</b>	758
<b>Specifiche</b>	Marginato.
<b>Filigrana</b>	HONIG & DONEN. J H e Z

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE****Indicazioni sull'oggetto**

Prospetto di edificio neoclassico a china con ombreggiature più scure su sfondo azzurro entro doppia linea di margine in china nera. Edificio ad unico piano, con al centro pronao tetrastilo dorico sormontato da timpano decorato da fregio in bassorilievo preceduto da scalini delimitati da basamento ornato da sfingi, lateralmente ali oblique precedute da scalini e da due colonne doriche. A ds. e a sin. pronao d' accesso laterale all'edificio, posto su base ornata da statue leonine. Sup. cornice continua a mensole e sup. attico decorato con festoni. In corrispondenza delle ali oblique nicchia semicircolare con gruppo scultoreo. Al centro cupola ribassata posta su gradoni. Lat. tetto piano. Nella parte inf., entro margine grafico della scala metrica, senza indicazione dell'unità di misura.

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	in basso a sinistra

**Trascrizione** ALE(SSAN)DRO SANQUIRICO DIS. NELLA R(EA)LE ACCADEMIA DELLE ARTI DI MILANO 1799

**Notizie storico-critiche**

E' la prima delle due tavole di Alessandro Sanquirico conservata presso il Gabinetto dei disegni della Biblioteca dell' Accademia. Non si tratta di un saggio presentato al concorso di II classe, ma probabilmente di disegni donati dall'autore alla Scuola di Architettura. Sanquirico, allievo di Giovanni Perego, lavora per il Teatro alla Scala come scenografo.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>Indicazioni specifiche</b>	Macchie sui bordi; piega sul lato destro; taglio sul bordo inferiore.

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>Nome</b>	Sanquirico, Alessandro
<b>Data acquisizione</b>	1844 [?]
<b>Luogo acquisizione</b>	MI/ Milano/ Accademia di Brera
<b>Note</b>	Si tratta probabilmente di disegni donati dall'autore alla Scuola di Architettura, in occasione della sua nomina a Socio onorario

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SW\_D\_4t060-02505\_IMG-0000000001



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia b/n  
**Codice identificativo** 4t060-02505-0000000001  
**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniArchitettura  
**Nome del file originale** DS\_1673.jpg

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**Profilo di accesso** 1  
**Motivazione** dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

**Anno di redazione** 1994  
**Nome** Papagna, Patrizia  
**Ente compilatore** S27  
**Funzionario responsabile** Maderna, V.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**Anno di trascrizione /informatizzazione** 2006  
**Nome** ARTPAST/ Casero, A.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

**Anno di aggiornamento /revisione** 2006  
**Nome** ARTPAST/ Casero, A.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

**Ultima modifica - data** 2023/05/11  
**Ultima modifica - ora** 15.29