**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2503
Codice scheda	4t060-02503

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00201812
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

**SOGGETTO**

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: Borsa (piante)
Titolo	Progetto di piccola borsa con sale e lunghi accessori di servizio

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Concorsi di Seconda Classe

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 1943

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1856  
**A** 1856  
**Motivazione cronologia** data

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Sala, Giò Maria  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** notizie 1856  
**Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**COMMITTENZA**

**Data** 1856

**Circostanza** Scuola di Architettura: Piccolo Concorso/ Premio per l'Invenzione

#### DATI TECNICI

#### MATERIA E TECNICA

**Materia** carta  
**Tecnica** inchiostro di china  
**Tecnica** acquerellatura

#### MISURE

**Unità** mm.  
**Altezza** 678  
**Larghezza** 514  
**Specifiche** Marginato.  
**Filigrana** L A F

#### DATI ANALITICI

#### DESCRIZIONE

**Indicazioni sull'oggetto** Piante del pt. (inf. ), del piano sup. (al centro) e delle coperture (in alto in scala minore), con murature campite a china e strutture del tetto in acquarello oca e a tratteggio in china. All'interno dei vani numeri di riferimento alla legenda posta in alto a ds. e a sin. Edificio a pianta simmetrica: al centro cortile quadrato porticato e lat. cortili più piccoli. Atrio d'ingresso posto al centro del lato inf. Lat. 2 scalinate ad 1 rampa. Sul lato sup. il corpo centrale è sporgente; il corpo centrale è a 2 piani, mentre i corpi laterali con cortili più piccoli sono ad unico piano.

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** in alto a destra  
**Trascrizione** TAV. I

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** In basso al centro  
**Trascrizione** 2 PREMIO DEL 1856 DI GIO' MARIA SALA

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Posizione** Verso, angolo superiore destro.  
**Trascrizione** 1856

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** in alto a destra

**Trascrizione** 2

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** didascalica  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** in alto al centro  
**Trascrizione** PROGETTO DI UNA BORSA

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** didascalica  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** in alto al centro  
**Trascrizione** PIANTA DELLA COPERTURA/ NEL RAPPORTO DI 1:400

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** didascalica  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** al centro  
**Trascrizione** PIANTA DEL PIANO SUPERIORE/ NEL RAPPORTO DI 1:200

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** didascalica  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** In basso al centro  
**Trascrizione** PIANTA DEL PIANO TERRENO

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** in basso a destra  
**Trascrizione** CLASSE DI INVENZIONE. IL PROF. DI ARCH.A DR. SAVERIO CAVALLARI

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** didascalica  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** in alto a sinistra  
**Trascrizione** DISTRIBUZIONE DEI LOCALI NEL PIANO TERRENO/ N. 1. ATRIO/ 2. SALONE DELLE RIUNIONI/ 3. 3. SALE DI RIUNIONE SECONDARIE/ 4 SALA PER LE MOSTRE/ 5. 5. LOCALI PER NOTAI E SENSALI/ 6. 6. MAGAZZINI/ 7. 7. TROMBE/ 8. 8. PASSAGGI/ 9. 10. 11. 12. LOCALI DA CAFFE'/ 13. 14. LOCALI PER CAMBIO VALUTE/ 15. ABITAZIONE DEL CUSTODE/ 16. 16. LATRINE/ 17. 18. ARCHIVIO E CONTABILITA'/ 19. 20. SALE DI LETTURA/ 21. USCIERI/ 22. CUSTODE/ 23. 23. SOTTOSCALE/ 24. SCALONI

#### ISCRIZIONI

<b>Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	in alto a destra
<b>Trascrizione</b>	DISTRIBUZIONE DEI LOCALI NEL PIANO SUPERIORE/ N. 1. ATRIO AD USO DI ANTICAMERA/ 2. 2. 2. LOGGIE CHE CIRCONDANO IL SALONE/ 3. 3. 6. 6. SALE DI DIVERTIMENTI SERALI/ 4. 4. ABITAZIONE DEL CAFFETTIERE/ 5. 5. TRIBUNALI MERCANTILI/ 7. 7. GUARDAROBBE/ 8. TERRAZZA
<b>Notizie storico-critiche</b>	E' la seconda delle 3 tavole presentate da Gio' Maria Sala al concorso di II classe per l'invenzione di architettura del 1856. I disegni sono conservati nella cartella A I 194, contenente i saggi premiati ai concorsi di II classe (per l'invenzione e per la copia) della Scuola di Architettura dell'Accademia di Brera.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

**Stato di conservazione** buono

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

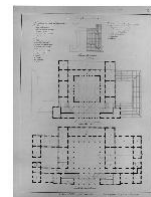
**Indicazione generica** proprietà Stato  
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

**Tipo acquisizione** norma concorsuale/ Premiato

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SW\_D\_4t060-02503\_IMG-0000000001



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia b/n  
**Codice identificativo** 4t060-02503-0000000001  
**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniArchitettura  
**Nome del file originale** DS\_1943.jpg

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**Profilo di accesso** 1  
**Motivazione** dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

**Anno di redazione** 1994  
**Nome** Papagna, Patrizia

**Ente compilatore** S27  
**Funzionario responsabile** Maderna, V.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**Anno di trascrizione  
/informatizzazione** 2006  
**Nome** ARTPAST/ Casero, A.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

**Anno di aggiornamento  
/revisione** 2006  
**Nome** ARTPAST/ Casero, A.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

**Ultima modifica - data** 2023/05/11  
**Ultima modifica - ora** 15.29