

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2457
Codice scheda	4t060-02457

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00201765
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: torre campanaria con orologio (prospetto)
Titolo	Progetto di una torre di città con campana ed orologio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Concorsi di Seconda Classe

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 1802

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1836
A 1836
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Pedroni, Domenico
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività notizie 1836-1838
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

COMMITTENZA

Data 1836

Circostanza Scuola di Architettura: Piccolo Concorso/ Premio per l'Invenzione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia carta
Tecnica inchiostro di china

MISURE

Unità mm.
Altezza 753
Larghezza 550

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Prospetto di torre campanaria a china con ombreggiature piu scure su fondo azzurro. Edificio posto su basarrento, accessibile da scalinata racchiusa entro piedestalli ornati da leoni. Al p. t. colonnato tuscanico che precede la porta rettangolare d'ingresso, circondata da nicchie rett. entro muratura bugnata. Sup. attico con iscrizione sormontato da gruppo scultoreo. Sup. su piedestallo tempietto tetrastilo ionico, con timpano decorato con fregi a bassorilievo, addossato a muratura di mattoni a vista. Sup. orologio circolare ornato da bassorilievi. Sup., su basamento circolare in mattoni, ornato da festoni, tempietto circolare con colonnato corinzio e trabeazione ornata da statue. Sup. copertura a cupola ribassata ornata da statua posta sulla sommità. Ai lati vista del profilo dei prospetti lat. uguali e simmetrici a quello principale mostrato nella tavola.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione angolo superiore sinistro
Trascrizione 63

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione angolo superiore destro
Trascrizione F

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Posizione In basso al centro
Trascrizione ORTOGRAFIA D'UNA TORRE DI CITTA' CON CAMPANA ED OROLOGIO

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione In basso al centro
Trascrizione BRACCIA 30 MILANESI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso a sinistra
Trascrizione	PREMIO DEL 1836 SCUOLA DI ARCHITETTURA ALL'INVENZIONE/ SR. DOMENICO PEDRONI SVIZZERO

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	Verso, angolo superiore destro.
Trascrizione	1836

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	timbro
Identificazione	Accademia di Belle Arti di Brera
Posizione	Angolo superiore sinistro.
Descrizione	IMP. R./ ACCADEMIA/ DI BELLE ARTI/ IN MILANO

Notizie storico-critiche

E' la prima delle tre tavole presentate da Domenico Pedroni al concorso di II classe per l'invenzione del 1836. Le tavole sono coservate nella cartella A I 194 contenente i saggi dei concorsi di architettura di II classe.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa	SW_D_4t060-02457_IMG-0000000001
-------------------------------------	---------------------------------



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia b/n
Codice identificativo	4t060-02457-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniArchitettura
Nome del file originale	DS_1802.jpg

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1
Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 1994
Nome Papagna, Patrizia
Ente compilatore S27
Funzionario responsabile Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**Anno di trascrizione
/informatizzazione** 2006
Nome ARTPAST/ Casero, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

**Anno di aggiornamento
/revisione** 2006
Nome ARTPAST/ Casero, A.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/05/11
Ultima modifica - ora 15.29