

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2180
Codice scheda	4t060-02180

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/05/31
Ora di modifica dello stato	13.08

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00199370
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

QUANTITA'

Numero	1
--------	---

SOGGETTO

Identificazione	trionfo di Apollo
Titolo	trionfo di Apollo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1 Collezione privata Vallardi Giuseppe

DATA

Data ingresso 1820 ca.
Data uscita 1860

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Francia
Altra ripartizione amministrativa o località estera Parigi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura

conservativa - livello 1 Collezione privata Cernuschi Enrico

DATA

Data ingresso 1860

Data uscita 1875

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Vallardi

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente

Data 2022

Numero DS

INVENTARIO

Denominazione Inventario storico

Data 1885

Collocazione ASAB

Numero n° 461

INVENTARIO

Denominazione Inventario M.G. Borghi

Data 1948

Numero 189

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1803

Validità ca.

A 1804

Validità ca.

Motivazione cronologia analisi stilistica

Motivazione cronologia documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Ruolo esecutore

Nome di persona o ente Appiani, Andrea

Tipo intestazione P

Dati anagrafici/Periodo di attività 1754/ 1817

Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione documentazione

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia carta bianca

Tecnica matita

Tecnica	penna
Tecnica	inchiostro
MISURE	
Unità	mm
Altezza	200
Larghezza	157
Formato	rettangolare
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Codifica Iconclass	92 B 37 8
STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	collezionistico
Identificazione	Vallardi Giuseppe
Posizione	recto, in alto a sinistra
Descrizione	Timbro di forma ovale che racchiude le iniziali del nome e del cognome di Giuseppe Vallardi in inchiostro blu virato al verde.
Notizie storico-critiche	Molto probabilmente, il disegno è un primo studio per l'affresco, non realizzato, raffigurante "Il trionfo di Giove sui Giganti in Flegrea" di cui esiste un disegno con l'idea definitiva. Il progetto venne approvato il 23/01/1804 da una commissione formata da G. Traballesi, V. Monti e G. Bossi, e doveva decorare il medaglione centrale della Sala delle Cariatidi di Palazzo Reale. La composizione doveva essere eseguita nel 1812 per celebrare la campagna di Russia ma, dato l'esito disastroso, non fu realizzata. Verificare. Trionfo di Apollo
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Stato di conservazione	buono
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	donazione
Nome	Cernuschi, Enrico
Data acquisizione	1875
Luogo acquisizione	MI/ Milano
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

Codice univoco della risorsa

SC_D_4t060-02180_IMG-
0000572108

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia b/n
Codice identificativo SBAS MI 079145/SB
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniVallardi/Appiani/Vol_II
Nome del file originale SB079145.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-02180_IMG-
0000000001

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo 4t060-02180-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniVallardi/Appiani/Vol_II
Nome del file originale 189v.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

Genere bibliografia specifica
Autore Borghi M.G.
Tipo fonte libro
Titolo libro o rivista I disegni di Andrea Appiani nell'Accademia di Belle Arti di Brera in Milano
Luogo di edizione Milano
Anno di edizione 1948
Codice scheda bibliografia 4t070-00318
V., pp., nn. p. 26 n. 189

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Sannazzaro G.B.
Tipo fonte periodico
Titolo libro o rivista Rassegna di Studi e Notizie
Titolo contributo Per alcune incisioni derivate da Andrea Appiani: "L'apoteosi di psiche", "Venus caressant l'amour", e i ritratti pittorici
Luogo di edizione Milano
Anno di edizione 1993
Codice scheda bibliografia 4t070-00359
V., pp., nn. p. 309
V., tavv., figg. fig. 38

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	1998
Nome	Pivetta, M.
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione	2001
Nome	Faraoni, M.
Ente compilatore	S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2006
Nome	ARTPAST/ Cresseri, Marco
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2024/05/31
Ultima modifica - ora	13.06