

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2164
Codice scheda	4t060-02164

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/05/31
Ora di modifica dello stato	13.08

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00199356
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****STRUTTURA COMPLESSA**

Livello	0
Codice IDK della scheda madre	4t060-02164

**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

**QUANTITA'**

Numero	1
--------	---

**SOGGETTO**

<b>Identificazione</b>	Cupido con faretra, compartimento per decorazione   figura maschile nuda, tripode con sfingi, compartimento per decorazione
<b>Titolo</b>	Cupido con faretra, compartimento per decorazione   figura maschile nuda, tripode con sfingi, compartimento per decorazione

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

<b>Codice del contenitore fisico</b>	21440
<b>Categoria del contenitore fisico</b>	architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Nome provincia</b>	Milano
<b>Codice ISTAT comune</b>	015146
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
<b>Denominazione</b>	Palazzo di Brera
<b>Altra denominazione</b>	Palazzo della Pinacoteca di Brera
<b>Altra denominazione</b>	Palazzo dell'Accademia di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28
<b>Codice della scheda ILC</b>	SWLI1-00001
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Collocazione originaria</b>	SC

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------	--

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b>	Collezione privata Vallardi Giuseppe
---	--------------------------------------

**DATA**

<b>Data ingresso</b>	1820 ca.
<b>Data uscita</b>	1860

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------	--

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**Stato** Francia

**Altra ripartizione amministrativa o località estera** Parigi

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Collezione privata Cernuschi Enrico

#### DATA

**Data ingresso** 1860

**Data uscita** 1875

#### DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**Sezione** Disegni Vallardi

#### INVENTARIO

**Denominazione** Inventario corrente

**Data** 2022

**Numero** DS

#### INVENTARIO

**Denominazione** Inventario storico

**Data** 1885

**Collocazione** ASAB

**Numero** n° 461

#### INVENTARIO

**Denominazione** Inventario M.G. Borghi

**Data** 1948

**Numero** 173

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

**Secolo** secc. XVIII/ XIX

##### CRONOLOGIA SPECIFICA

**Da** 1790

**Validità** ca.

**A** 1800

**Validità** ca.

**Motivazione cronologia** analisi stilistica

**Motivazione cronologia** documentazione

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE

**Ruolo** esecutore

**Nome di persona o ente** Appiani, Andrea

**Tipo intestazione** P

**Dati anagrafici/Periodo di attività** 1754/ 1817

**Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**Motivazione dell'attribuzione** documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

**Materia** carta bianca  
**Tecnica** penna  
**Tecnica** inchiostro  
**Tecnica** matita

### MISURE

**Unità** mm  
**Altezza** 247  
**Larghezza** 182  
**Filigrana** stemma  
**Formato** rettangolare

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

**Codifica Iconclass** 92 D 1

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

**Classe di appartenenza** timbro  
**Qualificazione** collezionistico  
**Identificazione** Vallardi Giuseppe  
**Posizione** recto, in basso a sinistra  
**Descrizione** Timbro di forma ovale che racchiude le iniziali del nome e del cognome di Giuseppe Vallardi in inchiostro blu virato al verde.  
**Notizie storico-critiche** Il disegno raffigurante Amore in atto di estrarre la spada, è molto vicino per soggetto e stile alle opere eseguite da Appiani nell'ultimo decennio del XVIII secolo. Al disotto al disegno a penna è visibile lo schizzo a matita di una figura maschile.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

**Stato di conservazione** buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

**Indicazione generica** proprietà Stato  
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

**Tipo acquisizione** donazione  
**Nome** Cernuschi, Enrico  
**Data acquisizione** 1875  
**Luogo acquisizione** MI/ Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SC\_D\_4t060-02164\_IMG-0000572091



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia b/n  
**Codice identificativo** SBAS MI 079047/SB  
**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniVallardi/Appiani/Vol\_II  
**Nome del file originale** SB079047.jpg

#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SW\_D\_4t060-02164\_IMG-0000000001



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia digitale colore  
**Codice identificativo** 4t060-02164-0000000001  
**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniVallardi/Appiani/Vol\_II  
**Nome del file originale** 173v.jpg

#### BIBLIOGRAFIA

**Genere** bibliografia specifica  
**Autore** Borghi M.G.  
**Tipo fonte** libro  
**Titolo libro o rivista** I disegni di Andrea Appiani nell'Accademia di Belle Arti di Brera in Milano  
**Luogo di edizione** Milano  
**Anno di edizione** 1948  
**Codice scheda bibliografia** 4t070-00318  
**V., pp., nn.** p. 25 n. 173

#### ACCESSO AI DATI

##### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**Profilo di accesso** 1  
**Motivazione** dati liberamente accessibili

#### COMPILAZIONE

##### COMPILAZIONE

**Anno di redazione** 1998  
**Nome** Pivetta, M.  
**Ente compilatore** S27  
**Funzionario responsabile** Maderna, V.

#### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**Anno di trascrizione**

<b>/informatizzazione</b>	2001
<b>Nome</b>	Faraoni, M.
<b>Ente compilatore</b>	S27

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

<b>Anno di aggiornamento /revisione</b>	2006
<b>Nome</b>	ARTPAST/ Cresseri, Marco
<b>Ente compilatore</b>	S27
<b>Funzionario responsabile</b>	Maderna, V.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2024/05/31
<b>Ultima modifica - ora</b>	13.06