

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2131
Codice scheda	4t060-02131

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/05/31
Ora di modifica dello stato	13.08

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00199323
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

QUANTITA'

Numero	1
--------	---

SOGGETTO

Identificazione	putti alati con cane
-----------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1 Collezione privata Vallardi Giuseppe

DATA

Data ingresso 1820 ca.
Data uscita 1860

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Francia
Altra ripartizione amministrativa o località estera Parigi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1 Collezione privata Cernuschi Enrico

DATA

Data ingresso	1860
Data uscita	1875

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione	Disegni Vallardi
----------------	------------------

INVENTARIO

Denominazione	Inventario corrente
Data	2022
Numero	DS

INVENTARIO

Denominazione	Inventario storico
Data	1885
Collocazione	ASAB
Numero	n° 461

INVENTARIO

Denominazione	Inventario M.G. Borghi
Data	1948
Numero	141

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1785
Validità	ca.
A	1790
Validità	ca.
Motivazione cronologia	analisi stilistica
Motivazione cronologia	documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Ruolo	esecutore
Nome di persona o ente	Appiani, Andrea
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1754/ 1817
Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia	carta bianca
Tecnica	penna
Tecnica	inchiostro

Tecnica	matita
MISURE	
Unità	mm
Altezza	153
Larghezza	196
Formato	rettangolare
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Codifica Iconclass	92 D 19 16 : 34 B 11
STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	collezionistico
Identificazione	Vallardi Giuseppe
Posizione	recto, in basso a sinistra
Descrizione	Timbro di forma ovale che racchiude le iniziali del nome e del cognome di Giuseppe Vallardi in inchiostro blu virato al verde. Il disegno è vicino, per soggetto, ai disegni eseguiti da Appiani intorno agli anni '80 del XVIII secolo per la bottega Maggiolini. Il segno, alquanto secco e rigido, non permette una piena attribuzione al maestro, soprattutto mancando fonti documentarie. Al verso schizzo a matita raffigurante un orecchio e schizzi a inchiostro raffiguranti linee curve.
Notizie storico-critiche	
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Stato di conservazione	buono
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	donazione
Nome	Cernuschi, Enrico
Data acquisizione	1875
Luogo acquisizione	MI/ Milano
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Codice univoco della risorsa	SC_D_4t060-02131_IMG-0000572057
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia b/n



Codice identificativo SBAS MI 079014/SB
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniVallardi/Appiani/Vol_II
Nome del file originale SB079014.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-02131_IMG-000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo 4t060-02131-000000001
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniVallardi/Appiani/Vol_II
Nome del file originale 141v.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Borghi M.G.
Tipo fonte libro
Titolo libro o rivista I disegni di Andrea Appiani nell'Accademia di Belle Arti di Brera in Milano
Luogo di edizione Milano
Anno di edizione 1948
Codice scheda bibliografia 4t070-00318
V., pp., nn. p. 22 n. 141

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1
Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 1998
Nome Pivetta, M.
Ente compilatore S27
Funzionario responsabile Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione 2001
Nome Faraoni, M.
Ente compilatore S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione 2006
Nome ARTPAST/ Cresseri, Marco

Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2024/05/31
Ultima modifica - ora	13.06