

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2106
Codice scheda	4t060-02106

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/05/31
Ora di modifica dello stato	13.08

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00199298
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

QUANTITA'

Numero	1
--------	---

SOGGETTO

Identificazione	Dio Padre
-----------------	-----------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1 Collezione privata Vallardi Giuseppe

DATA

Data ingresso 1820 ca.
Data uscita 1860

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Francia
Altra ripartizione amministrativa o località estera Parigi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1 Collezione privata Cernuschi Enrico

DATA

Data ingresso	1860
Data uscita	1875

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione	Disegni Vallardi
----------------	------------------

INVENTARIO

Denominazione	Inventario corrente
Data	2022
Numero	DS

INVENTARIO

Denominazione	Inventario storico
Data	1885
Collocazione	ASAB
Numero	n° 461

INVENTARIO

Denominazione	Inventario M.G. Borghi
Data	1948
Numero	255

RAPPORTO**RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame	bozzetto
Bene finale/originale	dipinto
Soggetto bene finale/originale	Incontro di Giacobbe e Rachele
Autore bene finale/originale	Appiani, Andrea
Datazione bene finale /originale	1796/ 1805
Collocazione bene finale /originale	BG/ Alzano Lombardo/ Chiesa di San Martino

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	secc. XVIII/ XIX
---------------	------------------

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1796
Validità	ca.
A	1805
Validità	ca.
Motivazione cronologia	analisi stilistica
Motivazione cronologia	documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Ruolo	esecutore
Nome di persona o ente	Appiani, Andrea

Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1754/ 1817
Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

COMMITTENZA

Data	1796
Nome	Fabbriceria della Chiesa di San Martino
Circostanza	esecuzione della pala d'altare
Fonte	documentazione

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia	carta colorata
Tecnica	gessetto
Tecnica	matita

MISURE

Unità	mm
Altezza	259
Larghezza	418
Formato	rettangolare

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto	carta azzurrina
Codifica Iconclass	11 C 2

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	collezionistico
Identificazione	Vallardi Giuseppe
Posizione	recto, in basso a sinistra
Descrizione	Timbro di forma ovale che racchiude le iniziali del nome e del cognome di Giuseppe Vallardi in inchiostro blu virato al verde.
Notizie storico-critiche	Il disegno è lo studio della figura di Dio Padre della pala rappresentante l'"Incontro tra Giacobbe e Rachele", eseguita da Appiani per la chiesa di San Martino di Alzano tra il 1796 e il 1805 , ma consegnata solo nel 1811.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Cernuschi, Enrico
Data acquisizione	1875
Luogo acquisizione	MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SC_D_4t060-02106_IMG-0000572032



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia b/n
Codice identificativo SBAS MI 079002/SB
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniVallardi/Appiani/Vol_II
Nome del file originale SB079002.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Borghi M.G.
Tipo fonte libro
Titolo libro o rivista I disegni di Andrea Appiani nell'Accademia di Belle Arti di Brera in Milano
Luogo di edizione Milano
Anno di edizione 1948
Codice scheda bibliografia 4t070-00318
V., pp., nn. p. 31 n. 255

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Ragghianti C.L.
Tipo fonte catalogo museo
Titolo libro o rivista Antichi disegni e stampe dell'Accademia Carrara di Bergamo
Luogo di edizione Bergamo
Anno di edizione 1963
Codice scheda bibliografia 4t070-00356
V., tavv., figg. tav. CLXXXVI

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Mazzocca F.
Tipo fonte libro
Titolo libro o rivista La pittura in Italia - L'Ottocento
Titolo contributo La pittura dell'Ottocento in Lombardia
Luogo di edizione Milano
Anno di edizione 1990
Codice scheda bibliografia 4t070-00342

V., pp., nn. pp. 87-100

V., tavv., figg. fig. 120

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Zanchi A.

Tipo fonte libro

Titolo libro o rivista Andrea Appiani

Luogo di edizione Bologna

Anno di edizione 1995

Codice scheda bibliografia 4t070-00364

V., pp., nn. pp. 176-178

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 1998

Nome Pivetta, M.

Ente compilatore S27

Funzionario responsabile Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione
/informatizzazione 2001

Nome Faraoni, M.

Ente compilatore S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento
/revisione 2006

Nome ARTPAST/ Cresseri, Marco

Ente compilatore S27

Funzionario responsabile Maderna, V.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2024/05/31

Ultima modifica - ora 13.06