

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2096
Codice scheda	4t060-02096

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/05/31
Ora di modifica dello stato	13.08

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00199290
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****STRUTTURA COMPLESSA**

Livello	0
Codice IDK della scheda madre	4t060-02096

**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

**QUANTITA'**

Numero	1
--------	---

**SOGGETTO**

**Identificazione** giovane nudo/ testa di donna

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SC

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**Tipo di localizzazione** luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Collezione privata Vallardi Giuseppe

**DATA**

**Data ingresso** 1820 ca.  
**Data uscita** 1860

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**Tipo di localizzazione** luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**Stato** Francia  
**Altra ripartizione amministrativa o località** Parigi

estera

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Collezione privata Cernuschi Enrico

**DATA**

**Data ingresso** 1860  
**Data uscita** 1875

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Vallardi

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2022  
**Numero** DS

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario storico  
**Data** 1885  
**Collocazione** ASAB  
**Numero** n° 461

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario M.G. Borghi  
**Data** 1948  
**Numero** 246

**RAPPORTO****RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

**Stadio bene in esame** bozzetto  
**Bene finale/originale** dipinto  
**Soggetto bene finale/originale** Psiche osserva Amore dormiente  
**Autore bene finale/originale** Appiani, Andrea  
**Datazione bene finale /originale** 1792  
**Collocazione bene finale /originale** MI/ Monza/ Villa Reale

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XVIII

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1792  
**Validità** ca.  
**A** 1792  
**Validità** ca.  
**Motivazione cronologia** analisi stilistica  
**Motivazione cronologia** documentazione

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

<b>Ruolo</b>	esecutore
<b>Nome di persona o ente</b>	Appiani, Andrea
<b>Tipo intestazione</b>	P
<b>Dati anagrafici/Periodo di attività</b>	1754/ 1817
<b>Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione

**COMMITTENZA**

<b>Data</b>	1792
<b>Nome</b>	Ferdinando d'Austria Arciduca
<b>Circostanza</b>	decorazione della "Rotonda" di Villa Reale
<b>Fonte</b>	documentazione

**DATI TECNICI****MATERIA E TECNICA**

<b>Materia</b>	carta colorata
<b>Tecnica</b>	gessetto
<b>Tecnica</b>	matita

**MISURE**

<b>Unità</b>	mm
<b>Altezza</b>	273
<b>Larghezza</b>	429
<b>Formato</b>	rettangolare

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE**

<b>Indicazioni sull'oggetto</b>	carta marroncina
<b>Codifica Iconclass</b>	31 A 12 : 31 D 12//31 AA 22 1 : 31 D 15

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	collezionistico
<b>Identificazione</b>	Vallardi Giuseppe
<b>Posizione</b>	recto, in basso a sinistra
<b>Descrizione</b>	Timbro di forma ovale che racchiude le iniziali del nome e del cognome di Giuseppe Vallardi in inchiostro blu virato al verde.
<b>Notizie storico-critiche</b>	Il disegno presenta sul recto lo studio di Amore e sul verso ancora Amore e il volto di Psiche per l'affresco rappresentante "Psiche osserva Amore dormiente". L'episodio fa parte del ciclo di affreschi dedicato alla favola di "Amore e Psiche" tratta dall'"Asino d'oro" di Apuleio ed eseguito nel 1792 nella "Rotonda" di Villa Reale a Monza.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	discreto
-------------------------------	----------

**Indicazioni specifiche** taglio angolo superiore destro, residui di colla

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

**Indicazione generica** proprietà Stato  
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

**Tipo acquisizione** donazione  
**Nome** Cernuschi, Enrico  
**Data acquisizione** 1875  
**Luogo acquisizione** MI/ Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SC\_D\_4t060-02096\_IMG-0000572021



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia b/n  
**Codice identificativo** SBAS MI 078920/SB  
**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniVallardi/Appiani/Vol\_II  
**Nome del file originale** SB078920.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SC\_D\_4t060-02096\_IMG-0000572022



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia b/n  
**Codice identificativo** SBAS MI 078919/SB  
**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniVallardi/Appiani/Vol\_II  
**Nome del file originale** SB078919.jpg

### BIBLIOGRAFIA

**Genere** bibliografia specifica  
**Autore** Borghi M.G.  
**Tipo fonte** libro  
**Titolo libro o rivista** I disegni di Andrea Appiani nell'Accademia di Belle Arti di Brera in Milano  
**Luogo di edizione** Milano  
**Anno di edizione** 1948  
**Codice scheda bibliografia** 4t070-00318

V., pp., nn. p. 30 n. 246

#### BIBLIOGRAFIA

**Genere** bibliografia specifica  
**Autore** Mostra Disegni  
**Curatore** Ballo G.  
**Tipo fonte** catalogo mostra  
**Titolo libro o rivista** Mostra dei disegni d'Andrea Appiani e di Giuseppe Bossi conservati nella Biblioteca dell'Accademia di Brera  
**Luogo di edizione** Milano  
**Anno di edizione** 1966  
**Codice scheda bibliografia** 4t070-00336  
V., pp., nn. p. 14 n. 54

#### BIBLIOGRAFIA

**Genere** bibliografia di confronto  
**Autore** Sannazzaro G.B.  
**Tipo fonte** studi  
**Titolo libro o rivista** Il museo negato, cento opere dalla Pinacoteca Civica di Monza  
**Titolo contributo** Nota di studio per le "Storie di Psiche" di Andrea Appiani nella rotonda della Villa Reale di Monza  
**Luogo di edizione** Milano  
**Anno di edizione** 1994  
**Codice scheda bibliografia** 4t070-00360  
V., pp., nn. pp. 145-156

#### BIBLIOGRAFIA

**Genere** bibliografia di confronto  
**Autore** Zanchi A.  
**Tipo fonte** libro  
**Titolo libro o rivista** Andrea Appiani  
**Luogo di edizione** Bologna  
**Anno di edizione** 1995  
**Codice scheda bibliografia** 4t070-00364  
V., pp., nn. pp. 103-116

#### MOSTRE

**Titolo** Mostra dei disegni di Andrea Appiani e Giuseppe Bossi  
**Luogo, sede espositiva, data** Milano, 1966

#### ACCESSO AI DATI

##### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**Profilo di accesso** 1  
**Motivazione** dati liberamente accessibili

#### COMPILAZIONE

##### COMPILAZIONE

**Anno di redazione** 1998  
**Nome** Pivetta, M.

**Ente compilatore** S27  
**Funzionario responsabile** Maderna, V.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**Anno di trascrizione  
/informatizzazione** 2001  
**Nome** Faraoni, M.  
**Ente compilatore** S27

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

**Anno di aggiornamento  
/revisione** 2006  
**Nome** ARTPAST/ Cresseri, Marco  
**Ente compilatore** S27  
**Funzionario responsabile** Maderna, V.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

**Ultima modifica - data** 2024/05/31  
**Ultima modifica - ora** 13.06