

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2033
Codice scheda	4t060-02033

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/02/22
Ora di modifica dello stato	12.17

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00199227
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

QUANTITA'

Numero	1
--------	---

SOGGETTO

Identificazione	testa di donna
-----------------	----------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1 Collezione privata Vallardi Giuseppe

DATA

Data ingresso 1820 ca.
Data uscita 1860

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Francia
Altra ripartizione amministrativa o località estera Parigi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1 Collezione privata Cernuschi Enrico

DATA

Data ingresso	1860
Data uscita	1875

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione	Disegni Vallardi
----------------	------------------

INVENTARIO

Denominazione	Inventario corrente
Data	2022
Numero	DS

INVENTARIO

Denominazione	Inventario storico
Data	1885
Collocazione	ASAB
Numero	n° 461

INVENTARIO

Denominazione	Inventario M.G. Borghi
Data	1948
Numero	297 (erroneamente indicato 294-295)

INVENTARIO

Denominazione	Inventario T. Pacotto
Data	1935
Numero	297

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1790
Validità	ca.
A	1795
Validità	ca.
Motivazione cronologia	analisi stilistica
Motivazione cronologia	documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Ruolo	esecutore
Nome di persona o ente	Appiani, Andrea
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1754/ 1817
Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	carta bianca
Tecnica	matita

MISURE

Unità	mm
Altezza	150
Larghezza	232
Formato	rettangolare

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Codifica Iconclass	31 AA 22 1 : 31 D 15
---------------------------	----------------------

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	collezionistico
Identificazione	Vallardi Giuseppe
Posizione	recto, in basso a sinistra

Descrizione Timbro di forma ovale che racchiude le iniziali del nome e del cognome di Giuseppe Vallardi in inchiostro blu virato al verde.

Notizie storico-critiche

Il disegno è lo studio di un volto femminile reclinato. Non è facile individuare l'opera di riferimento, ma stilisticamente è affine agli studi per gli affreschi eseguiti nella "Rotonda" di Villa Reale a Monza nel 1782, ispirati alla favola di "Amore e Psiche".

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Cernuschi, Enrico
Data acquisizione	1875
Luogo acquisizione	MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa	SC_D_4t060-02033_IMG-0000571959
-------------------------------------	---------------------------------



Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

Tipo	fotografia b/n
Codice identificativo	SBAS MI 078965/SB
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniVallardi/Appiani/Vol_II
Nome del file originale	SB078965.jpg

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	1998
Nome	Pivetta, M.
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione	2001
Nome	Faraoni, M.
Ente compilatore	S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2006
Nome	ARTPAST/ Cresseri, Marco
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2024/02/22
Ultima modifica - ora	12.09