

**CODICI**

| | |
|-----------------|-------------|
| Unità operativa | 4t060 |
| Numero scheda | 1995 |
| Codice scheda | 4t060-01995 |

STATO DELLA SCHEDA

| | |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda | 4 |
| Data di modifica dello stato | 2024/05/31 |
| Ora di modifica dello stato | 13.08 |

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

| | |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda | D |
| Livello ricerca | C |

CODICE UNIVOCO

| | |
|--------------------------|----------|
| Codice regione | 03 |
| Numero catalogo generale | 00199189 |
| Ente schedatore | S27 |
| Ente competente | S27 |

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

| | |
|--------------------------------|---|
| Codice del raggruppamento | SIRBeCWeb |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19 |

OGGETTO

| | |
|------------------------|---------|
| Categoria dell'oggetto | disegno |
|------------------------|---------|

OGGETTO

| | |
|-----------------|---------------|
| Definizione | disegno |
| Identificazione | opera isolata |

QUANTITA'

| | |
|--------|---|
| Numero | 1 |
|--------|---|

SOGGETTO

| | |
|-----------------|--|
| Identificazione | figura maschile con vesti drappeggiate |
|-----------------|--|

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1 Collezione privata Vallardi Giuseppe

DATA

Data ingresso 1820 ca.
Data uscita 1860

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Francia
Altra ripartizione amministrativa o località estera Parigi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1 Collezione privata Cernuschi Enrico

DATA

| | |
|----------------------|------|
| Data ingresso | 1860 |
| Data uscita | 1875 |

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

| | |
|----------------|------------------|
| Sezione | Disegni Vallardi |
|----------------|------------------|

INVENTARIO

| | |
|----------------------|---------------------|
| Denominazione | Inventario corrente |
| Data | 2022 |
| Numero | DS |

INVENTARIO

| | |
|----------------------|--------------------|
| Denominazione | Inventario storico |
| Data | 1885 |
| Collocazione | ASAB |
| Numero | n° 461 |

INVENTARIO

| | |
|----------------------|------------------------|
| Denominazione | Inventario M.G. Borghi |
| Data | 1948 |
| Numero | 364 |

RAPPORTO**RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

| | |
|--|---|
| Stadio bene in esame | bozzetto |
| Bene finale/originale | dipinto |
| Soggetto bene finale/originale | La Virtù che fuga il Vizio |
| Autore bene finale/originale | Appiani, Andrea |
| Datazione bene finale /originale | 1798 |
| Collocazione bene finale /originale | MI/ Milano/ Teatro Accademia dei Filodrammatici |

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------|------------|
| Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|--------------------|
| Da | 1798 |
| Validità | ca. |
| A | 1798 |
| Validità | ca. |
| Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| Motivazione cronologia | documentazione |

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

| | |
|-------------------------------|-----------------|
| Ruolo | esecutore |
| Nome di persona o ente | Appiani, Andrea |

| | |
|--|--------------------|
| Tipo intestazione | P |
| Dati anagrafici/Periodo di attività | 1754/ 1817 |
| Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione |

COMMITTENZA

| | |
|--------------------|-----------------------------------|
| Data | 1798 |
| Nome | Società del Teatro filodrammatico |
| Circostanza | esecuzione del sipario |
| Fonte | documentazione |

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

| | |
|----------------|----------------|
| Materia | carta colorata |
| Tecnica | gessetto |
| Tecnica | matita |

MISURE

| | |
|------------------|--------------|
| Unità | mm |
| Altezza | 442 |
| Larghezza | 290 |
| Formato | rettangolare |

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

| | |
|---------------------------------|---|
| Indicazioni sull'oggetto | carta marroncina |
| Codifica Iconclass | 31 A 23 1 : 41 D 27 |
| Indicazioni sul soggetto | Figure: figura maschile. Abbigliamento: vesti drappeggiate. |

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|-------------------------------|----------------------------|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | collezionistico |
| Identificazione | Vallardi Giuseppe |
| Posizione | recto, in basso a sinistra |

Descrizione
Timbro di forma ovale che racchiude le iniziali del nome e del cognome di Giuseppe Vallardi in inchiostro blu virato al verde.

Notizie storico-critiche

Il disegno è lo studio del gruppo dei filosofi raffigurati nel sipario del Teatro patriottico (poi dei Filodrammatici) eseguito da Appiani nel 1798. Appiani si rifà direttamente alla "Scuola di Atene" di Raffaello. Tutto il repertorio iconografico è tipico del periodo della Repubblica Cisalpina.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|---------|
| Stato di conservazione | buono |
| Indicazioni specifiche | macchia |

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-----------------------------|-----------------|
| Indicazione generica | proprietà Stato |
|-----------------------------|-----------------|

Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Cernuschi, Enrico
Data acquisizione 1875
Luogo acquisizione MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_D_4t060-01995_IMG-0000571923



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia b/n
Codice identificativo SBAS MI 079094/SB
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniVallardi/Appiani/Vol_II
Nome del file originale SB079094.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere documentazione esistente
Tipo volume manoscritto
Autore Carpani A.
Denominazione Sipario del Teatro Patriottico in Milano opera del cittadino Andrea Appiani
Data 1801
Foglio Carta pp. 1-12
Nome dell'archivio Civica Biblioteca d'Arte del Castello Sforzesco
Posizione OP C 1058

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Borghi M.G.
Tipo fonte libro
Titolo libro o rivista I disegni di Andrea Appiani nell'Accademia di Belle Arti di Brera in Milano
Luogo di edizione Milano
Anno di edizione 1948
Codice scheda bibliografia 4t070-00318
V., pp., nn. p. 38 n. 364

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Guicciardi E.
Tipo fonte libro
Titolo libro o rivista Il nuovo teatro di un'accademia milanese 1798-1970
Luogo di edizione Milano

Anno di edizione 1970
Codice scheda bibliografia 4t070-00333
V., pp., nn. p. 78

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1
Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 1998
Nome Pivetta, M.
Ente compilatore S27
Funzionario responsabile Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**Anno di trascrizione
/informatizzazione** 2001
Nome Faraoni, M.
Ente compilatore S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

**Anno di aggiornamento
/revisione** 2006
Nome ARTPAST/ Cresseri, Marco
Ente compilatore S27
Funzionario responsabile Maderna, V.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2024/05/31
Ultima modifica - ora 13.06