

**CODICI**

| | |
|-----------------|-------------|
| Unità operativa | 4t060 |
| Numero scheda | 1950 |
| Codice scheda | 4t060-01950 |

STATO DELLA SCHEDA

| | |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda | 4 |
| Data di modifica dello stato | 2024/05/31 |
| Ora di modifica dello stato | 13.08 |

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

| | |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda | D |
| Livello ricerca | C |

CODICE UNIVOCO

| | |
|--------------------------|----------|
| Codice regione | 03 |
| Numero catalogo generale | 00199144 |
| Ente schedatore | S27 |
| Ente competente | S27 |

RELAZIONI**STRUTTURA COMPLESSA**

| | |
|-------------------------------|-------------|
| Livello | 0 |
| Codice IDK della scheda madre | 4t060-01950 |

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

| | |
|--------------------------------|---|
| Codice del raggruppamento | SIRBeCWeb |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19 |

OGGETTO

| | |
|------------------------|---------|
| Categoria dell'oggetto | disegno |
|------------------------|---------|

OGGETTO

| | |
|-----------------|---------------|
| Definizione | disegno |
| Identificazione | opera isolata |

QUANTITA'

| | |
|--------|---|
| Numero | 1 |
|--------|---|

SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| Identificazione | angeli e putti schema della disposizione degli Evangelisti in una cupola |
| Titolo | Angeli e putti schema della disposizione degli Evangelisti in una cupola |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

| | |
|---|--------------|
| Codice del contenitore fisico | 21440 |
| Categoria del contenitore fisico | architettura |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------------------|-----------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice ISTAT comune | 015146 |
| Comune | Milano |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|-----------------------------------|
| Tipologia | palazzo |
| Denominazione | Palazzo di Brera |
| Altra denominazione | Palazzo della Pinacoteca di Brera |
| Altra denominazione | Palazzo dell'Accademia di Brera |
| Indirizzo | Via Brera, 28 |
| Codice della scheda ILC | SWLI1-00001 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Accademia di Belle Arti di Brera |
| Collocazione originaria | SC |

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------|--|
| Tipo di localizzazione | luogo di provenienza/collocazione precedente |
|-------------------------------|--|

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-----------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------------------|
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Collezione privata Vallardi Giuseppe |
|---|--------------------------------------|

DATA

| | |
|----------------------|----------|
| Data ingresso | 1820 ca. |
| Data uscita | 1860 |

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------|--|
| Tipo di localizzazione | luogo di provenienza/collocazione precedente |
|-------------------------------|--|

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------------|---------|
| Stato | Francia |
| Altra ripartizione | |

amministrativa o località estera Parigi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1 Collezione privata Cernuschi Enrico

DATA

Data ingresso 1860

Data uscita 1875

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Vallardi

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente

Data 2022

Numero DS

INVENTARIO

Denominazione Inventario storico

Data 1885

Collocazione ASAB

Numero n° 461

INVENTARIO

Denominazione Inventario M.G. Borghi

Data 1948

Numero 135

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame bozzetto

Bene finale/originale dipinto

Soggetto bene finale/originale Angeli

Autore bene finale/originale Appiani, Andrea

Datazione bene finale /originale 1792/ 1795

Collocazione bene finale /originale MI/ Milano/ Santuario di Santa Maria presso San Celso

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1791

Validità ca.

A 1792

Validità ca.

Motivazione cronologia analisi stilistica

Motivazione cronologia documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

| | |
|--|--------------------|
| Ruolo | esecutore |
| Nome di persona o ente | Appiani, Andrea |
| Tipo intestazione | P |
| Dati anagrafici/Periodo di attività | 1754/ 1817 |
| Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione |

COMMITTENZA

| | |
|--------------------|---|
| Data | 1791 |
| Nome | Fabbriceria del Santuario di Santa Maria presso San Celso |
| Circostanza | decorazione della cupola della chiesa |
| Fonte | documentazione |

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

| | |
|----------------|--------------|
| Materia | carta bianca |
| Tecnica | matita |

MISURE

| | |
|------------------|--------------|
| Unità | mm |
| Altezza | 147 |
| Larghezza | 186 |
| Formato | rettangolare |

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

| | |
|---------------------------------|---|
| Codifica Iconclass | 11 G : 92 D 19 16 |
| Indicazioni sul soggetto | Personaggi: angeli. Divinità minori: amorini. |

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|---------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | collezionistico |
| Identificazione | Vallardi Giuseppe |
| Posizione | recto, in basso a sinistra |
| Descrizione | Timbro di forma ovale che racchiude le iniziali del nome e del cognome di Giuseppe Vallardi in inchiostro blu virato al verde. |
| Notizie storico-critiche | Il disegno è uno studio per uno dei gruppi di angeli che stanno alla base degli Evangelisti, poggianti su nubi, dei pennacchi della cupola di Santa Maria presso San Celso, affrescata da Appiani tra il 1792 e il 1795. |

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|-------|
| Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Cernuschi, Enrico
Data acquisizione 1875
Luogo acquisizione MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_D_4t060-01950_IMG-0000571878



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia b/n
Codice identificativo SBAS MI 079009/SB
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniVallardi/Appiani/Vol_II
Nome del file originale SB079009.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-01950_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo 4t060-01950-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniVallardi/Appiani/Vol_II
Nome del file originale 135v.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Borghi M.G.
Tipo fonte libro
Titolo libro o rivista I disegni di Andrea Appiani nell'Accademia di Belle Arti di Brera in Milano
Luogo di edizione Milano
Anno di edizione 1948
Codice scheda bibliografia 4t070-00318
V., pp., nn. p. 22 n. 135

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Zanchi A.

| | |
|-----------------------------------|----------------|
| Tipo fonte | libro |
| Titolo libro o rivista | Andrea Appiani |
| Luogo di edizione | Bologna |
| Anno di edizione | 1995 |
| Codice scheda bibliografia | 4t070-00364 |
| V., pp., nn. | pp. 122-131 |

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|---------------------------|------------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | dati liberamente accessibili |

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------|-------------|
| Anno di redazione | 1998 |
| Nome | Pivetta, M. |
| Ente compilatore | S27 |
| Funzionario responsabile | Maderna, V. |

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--|-------------|
| Anno di trascrizione /informatizzazione | 2001 |
| Nome | Faraoni, M. |
| Ente compilatore | S27 |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|---|--------------------------|
| Anno di aggiornamento /revisione | 2006 |
| Nome | ARTPAST/ Cresseri, Marco |
| Ente compilatore | S27 |
| Funzionario responsabile | Maderna, V. |

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

| | |
|-------------------------------|------------|
| Ultima modifica - data | 2024/05/31 |
| Ultima modifica - ora | 13.06 |