

**CODICI**

| | |
|-----------------|-------------|
| Unità operativa | 4t060 |
| Numero scheda | 1941 |
| Codice scheda | 4t060-01941 |

STATO DELLA SCHEDA

| | |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda | 4 |
| Data di modifica dello stato | 2024/05/31 |
| Ora di modifica dello stato | 13.08 |

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

| | |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda | D |
| Livello ricerca | C |

CODICE UNIVOCO

| | |
|--------------------------|----------|
| Codice regione | 03 |
| Numero catalogo generale | 00199135 |
| Ente schedatore | S27 |
| Ente competente | S27 |

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

| | |
|--------------------------------|-------------------------------------------------|
| Codice del raggruppamento | SIRBeCWeb |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19 |

OGGETTO

| | |
|------------------------|---------|
| Categoria dell'oggetto | disegno |
|------------------------|---------|

OGGETTO

| | |
|-----------------|---------------|
| Definizione | disegno |
| Identificazione | opera isolata |

QUANTITA'

| | |
|--------|---|
| Numero | 1 |
|--------|---|

SOGGETTO

| | |
|-----------------|--------------------------------------|
| Identificazione | figura maschile con figura femminile |
| Titolo | Scena mitologica |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1 Collezione privata Vallardi Giuseppe

DATA

Data ingresso 1820 ca.
Data uscita 1860

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Francia
Altra ripartizione amministrativa o località estera Parigi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura

conservativa - livello 1 Collezione privata Cernuschi Enrico

DATA

Data ingresso 1860

Data uscita 1875

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Vallardi

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente

Data 2022

Numero DS

INVENTARIO

Denominazione Inventario storico

Data 1885

Collocazione ASAB

Numero n° 461

INVENTARIO

Denominazione Inventario M.G. Borghi

Data 1948

Numero 125

RAPPORTO**RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame bozzetto

Bene finale/originale dipinto

Soggetto bene finale/originale Giove e Teti

Autore bene finale/originale Appiani, Andrea

**Datazione bene finale
/originale** 1807

**Collocazione bene finale
/originale** FI/ Firenze/ Collezione privata

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1803

Validità ca.

A 1807

Validità ca.

Motivazione cronologia analisi stilistica

Motivazione cronologia documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Ruolo esecutore

| | |
|--------------------------------------------|--------------------|
| Nome di persona o ente | Appiani, Andrea |
| Tipo intestazione | P |
| Dati anagrafici/Periodo di attività | 1754/ 1817 |
| Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione |

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

| | |
|----------------|--------------|
| Materia | carta bianca |
| Tecnica | penna |
| Tecnica | inchiostro |
| Tecnica | matita |

MISURE

| | |
|------------------|--------------|
| Unità | mm |
| Altezza | 236 |
| Larghezza | 312 |
| Formato | rettangolare |

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

| | |
|---------------------------|------------------------|
| Codifica Iconclass | 31 A 23 1 : 31 AA 23 1 |
|---------------------------|------------------------|

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | collezionistico |
| Identificazione | Vallardi Giuseppe |
| Posizione | recto, in basso a sinistra |
| Descrizione | Timbro di forma ovale che racchiude le iniziali del nome e del cognome di Giuseppe Vallardi in inchiostro blu virato al verde. |
| Notizie storico-critiche | Il disegno è, probabilmente, uno studio per il dipinto rappresentante "Giove e Teti" o "Giove e Giunone" dipinto da Appiani tra il 1803 e il 1807 circa. |

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|----------------|
| Stato di conservazione | buono |
| Indicazioni specifiche | sporco diffuso |

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| Indicazione generica | proprietà Stato |
| Indicazione specifica | Accademia di Belle Arti di Brera |
| Indirizzo | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------|-------------------|
| Tipo acquisizione | donazione |
| Nome | Cernuschi, Enrico |
| Data acquisizione | 1875 |
| Luogo acquisizione | MI/ Milano |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_D_4t060-01941_IMG-0000571869



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia b/n
Codice identificativo SBAS MI 079213/SB
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniVallardi/Appiani/Vol_II
Nome del file originale SB079213.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Borghi M.G.
Tipo fonte libro
Titolo libro o rivista I disegni di Andrea Appiani nell'Accademia di Belle Arti di Brera in Milano
Luogo di edizione Milano
Anno di edizione 1948
Codice scheda bibliografia 4t070-00318
V., pp., nn. p. 21 n. 125

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Precerutti Garberi M.
Tipo fonte catalogo mostra
Titolo libro o rivista Andrea Appiani. Pittore di Napoleone
Luogo di edizione Milano
Anno di edizione 1969
Codice scheda bibliografia 4t070-00354
V., pp., nn. p. 48 n. 67

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Gonzales Palacios A.
Tipo fonte periodico
Titolo libro o rivista Arte Illustrata
Titolo contributo Andrea Appiani: una mostra e qualche precisazione
Luogo di edizione Milano
Anno di edizione 1970
Codice scheda bibliografia 4t070-00332
V., pp., nn. pp. 138-142
V., tavv., figg. fig. 7

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|---------------------------|------------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | dati liberamente accessibili |

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------|-------------|
| Anno di redazione | 1998 |
| Nome | Pivetta, M. |
| Ente compilatore | S27 |
| Funzionario responsabile | Maderna, V. |

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|----------------------------------------------------|-------------|
| Anno di trascrizione /informatizzazione | 2001 |
| Nome | Faraoni, M. |
| Ente compilatore | S27 |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|---------------------------------------------|--------------------------|
| Anno di aggiornamento /revisione | 2006 |
| Nome | ARTPAST/ Cresseri, Marco |
| Ente compilatore | S27 |
| Funzionario responsabile | Maderna, V. |

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

| | |
|-------------------------------|------------|
| Ultima modifica - data | 2024/05/31 |
| Ultima modifica - ora | 13.06 |