

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	1876
Codice scheda	4t060-01876

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/05/31
Ora di modifica dello stato	13.08

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00199070
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione	correlazione
Tipo scheda	D
Codice IDK della scheda correlata	4t060-01876

**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

**QUANTITA'**

**Numero** 1

**SOGGETTO**

**Identificazione** figure maschili

**Titolo** Apoteosi

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440

**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia

**Regione** Lombardia

**Provincia** MI

**Nome provincia** Milano

**Codice ISTAT comune** 015146

**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo

**Denominazione** Palazzo di Brera

**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera

**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera

**Indirizzo** Via Brera, 28

**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001

**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera

**Collocazione originaria** SC

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**Tipo di localizzazione** luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**Stato** Italia

**Regione** Lombardia

**Provincia** MI

**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Collezione privata Vallardi Giuseppe

**DATA**

**Data ingresso** 1820 ca.

**Data uscita** 1860

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**Tipo di localizzazione** luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**Stato** Francia

**Altra ripartizione amministrativa o località estera** Parigi

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Collezione privata Cernuschi Enrico

#### DATA

**Data ingresso** 1860  
**Data uscita** 1875

#### DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**Sezione** Disegni Vallardi

#### INVENTARIO

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2022  
**Numero** DS

#### INVENTARIO

**Denominazione** Inventario storico  
**Data** 1885  
**Collocazione** ASAB  
**Numero** n° 461

#### INVENTARIO

**Denominazione** Inventario M.G. Borghi  
**Data** 1948  
**Numero** 51

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

**Secolo** sec. XIX

##### CRONOLOGIA SPECIFICA

**Da** 1805  
**Validità** ca.  
**A** 1810  
**Validità** ca.  
**Motivazione cronologia** analisi stilistica  
**Motivazione cronologia** documentazione

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE

**Ruolo** esecutore  
**Nome di persona o ente** Appiani, Andrea  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** 1754/ 1817  
**Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica  
**Motivazione dell'attribuzione** documentazione

**DATI TECNICI****MATERIA E TECNICA**

<b>Materia</b>	carta bianca
<b>Tecnica</b>	matita

**MISURE**

<b>Unità</b>	mm
<b>Altezza</b>	485
<b>Larghezza</b>	329
<b>Formato</b>	rettangolare

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE**

<b>Codifica Iconclass</b>	31 A 23 1
---------------------------	-----------

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	collezionistico
<b>Identificazione</b>	Vallardi Giuseppe
<b>Posizione</b>	recto, in alto a destra

**Descrizione** Timbro di forma ovale che racchiude le iniziali del nome e del cognome di Giuseppe Vallardi in inchiostro blu virato al verde.

**Notizie storico-critiche**

Il foglio presenta due veloci studi per Apoteosi. Il soggetto è di carattere celebrativo, attraverso il ricorso al repertorio figurativo mitologico-allegorico, il tema e la scelta compositiva fanno pensare ad uno studio per affresco (medaglia centrale) di committenza napoleonica. Si possono individuare Giove, nella figura seduta sul trono, un genio alato (Vittoria o Fama) e angeli/geni alati. Il tema e lo stile fanno propendere per una datazione intorno al 1805 circa.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	buono
-------------------------------	-------

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>Nome</b>	Cernuschi, Enrico
<b>Data acquisizione</b>	1875
<b>Luogo acquisizione</b>	MI/ Milano

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa**

SC\_D\_4t060-01876\_IMG-0000571804

**Genere** documentazione allegata**Tipo** fotografia b/n**Codice identificativo** SBAS MI 079153/SB**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniVallardi/Appiani/Vol\_II**Nome del file originale** SB079153.jpg**FONTI E DOCUMENTI****Genere** documentazione esistente**Tipo** carta sciolta**Denominazione** Archivio storico dell'Accademia di Belle Arti di Brera**Data** 1885**Nome dell'archivio** Accademia di Belle Arti di Brera**Posizione** TEA E. M II 1**BIBLIOGRAFIA****Genere** bibliografia di confronto**Autore** Borghi M.G.**Tipo fonte** libro**Titolo libro o rivista** I disegni di Andrea Appiani nell'Accademia di Belle Arti di Brera in Milano**Luogo di edizione** Milano**Anno di edizione** 1948**Codice scheda bibliografia** 4t070-00318**V., pp., nn.** p. 16 n. 51**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****Profilo di accesso** 1**Motivazione** dati liberamente accessibili**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE****Anno di redazione** 1998**Nome** Pivetta, M.**Ente compilatore** S27**Funzionario responsabile** Maderna, V.**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****Anno di trascrizione /informatizzazione** 2001**Nome** Faraoni, M.**Ente compilatore** S27**AGGIORNAMENTO-REVISIONE****Anno di aggiornamento**

<b>/revisione</b>	2006
<b>Nome</b>	ARTPAST/ Cresseri, Marco
<b>Ente compilatore</b>	S27
<b>Funzionario responsabile</b>	Maderna, V.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2024/05/31
<b>Ultima modifica - ora</b>	13.06