

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	1874
Codice scheda	4t060-01874

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2024/05/31
Ora di modifica dello stato	13.02

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00199068
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**STRUTTURA COMPLESSA**

Livello	0
Codice IDK della scheda madre	4t060-01874

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione	correlazione
Tipo scheda	D
Codice IDK della scheda correlata	4t060-01871

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO	
Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata
QUANTITA'	
Numero	1
SOGGETTO	
Categoria generale	sacro sacro
Identificazione	Dottore della Chiesa Dottore della Chiesa
Titolo	Dottore della Chiesa/San Gregorio Dottore della Chiesa/ San Gregorio
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Altra denominazione	Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione	Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria	SC
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Collezione privata Vallardi Giuseppe
DATA	
Data ingresso	1820 ca.

Data uscita 1860

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Francia

Altra ripartizione amministrativa o località estera Parigi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1 Collezione privata Cernuschi Enrico

DATA

Data ingresso 1860

Data uscita 1875

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Vallardi

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente

Data 2022

Numero DS

INVENTARIO

Denominazione Inventario storico

Data 1885

Collocazione ASAB

Numero n° 461

INVENTARIO

Denominazione Inventario M.G. Borghi

Data 1948

Numero 49

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame bozzetto

Bene finale/originale dipinto

Soggetto bene finale/originale San Gregorio

Autore bene finale/originale Appiani, Andrea

Datazione bene finale /originale 1792/ 1795

Collocazione bene finale /originale MI/ Milano/ Santuario di Santa Maria presso San Celso

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1791
Validità	ca.
A	1792
Validità	ca.
Motivazione cronologia	analisi stilistica
Motivazione cronologia	documentazione
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Ruolo	esecutore
Nome di persona o ente	Appiani, Andrea
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1754/ 1817
Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
COMMITTENZA	
Data	1791
Nome	Fabbriceria del Santuario di Santa Maria presso San Celso
Circostanza	decorazione della cupola della chiesa
Fonte	documentazione
DATI TECNICI	
MATERIA E TECNICA	
Materia	carta bianca
Tecnica	penna
MISURE	
Unità	mm
Altezza	358
Larghezza	239
Formato	rettangolare
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Codifica Iconclass	11 I 5
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	al recto in basso a sinistra
Trascrizione	49
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	al recto in basso a destra
Trascrizione	36

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	collezionistico
Identificazione	Vallardi Giuseppe
Posizione	recto, in basso a sinistra
Descrizione	Timbro di forma ovale che racchiude le iniziali del nome e del cognome di Giuseppe Vallardi in inchiostro blu virato al verde.
Notizie storico-critiche	Il disegno presenta sul recto e sul verso del foglio due studi per il Dottore della Chiesa San Gregorio, raffigurato in una lunetta della cupola della chiesa di Santa Maria presso San Celso, affrescata da Appiani tra il 1792 e il 1795. Il disegno faceva parte della collezione privata di G. Vallardi che, intorno al 1820, ordinò in album ben 344 disegni di Appiani. L'album, di formato atlantico, pervenne all'Accademia di Brera nel 1875 per donazione di E. Cernuschi, allora residente a Parigi dove lo acquistò nel 1856-1860 (periodo in cui a Parigi si tennero aste di vendita di opere di provenienza Vallardi).

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Cernuschi, Enrico
Data acquisizione	1875
Luogo acquisizione	MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa	SC_D_4t060-01874_IMG-0000571802
-------------------------------------	---------------------------------



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia b/n
Codice identificativo	SBAS MI 079151/SB
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniVallardi/Appiani/Vol_II
Nome del file originale	SB079151.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Nome	Pivetta, M.
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione	2001
Nome	Faraoni, M.
Ente compilatore	S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2006
Nome	ARTPAST/ Cresseri, Marco
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2024/05/31
Ultima modifica - ora	13.02