

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	1847
Codice scheda	4t060-01847

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2024/05/31
Ora di modifica dello stato	13.02

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00199044
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**STRUTTURA COMPLESSA**

Livello	1
Codice IDK della scheda madre	4t060-01846

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

QUANTITA'

Numero	1
--------	---

SOGGETTO

Categoria generale	ritratto
Identificazione	ritratto d'uomo
Titolo	Profilo d'uomo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Altra denominazione	Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione	Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria	SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------	--

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1	Collezione privata Vallardi Giuseppe
---	--------------------------------------

DATA

Data ingresso	1820 ca.
Data uscita	1856/ 1860

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------	--

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Francia
--------------	---------

Altra ripartizione amministrativa o località estera Parigi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1 Collezione privata Cernuschi Enrico

DATA

Data ingresso 1856/ 1860
Data uscita 1875

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Vallardi

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2022
Numero DS

INVENTARIO

Denominazione Inventario storico
Data 1885
Collocazione ASAB
Numero n° 461

INVENTARIO

Denominazione Inventario M.G. Borghi
Data 1948
Numero 333 (in passepartout)

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XIX
Frazione di secolo inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1800
A 1810
Motivazione cronologia analisi stilistica
Motivazione cronologia documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo esecutore
Nome di persona o ente Appiani, Andrea
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività 1754/ 1817
Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica
Motivazione dell'attribuzione documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	carta colorata
Tecnica	gessetto
Tecnica	matita

MISURE

Unità	mm
Altezza	249
Larghezza	202
Formato	rettangolare

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto	carta marroncina
Codifica Iconclass	31 A 71 : 61 B

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	collezionistico
Identificazione	Vallardi Giuseppe
Posizione	recto, in basso a sinistra
Descrizione	Timbro di forma ovale che racchiude le iniziali del nome e del cognome di Giuseppe Vallardi in inchiostro blu virato al verde.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Cernuschi, Enrico
Data acquisizione	1875
Luogo acquisizione	MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa	SC_D_4t060-01847_IMG-0000571774
-------------------------------------	---------------------------------



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia b/n

Codice identificativo	SBAS MI 069606/SB
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniVallardi/Appiani/Vol_II
Nome del file originale	SB069606.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere	documentazione esistente
Tipo	carta sciolta
Denominazione	Archivio storico dell'Accademia di Belle Arti di Brera
Data	1885
Nome dell'archivio	Accademia di Belle Arti di Brera
Posizione	TEA E. M II 1

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Borghi M.G.
Tipo fonte	libro
Titolo libro o rivista	I disegni di Andrea Appiani nell'Accademia di Belle Arti di Brera in Milano
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1948
Codice scheda bibliografia	4t070-00318
V., pp., nn.	p. 36 n. 333

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Mostra Disegni
Curatore	Ballo G.
Tipo fonte	catalogo mostra
Titolo libro o rivista	Mostra dei disegni d'Andrea Appiani e di Giuseppe Bossi conservati nella Biblioteca dell'Accademia di Brera
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1966
Codice scheda bibliografia	4t070-00336
V., pp., nn.	p. 15 n. 67

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Gozzoli M.C./ Mazzocca F./ Porzio F.
Tipo fonte	catalogo mostra
Titolo libro o rivista	Tesori dell'Accademia nella nuova biblioteca dell'Istituto di storia dell'arte
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1984
Codice scheda bibliografia	4t070-00483

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Sicoli S.
Tipo fonte	periodico
Titolo libro o rivista	Ricerche di storia dell'arte

Titolo contribuito	La Regia Pinacoteca di Brera dal 1809 al 1815: Criteri di formazione e problemi di gestione. La Tutela mancata.
Luogo di edizione	Firenze
Anno di edizione	1992
Codice scheda bibliografia	4t070-00479
V., pp., nn.	p. 75
V., tavv., figg.	fig. 16

MOSTRE

Titolo	Mostra dei disegni di Andrea Appiani e Giuseppe Bossi
Luogo, sede espositiva, data	Milano, 1966

MOSTRE

Titolo	Tesori dell'Accademia nella nuova Biblioteca dell'Istituto di Storia e Teoria dell'arte
Luogo, sede espositiva, data	Milano, 1984

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	1995
Nome	Pivetta, M.
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione	2001
Nome	Faraoni, M.
Ente compilatore	S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2006
Nome	ARTPAST/ Cresseri, Marco
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2024/05/31
Ultima modifica - ora	13.02