

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	1846
Codice scheda	4t060-01846

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2024/05/31
Ora di modifica dello stato	13.02

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00199044
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**STRUTTURA COMPLESSA**

Livello	0
Codice IDK della scheda madre	4t060-01846

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

QUANTITA'

Numero	2
--------	---

SOGGETTO

Categoria generale	ritratto
Identificazione	ritratto d'uomo/ bambino
Titolo	Profilo d'uomo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Altra denominazione	Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione	Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria	SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------	--

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1	Collezione privata Vallardi Giuseppe
---	--------------------------------------

DATA

Data ingresso	1820 ca.
Data uscita	1856/ 1860

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------	--

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Francia
--------------	---------

Altra ripartizione amministrativa o località estera Parigi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1 Collezione privata Cernuschi Enrico

DATA

Data ingresso 1856/ 1860
Data uscita 1875

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Vallardi

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2022
Numero DS

INVENTARIO

Denominazione Inventario storico
Data 1885
Collocazione ASAB
Numero n° 461

INVENTARIO

Denominazione Inventario M.G. Borghi
Data 1948
Numero 333 (in passepartout)

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX
Frazione di secolo inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1800
A 1810
Motivazione cronologia analisi stilistica
Motivazione cronologia documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Ruolo esecutore
Nome di persona o ente Appiani, Andrea
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività 1754/ 1817
Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica
Motivazione dell'attribuzione documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA	
Materia	carta colorata
Tecnica	gessetto
Tecnica	matita
MISURE	
Unità	mm
Altezza	249
Larghezza	202
Formato	rettangolare
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	carta marroncina
Codifica Iconclass	31 A 71 : 61 B/31 D 11 2 : 61 B
Notizie storico-critiche	<p>Il foglio presenta sul recto uno studio accurato di un uomo, in vesti contemporanee, visto di profilo fino all'altezza di circa metà busto. Il disegno è probabilmente uno studio preparatorio per un ritratto ad olio su tela di un personaggio (un nobile o un rappresentante della corte napoleonica) di cui non conosciamo l'identità. La tecnica, lo stile estremamente fluido capace di suggerire la verità psicologica del personaggio rappresentato sono caratteristiche che ritroviamo nei numerosi ritratti eseguiti da Appiani soprattutto nel XIX secolo, almeno fino al 1813, data del colpo apoplettico che costrinse l'artista all'inattività. Sul verso del foglio vi sono dei rapidi schizzi di un bambino seduto nel grembo di una donna, di cui si vedono solo pochi tratti: pensieri sul tema della "Donna con bambino" forse prima idea per un ritratto (non identificato). Il disegno faceva parte della collezione privata di G. Vallardi che, intorno al 1820, ordinò in album ben 344 disegni di A. Appiani. L'album, di formato atlantico, pervenne all'Accademia di Brera nel 1875 per donazione di E. Cernuschi, allora residente a Parigi dove lo acquistò nel 1856-1860 (periodo in cui si tennero a Parigi aste di opere provenienti dalla collezione Vallardi).</p>
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Stato di conservazione	buono
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	donazione
Nome	Cernuschi, Enrico
Data acquisizione	1875
Luogo acquisizione	MI/ Milano
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

Codice univoco della risorsa SC_D_4t060-01846_IMG-0000571772



Genere documentazione allegata

Tipo fotografia b/n

Codice identificativo SBAS MI 069606/SB

Collocazione del file nell'archivio locale DisegniVallardi/Appiani/Vol_II

Nome del file originale SB069606.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SC_D_4t060-01846_IMG-0000571773



Genere documentazione allegata

Tipo fotografia b/n

Codice identificativo SBAS MI 069614/SB

Collocazione del file nell'archivio locale DisegniVallardi/Appiani/Vol_II

Nome del file originale SB069614.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere documentazione esistente

Tipo carta sciolta

Denominazione Archivio storico dell'Accademia di Belle Arti di Brera

Data 1885

Nome dell'archivio Accademia di Belle Arti di Brera

Posizione TEA E. M II 1

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Borghi M.G.

Tipo fonte libro

Titolo libro o rivista I disegni di Andrea Appiani nell'Accademia di Belle Arti di Brera in Milano

Luogo di edizione Milano

Anno di edizione 1948

Codice scheda bibliografia 4t070-00318

V., pp., nn. p. 36 n. 333

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Mostra Disegni

Curatore Ballo G.

Tipo fonte catalogo mostra

Mostra dei disegni d'Andrea Appiani e di Giuseppe Bossi conservati nella

Titolo libro o rivista	Biblioteca dell'Accademia di Brera
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1966
Codice scheda bibliografia	4t070-00336
V., pp., nn.	p. 15 n. 67

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Gozzoli M.C./ Mazzocca F./ Porzio F.
Tipo fonte	catalogo mostra
Titolo libro o rivista	Tesori dell'Accademia nella nuova biblioteca dell'Istituto di storia dell'arte
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1984
Codice scheda bibliografia	4t070-00483

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Sicoli S.
Tipo fonte	periodico
Titolo libro o rivista	Ricerche di storia dell'arte
Titolo contributo	La Regia Pinacoteca di Brera dal 1809 al 1815: Criteri di formazione e problemi di gestione. La Tutela mancata.
Luogo di edizione	Firenze
Anno di edizione	1992
Codice scheda bibliografia	4t070-00479
V., pp., nn.	p. 75
V., tavv., figg.	fig. 16

MOSTRE

Titolo	Mostra dei disegni di Andrea Appiani e Giuseppe Bossi
Luogo, sede espositiva, data	Milano, 1966

MOSTRE

Titolo	Tesori dell'Accademia nella nuova Biblioteca dell'Istituto di Storia e Teoria dell'arte
Luogo, sede espositiva, data	Milano, 1984

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	1995
Nome	Pivetta, M.
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**Anno di trascrizione
/informatizzazione** 2001
Nome Faraoni, M.
Ente compilatore S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

**Anno di aggiornamento
/revisione** 2006
Nome ARTPAST/ Cresseri, Marco
Ente compilatore S27
Funzionario responsabile Maderna, V.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2024/05/31
Ultima modifica - ora 13.02