**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	1765
Codice scheda	4t060-01765

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/05/31
Ora di modifica dello stato	13.08

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00198987
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

**QUANTITA'**

Numero	1
--------	---

**SOGGETTO**

Identificazione	elefante
Titolo	Elefante

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SC

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**Tipo di localizzazione** luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Collezione privata Vallardi Giuseppe

**DATA**

**Data ingresso** 1820 ca.  
**Data uscita** 1856/ 1860

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**Tipo di localizzazione** luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**Stato** Francia  
**Altra ripartizione amministrativa o località estera** Parigi

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Denominazione struttura**

**conservativa - livello 1** Collezione privata Cernuschi Enrico

**DATA**

**Data ingresso** 1856/ 1860  
**Data uscita** 1875

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Vallardi

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2022  
**Numero** DS

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario storico  
**Data** 1885  
**Collocazione** ASAB  
**Numero** n° 461

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario storico  
**Data** 1885  
**Collocazione** ASAB  
**Numero** n° 556

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario M.G. Borghi  
**Data** 1948  
**Numero** 61 (in passepartout)

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** secc. XVIII/ XIX  
**Frazione di secolo** fine/inizio

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1790  
**A** 1810  
**Motivazione cronologia** analisi stilistica

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Ruolo** esecutore  
**Nome di persona o ente** Appiani, Andrea  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** 1754/ 1817  
**Motivazione dell'attribuzione** documentazione  
**Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**DATI TECNICI**

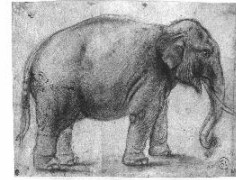
MATERIA E TECNICA	
<b>Materia</b>	carta bianca
<b>Tecnica</b>	matita
MISURE	
<b>Unità</b>	mm
<b>Altezza</b>	260
<b>Larghezza</b>	346
<b>Formato</b>	rettangolare
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
<b>Codifica Iconclass</b>	25 F 25 (ELEFANTE)
STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	collezionistico
<b>Identificazione</b>	Vallardi Giuseppe
<b>Posizione</b>	recto, in basso a sinistra
<b>Descrizione</b>	<p>Timbro di forma ovale che racchiude le iniziali del nome e del cognome di Giuseppe Vallardi in inchiostro blu virato al verde.</p> <p>Il disegno è uno studio accurato di un elefante visto di profilo, probabilmente una copia da incisione o simile. Nonostante la difficoltà di accertare su basi documentarie l'autografia del disegno, si è propensi a confermare l'attribuzione ad Appiani. Mancando, inoltre, ulteriori riscontri con opere eseguite dall'Appiani o con disegni di analogo soggetto, per la datazione del foglio si fa riferimento ad un vasto arco cronologico. Il disegno faceva parte della collezione privata di G. Vallardi che intorno al 1820 ordinò in un album di formato atlantico ben 344 disegni di A. Appiani (acquistati probabilmente dagli eredi sul mercato). L'album pervenne all'Accademia di Brera nel 1875 per donazione di Enrico Cernuschi (con mediazione di Cesare Correnti), allora residente a Parigi, il quale lo acquistò in quella città intorno al 1856-1860, periodo in cui si tennero aste di vendita di opere provenienti dalla collezione Vallardi.</p>
<b>Notizie storico-critiche</b>	
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
<b>Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>Indicazioni specifiche</b>	numerose macchie diffuse (muffe) per effetto del processo di ossidazione del supporto cartaceo (foxing). Residui di collante sul verso del foglio.
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CONDIZIONE GIURIDICA	
<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
ACQUISIZIONE	
<b>Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>Nome</b>	Cernuschi, Enrico
<b>Data acquisizione</b>	1875

**Luogo acquisizione** MI/ Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SC\_D\_4t060-01765\_IMG-0000571679



**Genere** documentazione allegata

**Tipo** fotografia b/n

**Codice identificativo** SBAS MI 069626/SB

**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniVallardi/Appiani/Vol\_II

**Nome del file originale** SB069626.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

**Genere** documentazione esistente

**Tipo** carta sciolta

**Denominazione** Archivio storico dell'Accademia di Belle Arti di Brera

**Data** 1885

**Foglio Carta** 461

**Nome dell'archivio** Accademia di Belle Arti di Brera

**Posizione** TEA E. M II 1

### BIBLIOGRAFIA

**Genere** bibliografia di confronto

**Autore** Lugt F.

**Tipo fonte** libro

**Titolo libro o rivista** Les margues de collections de designs et d'estampes

**Luogo di edizione** Amsterdam / Firenze

**Anno di edizione** 1921

**Codice scheda bibliografia** 4t070-00339

**V., pp., nn.** pp. 214-215 n. 1223

### BIBLIOGRAFIA

**Genere** bibliografia specifica

**Autore** Borghi M.G.

**Tipo fonte** libro

**Titolo libro o rivista** I disegni di Andrea Appiani nell'Accademia di Belle Arti di Brera in Milano

**Luogo di edizione** Milano

**Anno di edizione** 1948

**Codice scheda bibliografia** 4t070-00318

**V., pp., nn.** p. 17 n. 61

### BIBLIOGRAFIA

**Genere** bibliografia specifica

**Autore** Mostra Disegni

**Curatore** Ballo G.

<b>Tipo fonte</b>	catalogo mostra
<b>Titolo libro o rivista</b>	Mostra dei disegni d'Andrea Appiani e di Giuseppe Bossi conservati nella Biblioteca dell'Accademia di Brera
<b>Luogo di edizione</b>	Milano
<b>Anno di edizione</b>	1966
<b>Codice scheda bibliografia</b>	4t070-00336
<b>V., pp., nn.</b>	p. 13 n. 25

**BIBLIOGRAFIA**

<b>Genere</b>	bibliografia specifica
<b>Autore</b>	Gozzoli M.C./ Mazzocca F./ Porzio F.
<b>Tipo fonte</b>	catalogo mostra
<b>Titolo libro o rivista</b>	Tesori dell'Accademia nella nuova biblioteca dell'Istituto di storia dell'arte
<b>Luogo di edizione</b>	Milano
<b>Anno di edizione</b>	1984
<b>Codice scheda bibliografia</b>	4t070-00483

**MOSTRE**

<b>Titolo</b>	Mostra dei disegni di Andrea Appiani e Giuseppe Bossi
<b>Luogo, sede espositiva, data</b>	Milano, 1966

**MOSTRE**

<b>Titolo</b>	Tesori dell'Accademia nella nuova Biblioteca dell'Istituto di Storia e Teoria dell'Arte
<b>Luogo, sede espositiva, data</b>	Milano, 1984

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>Profilo di accesso</b>	1
<b>Motivazione</b>	dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	1995
<b>Nome</b>	Pivetta, M.
<b>Ente compilatore</b>	S27
<b>Funzionario responsabile</b>	Maderna, V.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>Anno di trascrizione /informatizzazione</b>	2001
<b>Nome</b>	Faraoni, M.
<b>Ente compilatore</b>	S27

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

<b>Anno di aggiornamento /revisione</b>	2006
<b>Nome</b>	ARTPAST/ Cresseri, Marco
<b>Ente compilatore</b>	S27
<b>Funzionario responsabile</b>	Maderna, V.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2024/05/31
<b>Ultima modifica - ora</b>	13.06