

**CODICI**

Unità operativa	SW5w1
Numero scheda	1473
Codice scheda	SUP-SW5w1-0001473

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-SW5w1-0001473
----------------------------------	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2024/11/05
Ora di modifica dello stato	11.46

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
Ente competente	S27

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO****SOGGETTO**

Identificazione	Sesto San Giovanni - Società italiana Ernesto Breda per Costruzioni Meccaniche (SIEB) - Sezione IV siderurgica - Acciaiera - Colata dell'acciaio fuso - Operai Nel 1916 la Breda allestì sulla stessa area dei reparti fonderia e fucina uno
-----------------	---

**Indicazioni sul soggetto**

stabilimento siderurgico dotato di una grande acciaieria e di vari laminatoi (poi organizzato in Sezione IV). L'attività di questi stabilimenti conobbe per tutti gli anni Venti e Trenta del Novecento un continuo incremento permettendo alla Breda, a ridosso della seconda guerra mondiale, di divenire il sesto produttore italiano d'acciaio. Con l'ingresso in guerra dell'Italia nel 1940, la Breda intensificò la produzione siderurgica ampliando l'offerta fino a 150 tipi di acciai speciali. Nel 1948 la produzione ritornò ai livelli d'anteguerra. L'immagine, che raffigura il momento in cui il forno si inclina per rovesciare la colata nelle lingottiere sottostanti, è stata ritoccata nelle linee di contorno. Sul verso del supporto secondario è visibile la sagoma di un'imbarcazione scontornata su uno sfondo dipinto. Evidente segno del riutilizzo di un precedente bozzetto.

**TITOLO**

<b>Titolo attribuito</b>	Operai osservano la colata di acciaio fuso nell'acciaieria alla Sezione IV siderurgica della Breda
<b>Specifiche titolo</b>	del catalogatore

**CLASSIFICAZIONE**

<b>Altra classificazione</b>	foto industriale
<b>Tipo classificazione</b>	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

<b>Descrittore</b>	industria
<b>Tipo thesaurus</b>	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

<b>Descrittore</b>	industria siderurgica
<b>Tipo thesaurus</b>	Thesaurus della Biblioteca Centrale Nazionale di Firenze

**THESAURUS**

<b>Descrittore</b>	fabbrica / opificio
<b>Tipo thesaurus</b>	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

<b>Descrittore</b>	acciaierie
<b>Tipo thesaurus</b>	Thesaurus della Biblioteca Centrale Nazionale di Firenze

**THESAURUS**

<b>Descrittore</b>	forni industriali
<b>Tipo thesaurus</b>	Thesaurus della Biblioteca Centrale Nazionale di Firenze

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

<b>Codice del contenitore fisico</b>	9270
<b>Categoria del contenitore fisico</b>	architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Nome provincia</b>	Milano
<b>Codice ISTAT comune</b>	015209

<b>Comune</b>	Sesto San Giovanni
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>Tipologia</b>	palazzo
<b>Denominazione</b>	Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
<b>Indirizzo</b>	Largo La Marmora, 17
<b>Codice della scheda ILC</b>	SW5w1-00001
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b>	Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
<b>Collocazione originaria</b>	NO
<b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>Accessibilità</b>	SI
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>Fondo</b>	Sezione fotografica dell'Archivio Storico Breda
<b>Collocazione</b>	SC01_RIT_00047
<b>LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Comune</b>	Sesto San Giovanni
<b>Data</b>	1930-1935 ca.
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>Nome di persona o ente</b>	Reparto fotografico Breda
<b>Tipo intestazione</b>	E
<b>Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Reparto fotografico Breda
<b>Dati anagrafici/estremi cronologici</b>	1886 (?)-1965
<b>Riferimento all'autore</b>	attr.
<b>Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi tecnico-formale
<b>Codice scheda autore</b>	AUF-5w060-0000001
<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>Secolo</b>	XX
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>Da</b>	1930
<b>Validità</b>	ca.
<b>A</b>	1935
<b>Validità</b>	ca.

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**Motivazione** documentazione

**PRODUZIONE E DIFFUSIONE****RESPONSABILITA'**

**Nome di persona o ente** Ufficio Pubblicità Breda  
**Tipo intestazione** E  
**Indicazione del nome e dell'indirizzo** Ufficio Pubblicità Breda - Milano  
**Dati anagrafici/estremi cronologici** 1886 (?)-1986(?)  
**Riferimento al ruolo** committente  
**Luogo** Milano  
**Circostanza** pubblicazione dell'immagine su catalogo  
**Data** 1930-1935 ca.  
**Motivazione dell'attribuzione** documentazione  
**Codice scheda autore** AUF-SW5w1-0000136

**RESPONSABILITA'**

**Nome di persona o ente** Ufficio Pubblicità Breda  
**Tipo intestazione** E  
**Indicazione del nome e dell'indirizzo** Ufficio Pubblicità Breda - Milano  
**Dati anagrafici/estremi cronologici** 1886 (?)-1986(?)  
**Riferimento al ruolo** ritoccatore  
**Luogo** Milano  
**Circostanza** pubblicazione dell'immagine su catalogo  
**Data** 1930-1935 ca.  
**Motivazione dell'attribuzione** documentazione  
**Codice scheda autore** AUF-SW5w1-0000136

**DATI TECNICI**

**Indicazione di colore** BN  
**Materia e tecnica** gelatina bromuro d'argento/carta  
**Specifiche tecniche** Ritocco a tempera mediante aerografo / ritocco a tempera sul lato emulsione. Composizione [fotografia incollata su cartone]

**MISURE**

**Tipo misure** supporto primario  
**Unità di misura** cm  
**Altezza** 17,3  
**Larghezza** 23,5  
**Validità** ca.

**MISURE**

**Tipo misure** supporto secondario  
**Unità di misura** cm  
**Altezza** 21,3

**Larghezza** 31,5  
**Validità** ca.

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** editoriale  
**Tecnica di scrittura** a penna nera  
**Posizione** sul supporto secondario: recto: in basso a sinistra  
**Trascrizione** 29,9x41 1/2

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

**Riferimento alla parte** supporto primario: recto  
**Data** 2022  
**Stato di conservazione** discreto  
**Indicazioni specifiche**

**STATO DI CONSERVAZIONE**

**Riferimento alla parte** supporto secondario: verso  
**Data** 2022  
**Stato di conservazione** discreto

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

**Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale  
**Indicazione specifica** Comune di Sesto San Giovanni  
**Indirizzo** Piazza della Resistenza, 5. Sesto San Giovanni

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SW\_F\_SUP-SW5w1-0001473\_IMG-0000000001



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** matrice digitale colore  
**Data** 2022  
**Codice identificativo** SW5w1-0001473-0000000001  
**Nome del file originale** 00047.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SW\_F\_SUP-SW5w1-0001473\_IMG-0000000002



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** matrice digitale colore

<b>Data</b>	2022
<b>Codice identificativo</b>	SW5w1-0001473-0000000002
<b>Nome del file originale</b>	00047B.jpg

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>Profilo di accesso</b>	1
<b>Motivazione</b>	dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	2022
<b>Nome</b>	Rapetti, Alessandra
<b>Ente compilatore</b>	Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni
<b>Funzionario responsabile</b>	Bigatti, Giorgio

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2024/11/05
<b>Ultima modifica - ora</b>	11.27