

**CODICI**

Unità operativa	SW5w1
Numero scheda	975
Codice scheda	SUP-SW5w1-0000975

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-SW5w1-0000975
----------------------------------	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/11/05
Ora di modifica dello stato	11.46

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
Ente competente	S27

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO****SOGGETTO**

Identificazione	Sport invernali - Curling maschile - Berna (Svizzera) - Campionati mondiali di curling 1979 - Semifinale Canada-Norvegia - Kristian Soerum in azione con Bill Carey e Barry Fry Il curling è uno sport di squadra giocato sul ghiaccio in cui due squadre,
-----------------	---

<b>Indicazioni sul soggetto</b>	ognuna composta da quattro giocatori, fanno scivolare pesanti pietre di granito levigate e dotate di un'impugnatura. I giocatori lanciano a turno le pietre con un effetto detto curl (roteare in inglese).Lo scopo del gioco è di accumulare un punteggio maggiore dell'avversario. Originariamente denominati "Scotch Cup" , in seguito "Air Canada Silver Broom", i Campionati mondiali di curling 1979 si svolsero a Berna in Svizzera nel mese di marzo.
<b>Nomi</b>	Soerum, Kristian
<b>Nomi</b>	Carey, Bill
<b>Nomi</b>	Fry, Barry

**TITOLO**

<b>Titolo attribuito</b>	Il norvegese Kristian Soerum lancia una "pietra" durante la semifinale ai Campionati mondiali di curling 1979
<b>Specifiche titolo</b>	del catalogatore

**CLASSIFICAZIONE**

<b>Altra classificazione</b>	reportage
<b>Tipo classificazione</b>	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**CLASSIFICAZIONE**

<b>Altra classificazione</b>	ritratto
<b>Tipo classificazione</b>	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

<b>Descrittore</b>	sport
<b>Tipo thesaurus</b>	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

<b>Descrittore</b>	curling
<b>Tipo thesaurus</b>	Thesaurus della Biblioteca Centrale Nazionale di Firenze

**THESAURUS**

<b>Descrittore</b>	biografia / ritratto
<b>Tipo thesaurus</b>	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

<b>Codice del contenitore fisico</b>	9270
<b>Categoria del contenitore fisico</b>	architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Nome provincia</b>	Milano
<b>Codice ISTAT comune</b>	015209
<b>Comune</b>	Sesto San Giovanni

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
------------------	---------

<b>Denominazione</b>	Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
<b>Indirizzo</b>	Largo La Marmora, 17
<b>Codice della scheda ILC</b>	SW5w1-00001
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b>	Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
<b>Collocazione originaria</b>	NO

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

<b>Accessibilità</b>	SI
----------------------	----

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------	--

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
<b>Qualificazione</b>	privato
<b>Complesso monumentale di appartenenza</b>	Sede de l'Unità
<b>Denominazione spazio viabilistico</b>	Viale Fulvio Testi
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b>	Ufficio stampa
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 2</b>	Archivio fotografico Unità Edizione Milanese
<b>Tipologia struttura conservativa</b>	archivio

**DATA**

<b>Data uscita</b>	1991
--------------------	------

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

<b>Fondo</b>	Archivio fotografico Unità Edizione Milanese - Cronaca sportiva
<b>Serie archivistica</b>	Cronaca sportiva
<b>Sottoserie archivistica</b>	Sport invernali
<b>Contenitore</b>	b.316
<b>Titolo di unità archivistica</b>	Curling
<b>Collocazione</b>	UNTCS_S19_B316_04696

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

<b>Stato</b>	Svizzera
<b>Località estera</b>	Berna
<b>Occasione</b>	Campionati mondiali di curling 1979
<b>Data</b>	1979/03/31

DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1979/03/31
A	1979/03/31
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Nome di persona o ente	Balzarini, Arno / UPI
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/estremi cronologici	1951-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	dattiloscritta sul recto della stampa
Codice scheda autore	AUF-SW5w1-0000039
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1979/03/31
A	1979/03/31
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	documentazione
Specifiche	data dattiloscritta sul recto della stampa
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	telefoto
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	215
Larghezza	165
Validità	ca.
Formato	17x22
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	dattiloscritta
Posizione	sul supporto primario: recto: nell'etichetta didascalica a destra dell'immagine BEP033102 - 31. Marz 1979 - Berne . World Championship 1979 in Berne.

**Trascrizione**

Semifinal Canada - Norwegain. // The winner Norwegain: Skip Kristian Soreum (Norway), in the background Bill Carey and skip Barry Fry // (Canada). (UPI /Photopress) Arno Balzarini

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Riferimento alla parte</b>	recto
<b>Data</b>	2021
<b>Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>Indicazioni specifiche</b>	impronte - microorganismi - ingiallimento - macchie
<b>Modalità di conservazione</b>	Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

**STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Riferimento alla parte</b>	verso
<b>Data</b>	2021
<b>Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>Indicazioni specifiche</b>	impronte - microorganismi - ingiallimento - macchie
<b>Modalità di conservazione</b>	Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
<b>Indicazione specifica</b>	Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
<b>Indirizzo</b>	MI/ Sesto San Giovanni/ Largo La Marmora, 17

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>Nome</b>	Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
<b>Data acquisizione</b>	1991
<b>Luogo acquisizione</b>	Milano/ Viale Fulvio Testi

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SW\_F\_SUP-SW5w1-0000975\_IMG-0000000001



**Genere** documentazione allegata  
**Codice identificativo** SW5w1-0000975-0000000001  
**Nome del file originale** 04696.jpg

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**Profilo di accesso** 1  
**Motivazione** dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	2021
<b>Nome</b>	Rapetti, Alessandra
<b>Ente compilatore</b>	Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni
<b>Referente scientifico</b>	Rapetti, Alessandra
<b>Funzionario responsabile</b>	Rapetti, Alessandra

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2024/11/05
<b>Ultima modifica - ora</b>	11.27