

**CODICI**

Unità operativa	SW5w1
Numero scheda	950
Codice scheda	SUP-SW5w1-0000950

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-SW5w1-0000950
----------------------------------	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2024/11/05
Ora di modifica dello stato	11.46

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
Ente competente	S27

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO****SOGGETTO**

<b>Identificazione</b>	Sport invernali - Bob a due maschile - Alpe d'Huez (Francia) - Campionati mondiali di bob 1967 - Eugenio Monti e Sergio Siorpaes in azione Nato a Dobbiaco il 23 gennaio 1928, Eugenio Monti è stato uno dei più forti bobbisti di tutti i tempi. Ex sciatore, in seguito a dei gravi infortuni si dedicò al
------------------------	---

<b>Indicazioni sul soggetto</b>	bob vincendo 9 medaglie d'oro ai campionati mondiali e 6 medaglie olimpiche. Lasciato l'agonismo divenne direttore agonistico della nazionale azzurra di bob, e in seguito si occupò degli impianti di risalita a Cortina d'Ampezzo. Affetto dal morbo di Parkinson, Monti si tolse la vita il 1° dicembre 2003. Sergio Siorpaes (Cortina d'Ampezzo, 20 luglio 1934) è un ex bobbista, compagno di equipaggio di Eugenio Monti con cui ha conquistato numerose medaglie olimpiche e mondiali. I Campionati mondiali di bob 1967 si svolsero presso la località Alpe d'Huez in Francia, dal 4 al 12 febbraio.
<b>Nomi</b>	Monti, Eugenio
<b>Nomi</b>	Siorpaes, Sergio

**TITOLO**

<b>Titolo attribuito</b>	Eugenio Monti e Sergio Siorpaes in allenamento ai Campionati mondiali di bob 1967
<b>Specifiche titolo</b>	del catalogatore

**CLASSIFICAZIONE**

<b>Altra classificazione</b>	reportage
<b>Tipo classificazione</b>	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

<b>Descrittore</b>	sport
<b>Tipo thesaurus</b>	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

<b>Descrittore</b>	bob
<b>Tipo thesaurus</b>	Thesaurus della Biblioteca Centrale Nazionale di Firenze

**THESAURUS**

<b>Descrittore</b>	biografia / ritratto
<b>Tipo thesaurus</b>	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

<b>Descrittore</b>	bob - attrezzi sportivi
<b>Tipo thesaurus</b>	Thesaurus della Biblioteca Centrale Nazionale di Firenze

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

<b>Codice del contenitore fisico</b>	9270
<b>Categoria del contenitore fisico</b>	architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Nome provincia</b>	Milano
<b>Codice ISTAT comune</b>	015209
<b>Comune</b>	Sesto San Giovanni

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
<b>Denominazione</b>	Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

<b>Indirizzo</b>	Largo La Marmora, 17
<b>Codice della scheda ILC</b>	SW5w1-00001
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b>	Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
<b>Collocazione originaria</b>	NO

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

<b>Accessibilità</b>	SI
----------------------	----

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------	--

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
<b>Qualificazione</b>	privato
<b>Complesso monumentale di appartenenza</b>	Sede de l'Unità
<b>Denominazione spazio viabilistico</b>	Viale Fulvio Testi
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b>	Ufficio stampa
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 2</b>	Archivio fotografico Unità Edizione Milanese
<b>Tipologia struttura conservativa</b>	archivio

**DATA**

<b>Data uscita</b>	1991
--------------------	------

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

<b>Fondo</b>	Archivio fotografico Unità Edizione Milanese - Cronaca sportiva
<b>Serie archivistica</b>	Cronaca sportiva
<b>Sottoserie archivistica</b>	Sport invernali
<b>Contenitore</b>	b.98
<b>Titolo di unità archivistica</b>	Bob - Monti Eugenio
<b>Collocazione</b>	UNTCS_S4_B98_00860

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

<b>Stato</b>	Francia
<b>Località estera</b>	Alpe d'Huez
<b>Occasione</b>	Campionati mondiali di bob 1967
<b>Data</b>	1967/02/03

DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1967/02/03
A	1967/02/03
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Nome di persona o ente	Levy / AP
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie sec. XX seconda metà
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	dattiloscritta sul recto della stampa
Codice scheda autore	AUF-SW5w1-0000035
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1967/02/03
A	1967/02/03
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	documentazione
Specifiche	data dattiloscritta sul recto della stampa
ALTRE DATAZIONI	
Data	1984/01/12
Motivazione cronologia	data di pubblicazione dell'immagine sul giornale manoscritta sul verso della stampa
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	241
Larghezza	183
Validità	ca.
Formato	18x24
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	

<b>Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>Tecnica di scrittura</b>	dattiloscritta
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: recto: nell'etichetta didascalica a sinistra dell'immagine
<b>Trascrizione</b>	[...]AR-13) L'ALPE D'HUEZ FEB 3 (AP) Italian team with Eugenio Monti and // [Se]rgio Siorpaes at bobsleigh training session early this morning // [...]P WIREPHOTO) (bb 3/2/67) stf/Levy

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	editoriale
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna nera e rossa
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in alto al centro
<b>Trascrizione</b>	FOTO UNA COLONNA PAG. 21 // ALTA 14 MODULI // 50%

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna nera
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in alto al centro
<b>Trascrizione</b>	12-1-84

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	copyright
<b>Identificazione</b>	The Associated Press
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso: al centro
<b>Descrizione</b>	Timbro a inchiostro con la scritta "Copyright by // and property of // The Associated Press // Please use credit. // Any use of this photo must be // authorized by The Associated Press. // It may not be re-sold, loaned or // given away."
<b>Codice scheda autore</b>	AUF-5w050-0000047

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Identificazione</b>	data
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in alto a destra
<b>Descrizione</b>	Timbro a inchiostro con la scritta "° I 11" e separatamente "19:03"

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Riferimento alla parte</b>	recto
<b>Data</b>	2021
<b>Stato di conservazione</b>	discreto
<b>Indicazioni specifiche</b>	impronte - microorganismi - ingiallimento
<b>Modalità di conservazione</b>	Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

**STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Riferimento alla parte</b>	verso
<b>Data</b>	2021
<b>Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>Indicazioni specifiche</b>	impronte - microorganismi - ingiallimento - macchie
<b>Modalità di conservazione</b>	Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
<b>Indicazione specifica</b>	Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
<b>Indirizzo</b>	MI/ Sesto San Giovanni/ Largo La Marmora, 17

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>Nome</b>	Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
<b>Data acquisizione</b>	1991
<b>Luogo acquisizione</b>	Milano/ Viale Fulvio Testi

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SW\_F\_SUP-SW5w1-0000950\_IMG-0000000001



<b>Genere</b>	documentazione allegata
<b>Tipo</b>	matrice digitale colore
<b>Data</b>	2021
<b>Ente proprietario</b>	Fondazione ISEC Istituto per la storia dell'età contemporanea
<b>Codice identificativo</b>	SW5w1-0000950-0000000001
<b>Nome del file originale</b>	00860.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

<b>Genere</b>	bibliografia specifica
<b>Autore</b>	Partito comunista italiano
<b>Titolo libro o rivista</b>	l'Unità
<b>Luogo di edizione</b>	Milano
<b>Anno di edizione</b>	1984

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>Profilo di accesso</b>	1
<b>Motivazione</b>	dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	2021
<b>Nome</b>	Rapetti, Alessandra
<b>Ente compilatore</b>	Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni
<b>Referente scientifico</b>	Rapetti, Alessandra
<b>Funzionario responsabile</b>	Rapetti, Alessandra

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2024/11/05
<b>Ultima modifica - ora</b>	11.27