

**CODICI**

Unità operativa	SW5w1
Numero scheda	799
Codice scheda	SUP-SW5w1-0000799

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-SW5w1-0000799
----------------------------------	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/11/05
Ora di modifica dello stato	11.46

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
Ente competente	S27

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO****SOGGETTO**

Identificazione	Milano - Piazzale Loreto - Vista dall'alto verso viale Monza - Traffico - Cantieri
Indicazioni sul soggetto	In seguito ai lavori per la costruzione della linea metropolitana M1 (1957-1964), il piazzale subì una profonda trasformazione nel suo assetto viario. A sinistra e a destra della carreggiata si notano le zone di copertura degli scavi in

fase di ultimazione.

**TITOLO**

**Titolo proprio** Piazzale Loreto tagliato a metà  
**Specifiche titolo** manoscritto sul verso della stampa

**CLASSIFICAZIONE**

**Altra classificazione** reportage  
**Tipo classificazione** Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

**Descrittore** traffico/viabilità  
**Tipo thesaurus** Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

**Descrittore** trasporti  
**Tipo thesaurus** Thesaurus della Biblioteca Centrale Nazionale di Firenze

**THESAURUS**

**Descrittore** cantiere  
**Tipo thesaurus** Thesaurus della Biblioteca Centrale Nazionale di Firenze

**THESAURUS**

**Descrittore** metropolitana  
**Tipo thesaurus** Thesaurus della Biblioteca Centrale Nazionale di Firenze

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 9270  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015209  
**Comune** Sesto San Giovanni

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea  
**Indirizzo** Largo La Marmora, 17  
**Codice della scheda ILC** SW5w1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea  
**Collocazione originaria** NO

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

**Accessibilità** SI

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**Tipo di localizzazione** luogo di provenienza/collocazione precedente

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Comune** Milano

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

**Tipologia** palazzo  
**Qualificazione** privato  
**Complesso monumentale di appartenenza** Sede de l'Unità  
**Denominazione spazio viabilistico** Viale Fulvio Testi  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Ufficio stampa  
**Denominazione struttura conservativa - livello 2** Archivio fotografico Unità Edizione Milanese  
**Tipologia struttura conservativa** archivio

#### DATA

**Data uscita** 1991

#### UBICAZIONE

#### UBICAZIONE FOTO

**Fondo** Archivio fotografico Unità Edizione Milanese  
**Serie archivistica** Cronaca nera, Cronaca bianca, Politica interna  
**Sottoserie archivistica** Quartieri di Milano e hinterland  
**Contenitore** b.1671  
**Titolo di unità archivistica** Milano - zona 11 - Città Studi-Argonne - fino al 1969  
**Collocazione** UNT\_S02\_B1671\_00300

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

#### LOCALIZZAZIONE

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Comune** Milano  
**Data** 1963/10/13 ante

#### DATAZIONE GENERICA

**Secolo** XX  
**Frazione di secolo** terzo quarto

#### DATAZIONE SPECIFICA

**A** 1963/10/13  
**Validità** ante

#### DEFINIZIONE CULTURALE

**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>Nome di persona o ente</b>	Anonimo
<b>Tipo intestazione</b>	P
<b>Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>Motivazione dell'attribuzione</b>	n.r.
<b>Codice scheda autore</b>	AUF-5w050-0000007

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

<b>Secolo</b>	XX
<b>Frazione di secolo</b>	terzo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>A</b>	1963/10/13
<b>Validità</b>	ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>Motivazione</b>	iscrizione
<b>Specifiche</b>	data di pubblicazione dell'immagine sul giornale manoscritta sul verso della stampa

**DATI TECNICI**

<b>Indicazione di colore</b>	BN
<b>Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/carta

**MISURE**

<b>Tipo misure</b>	supporto primario
<b>Unità di misura</b>	cm
<b>Altezza</b>	18,2
<b>Larghezza</b>	18,4
<b>Validità</b>	ca.

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	editoriale
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna rossa
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso: al centro
<b>Trascrizione</b>	CRO // 3 col

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna rossa
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in alto al centro
<b>Trascrizione</b>	Milano - Piazzale Loreto tagliato a // metà - [calligrafia non decifrabile] sullo sfondo di // Viale Monza

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna rossa
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in basso a destra
<b>Trascrizione</b>	pu. 13-10-63

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Riferimento alla parte</b>	recto
<b>Data</b>	2021
<b>Stato di conservazione</b>	discreto
<b>Indicazioni specifiche</b>	impronte - microorganismi - rilievo da scrittura - residui di colla - ingiallimento
<b>Modalità di conservazione</b>	Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

**STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Riferimento alla parte</b>	verso
<b>Data</b>	2021
<b>Stato di conservazione</b>	discreto
<b>Indicazioni specifiche</b>	impronte - microorganismi - residui di colla - ingiallimento - macchie
<b>Modalità di conservazione</b>	Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
<b>Indicazione specifica</b>	Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
<b>Indirizzo</b>	MI/ Sesto San Giovanni/ Largo La Marmora, 17

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>Nome</b>	Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
<b>Data acquisizione</b>	1991
<b>Luogo acquisizione</b>	Milano/ Viale Fulvio Testi

**COPYRIGHT**

<b>Nome</b>	Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
<b>Indirizzo</b>	MI/ Sesto San Giovanni/ Largo La Marmora, 17

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SW\_F\_SUP-SW5w1-0000799\_IMG-0000000001



<b>Genere</b>	documentazione allegata
<b>Tipo</b>	matrice digitale colore
<b>Data</b>	2021
<b>Ente proprietario</b>	Fondazione ISEC Istituto per la storia dell'età contemporanea
<b>Codice identificativo</b>	SW5w1-0000799-0000000001
<b>Nome del file originale</b>	00300.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

<b>Genere</b>	bibliografia specifica
<b>Autore</b>	Partito comunista italiano
<b>Titolo libro o rivista</b>	l'Unità

**Luogo di edizione** Milano

**Anno di edizione** 1963

#### ACCESSO AI DATI

##### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**Profilo di accesso** 1

**Motivazione** dati liberamente accessibili

#### COMPILAZIONE

##### COMPILAZIONE

**Anno di redazione** 2021

**Nome** Rapetti, Alessandra

**Ente compilatore** Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni

**Funzionario responsabile** Rapetti, Alessandra

#### GESTIONE SCHEDA

##### ULTIMA MODIFICA

**Ultima modifica - data** 2024/11/05

**Ultima modifica - ora** 11.27