

**CODICI**

Unità operativa	SW5w1
Numero scheda	551
Codice scheda	SUP-SW5w1-0000551

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-SW5w1-0000551
----------------------------------	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2024/11/05
Ora di modifica dello stato	11.46

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
Ente competente	S27

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO****SOGGETTO**

<b>Identificazione</b>	Ciclismo - Corsa Milano-Sanremo 1965 - Vito Taccone Romeo Venturelli, Roberto Poggiali, Bruno Mealli e Arnaldo Pambianco in azione
<b>Indicazioni sul soggetto</b>	La Milano-Sanremo 1965, cinquantaseiesima edizione della corsa, fu disputata il 19 marzo 1965, per un percorso totale di 288 km. Fu vinta da Arie den

	Hartog davanti a Vittorio Adorni e Franco Balmamion.
<b>Nomi</b>	Taccone, Vito
<b>Nomi</b>	Venturelli, Romeo
<b>Nomi</b>	Poggiali, Roberto
<b>Nomi</b>	Mealli, Bruno
<b>Nomi</b>	Pambianco, Arnaldo

**TITOLO**

<b>Titolo attribuito</b>	Vito Taccone, Romeo Venturelli, Roberto Poggiali, Bruno Mealli e Arnaldo Pambianco impegnati nell'ultima salita della Milano-Sanremo 1965
<b>Specifiche titolo</b>	del catalogatore

**CLASSIFICAZIONE**

<b>Altra classificazione</b>	reportage
<b>Tipo classificazione</b>	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**CLASSIFICAZIONE**

<b>Altra classificazione</b>	ritratto
<b>Tipo classificazione</b>	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

<b>Descrittore</b>	sport
<b>Tipo thesaurus</b>	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

<b>Descrittore</b>	biografia / ritratto
<b>Tipo thesaurus</b>	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

<b>Descrittore</b>	biciclette sportive
<b>Tipo thesaurus</b>	Thesaurus della Biblioteca Centrale Nazionale di Firenze

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

<b>Codice del contenitore fisico</b>	9270
<b>Categoria del contenitore fisico</b>	architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Nome provincia</b>	Milano
<b>Codice ISTAT comune</b>	015209
<b>Comune</b>	Sesto San Giovanni

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
<b>Denominazione</b>	Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
<b>Indirizzo</b>	Largo La Marmora, 17

<b>Codice della scheda ILC</b>	SW5w1-00001
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b>	Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
<b>Collocazione originaria</b>	NO

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**Tipo di localizzazione** luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
<b>Qualificazione</b>	privato
<b>Complesso monumentale di appartenenza</b>	Sede de l'Unità
<b>Denominazione spazio viabilistico</b>	Viale Fulvio Testi
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b>	Ufficio stampa
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 2</b>	Archivio fotografico Unità Edizione Milanese
<b>Tipologia struttura conservativa</b>	archivio

**DATA**

**Data uscita** 1991

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

<b>Fondo</b>	Archivio fotografico Unità Edizione Milanese - Cronaca sportiva
<b>Serie archivistica</b>	Cronaca sportiva
<b>Sottoserie archivistica</b>	Ciclismo
<b>Contenitore</b>	b.566
<b>Collocazione</b>	UNTCS_SC37_B566_09149

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Liguria
<b>Località</b>	n. r. [non rilevabile]
<b>Occasione</b>	Corsa Milano-Sanremo 1965
<b>Data</b>	1965/03/19

**DATAZIONE GENERICA**

<b>Secolo</b>	XX
<b>Frazione di secolo</b>	terzo quarto

**DATAZIONE SPECIFICA**

**Da** 1965/03/19  
**A** 1965/03/19

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

**Nome di persona o ente** Foto Giemme (Germoglio Mario)  
**Tipo intestazione** P  
**Indicazione del nome e dell'indirizzo** Foto Giemme - Milano - Viale Piave, 4  
**Dati anagrafici/estremi cronologici** notizie sec. XX terzo quarto  
**Riferimento all'intervento** fotografo principale  
**Motivazione dell'attribuzione** timbro  
**Specifiche sull'attribuzione** timbro a inchiostro sul verso della stampa  
**Codice scheda autore** AUF-SW5w1-0000001

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** XX  
**Frazione di secolo** terzo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1965/03/19  
**A** 1965/03/19

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**Motivazione** analisi storica

**DATI TECNICI**

**Indicazione di colore** BN  
**Materia e tecnica** gelatina bromuro d'argento/carta

**MISURE**

**Tipo misure** supporto primario  
**Unità di misura** mm  
**Altezza** 239  
**Larghezza** 181  
**Validità** ca.  
**Formato** 18x24

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** didascalica  
**Tecnica di scrittura** a matita  
**Posizione** sul supporto primario: verso: in alto al centro  
**Trascrizione** ultima salita // Taccone Venturelli Poggiali // Mealli e Pambianco // Milano - San Remo // marzo 1965

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	dell'autore
<b>Identificazione</b>	Foto Giemme (Germoglio Mario)
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso: al centro
<b>Descrizione</b>	Timbro a inchiostro con la scritta "Foto Giemme // (Germoglio Mario)// Milano - Viale Piave n.4"
<b>Codice scheda autore</b>	AUF-SW5w1-0000001

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Riferimento alla parte</b>	recto
<b>Data</b>	2019
<b>Stato di conservazione</b>	discreto
<b>Indicazioni specifiche</b>	impronte - microorganismi - rilievo da scrittura - ingiallimento
<b>Modalità di conservazione</b>	Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

**STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Riferimento alla parte</b>	verso
<b>Data</b>	2019
<b>Stato di conservazione</b>	discreto
<b>Indicazioni specifiche</b>	impronte - microorganismi - ingiallimento - macchie
<b>Modalità di conservazione</b>	Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
<b>Indicazione specifica</b>	Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec
<b>Indirizzo</b>	MI/ Sesto San Giovanni/ Largo La Marmora, 17

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>Nome</b>	Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
<b>Data acquisizione</b>	1991
<b>Luogo acquisizione</b>	Milano/ Viale Fulvio Testi

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SW\_F\_SUP-SW5w1-0000551\_IMG-000000001



<b>Genere</b>	documentazione allegata
<b>Tipo</b>	matrice digitale colore
<b>Data</b>	2019
<b>Ente proprietario</b>	Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec
<b>Codice identificativo</b>	SW5w1-0000551-000000001
<b>Nome del file originale</b>	09149.jpg

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>Profilo di accesso</b>	1
<b>Motivazione</b>	dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	2019
<b>Nome</b>	Rapetti, Alessandra
<b>Ente compilatore</b>	Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni
<b>Referente scientifico</b>	Rapetti, Alessandra
<b>Funzionario responsabile</b>	Rapetti, Alessandra

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2024/11/05
<b>Ultima modifica - ora</b>	11.25