

**CODICI**

Unità operativa	SW5w1
Numero scheda	274
Codice scheda	SUP-SW5w1-0000274

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-SW5w1-0000274
----------------------------------	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/11/05
Ora di modifica dello stato	11.46

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
Ente competente	S27

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO****SOGGETTO**

Identificazione	Ciclismo - Fausto Coppi - Al ristorante con Louison Bobet
Indicazioni sul soggetto	Nato a Castellania il 15 settembre 1919 e morto a Tortona il 2 gennaio 1960, Fausto Coppi è stato un ciclista su strada e su pista. Professionista dal 1939 al 1959, soprannominato "il Campionissimo" o "l'Airone", è considerato uno dei

più grandi e popolari atleti di tutti i tempi. Con 17 titoli conquistati, è il secondo ciclista più vincente di sempre dietro Eddy Merckx.

**Nomi** Coppi, Fausto

**Nomi** Bobet, Louison

#### TITOLO

**Titolo attribuito** Fausto Coppi e Louison Bobet al ristorante

**Specifiche titolo** del catalogatore

#### CLASSIFICAZIONE

**Altra classificazione** reportage

**Tipo classificazione** Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### CLASSIFICAZIONE

**Altra classificazione** ritratto

**Tipo classificazione** Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

**Descrittore** sport

**Tipo thesaurus** Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

**Descrittore** biografia / ritratto

**Tipo thesaurus** Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

**Codice del contenitore fisico** 9270

**Categoria del contenitore fisico** architettura

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**Stato** Italia

**Regione** Lombardia

**Provincia** MI

**Nome provincia** Milano

**Codice ISTAT comune** 015209

**Comune** Sesto San Giovanni

##### COLLOCAZIONE SPECIFICA

**Tipologia** palazzo

**Denominazione** Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

**Indirizzo** Largo La Marmora, 17

**Codice della scheda ILC** SW5w1-00001

**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

**Collocazione originaria** NO

##### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

**Tipo di localizzazione** luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
<b>Qualificazione</b>	privato
<b>Complesso monumentale di appartenenza</b>	Sede de l'Unità
<b>Denominazione spazio viabilistico</b>	Viale Fulvio Testi
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b>	Ufficio stampa
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 2</b>	Archivio fotografico Unità Edizione Milanese
<b>Tipologia struttura conservativa</b>	archivio

**DATA**

<b>Data uscita</b>	1991
--------------------	------

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

<b>Fondo</b>	Archivio fotografico Unità Edizione Milanese - Cronaca sportiva
<b>Serie archivistica</b>	Cronaca sportiva
<b>Sottoserie archivistica</b>	Ciclismo
<b>Contenitore</b>	b.40
<b>Collocazione</b>	UNTCS_ScA_B40_18314

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

<b>Data</b>	1959/11/02 ante
-------------	-----------------

**DATAZIONE GENERICA**

<b>Secolo</b>	XX
<b>Frazione di secolo</b>	terzo quarto

**DATAZIONE SPECIFICA**

<b>A</b>	1959/11/02
<b>Validità</b>	ante

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>Nome di persona o ente</b>	Giornalfoto
<b>Tipo intestazione</b>	E
<b>Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Giornalfoto - Milano - Corso Buenos Aires, 92
<b>Dati anagrafici/estremi cronologici</b>	notizie sec. XX seconda metà
<b>Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale

<b>Motivazione dell'attribuzione</b>	timbro
<b>Specifiche sull'attribuzione</b>	timbro a inchiostro sul verso della stampa
<b>Codice scheda autore</b>	AUF-5w050-0000011

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

<b>Secolo</b>	XX
<b>Frazione di secolo</b>	terzo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>A</b>	1959/11/02
<b>Validità</b>	ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>Motivazione</b>	iscrizione
<b>Specifiche</b>	data di pubblicazione dell'immagine sul giornale manoscritta sul verso della stampa

**DATI TECNICI**

<b>Indicazione di colore</b>	BN
<b>Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/carta

**MISURE**

<b>Tipo misure</b>	supporto primario
<b>Unità di misura</b>	mm
<b>Altezza</b>	168
<b>Larghezza</b>	240
<b>Validità</b>	ca.
<b>Formato</b>	18x24

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	editoriale
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna nera
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso: al centro
<b>Trascrizione</b>	4 col // cm 12 // Unità sport

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna blu
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in basso al centro
<b>Trascrizione</b>	pub. 2-11-59

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	dell'autore
<b>Identificazione</b>	Giornalfoto
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso: al centro
<b>Descrizione</b>	Timbro a inchiostro con la scritta "Giornalfoto - Milano // Corso Buenos Aires 92 - Tel. 225.146"
<b>Codice scheda autore</b>	AUF-5w050-0000011

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Riferimento alla parte</b>	recto
<b>Data</b>	2019
<b>Stato di conservazione</b>	discreto
<b>Indicazioni specifiche</b>	impronte - microorganismi - ingiallimento - lacune -piegature
<b>Modalità di conservazione</b>	Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

**STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Riferimento alla parte</b>	verso
<b>Data</b>	2019
<b>Stato di conservazione</b>	discreto
<b>Indicazioni specifiche</b>	impronte - microorganismi - ingiallimento - macchie - piegature
<b>Modalità di conservazione</b>	Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
<b>Indicazione specifica</b>	Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec
<b>Indirizzo</b>	MI/ Sesto San Giovanni/ Largo La Marmora, 17

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>Nome</b>	Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
<b>Data acquisizione</b>	1991
<b>Luogo acquisizione</b>	Milano/ Viale Fulvio Testi

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SW\_F\_SUP-SW5w1-0000274\_IMG-0000000001



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** matrice digitale colore  
**Data** 2019  
**Ente proprietario** Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec  
**Codice identificativo** SW5w1-0000274-0000000001  
**Nome del file originale** 18314.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

**Genere** bibliografia specifica  
**Autore** Partito comunista italiano  
**Titolo libro o rivista** l'Unità  
**Luogo di edizione** Milano  
**Anno di edizione** 1959

**ACCESSO AI DATI**

**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>Profilo di accesso</b>	1
<b>Motivazione</b>	dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	2019
<b>Nome</b>	Rapetti, Alessandra
<b>Ente compilatore</b>	Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni
<b>Referente scientifico</b>	Rapetti, Alessandra
<b>Funzionario responsabile</b>	Rapetti, Alessandra

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2024/11/05
<b>Ultima modifica - ora</b>	11.25